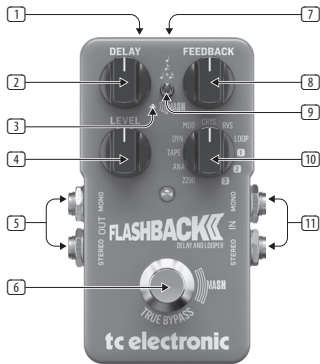


# Quick Start Guide

## FLASHBACK 2 DELAY AND LOOPER



V 1.0

Visit [musictribe.com](https://musictribe.com) to download the full manual

**tc electronic**

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

SE

PL

## 2 FLASHBACK 2 DELAY AND LOOPER

### EN Controls

- 1 **USB** - Connects to your computer for firmware updates and TonePrint editing.
- 2 **Delay** - Adjusts the delay time.
- 3 **MASH LED** - Indicates the intensity of MASH functionality.
- 4 **Level** - Adjusts the level of the delay repeats.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Tap footswitch to turn effect on or off. Push down and hold to engage MASH and control the selected parameter.
- 7 **Power** - Connect a 9 V / >100 mA power supply.
- 8 **Feedback** - Determines the number of delay repeats.
- 9 **Subdivision** - Selects between quarter note, dotted eighth note, or quarter plus dotted eighth note repetitions.
- 10 **Delay Type** - Select delay type or TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*NO AUDIO ON TONEPRINT 3? The default TonePrint 3 setting mutes the output. Use the MASH switch like a volume pedal to increase volume gradually.

### ES Controles

- 1 **USB** - Se conecta a su computadora para actualizaciones de firmware y edición de TonePrint.
- 2 **Delay** - Ajusta el tiempo de retardo.
- 3 **MASH LED** - Indica la intensidad de la funcionalidad MASH.
- 4 **Level** - Ajusta el nivel de las repeticiones de retardo.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Toque el interruptor de pie para activar o desactivar el efecto. Presione y mantenga presionado para activar MASH y controlar el parámetro seleccionado.
- 7 **Power** - Conecte una fuente de alimentación de 9 V / > 100 mA.
- 8 **Feedback** - Determina el número de repeticiones de retardo.
- 9 **Subdivision** - Selecciona entre una negra, una corchea con puntos o una cuarta más repeticiones de corchea con puntos.
- 10 **Delay Type** - Seleccione el tipo de retardo o TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*¿NO HAY AUDIO EN TONEPRINT 3? La configuración predeterminada de TonePrint 3 silencia la salida. Utilice el interruptor MASH como un pedal de volumen para aumentar el volumen gradualmente.

## 3 FLASHBACK 2 DELAY AND LOOPER

### FR Réglages

- 1 **USB** - Se connecte à votre ordinateur pour les mises à jour du micrologiciel et l'édition TonePrint.
- 2 **Delay** - Règle le temps de retard.
- 3 **MASH LED** - Indique l'intensité de la fonctionnalité MASH.
- 4 **Level** - Règle le niveau des répétitions du délai.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Appuyez sur la pédale pour activer ou désactiver l'effet. Appuyez et maintenez enfoncé pour activer MASH et contrôler le paramètre sélectionné.
- 7 **Power** - Connectez une alimentation 9 V / > 100 mA.
- 8 **Feedback** - Détermine le nombre de répétitions du délai.
- 9 **Subdivision** - Sélectionne entre les noires, les croches pointées ou les répétitions de quart plus les croches pointées.
- 10 **Delay Type** - Sélectionnez le type de retard ou TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*PAS D'AUDIO SUR TONEPRINT 3? Le paramètre par défaut de TonePrint 3 coupe la sortie. Utilisez le commutateur MASH comme une pédale de volume pour augmenter progressivement le volume.

### DE Bedienelemente

- 1 **USB** - Stellt eine Verbindung zu Ihrem Computer für Firmware-Updates und TonePrint-Bearbeitung her.
- 2 **Delay** - Passt die Verzögerungszeit an.
- 3 **MASH LED** - Zeigt die Intensität der MASH-Funktionalität an.
- 4 **Level** - Passt den Pegel der Verzögerungswiederholungen an.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Tippen Sie auf den Fußschalter, um den Effekt ein- oder auszuschalten. Gedrückt halten, um MASH zu aktivieren und den ausgewählten Parameter zu steuern.
- 7 **Power** - Schließen Sie eine 9 V / > 100 mA Stromversorgung an.
- 8 **Feedback** - Bestimmt die Anzahl der Verzögerungswiederholungen.
- 9 **Subdivision** - Wählt zwischen Viertelnote, gepunkteter Achtelnote oder Viertel plus gepunkteten Achtelnotenwiederholungen.
- 10 **Delay Type** - Wählen Sie den Verzögerungstyp oder TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*EIN AUDIO AUF TONEPRINT 3? Die Standardeinstellung für TonePrint 3 schaltet die Ausgabe stumm. Verwenden Sie den MASH-Schalter wie ein Lautstärkepedal, um die Lautstärke schrittweise zu erhöhen.

## PT Controles

- 1 **USB** - Conecta-se ao seu computador para atualizações de firmware e edição de TonePrint.
- 2 **Delay** - Ajusta o tempo de atraso.
- 3 **MASH LED** - Indica a intensidade da funcionalidade MASH.
- 4 **Level** - Ajusta o nível das repetições de atraso.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Toque no pedal para ativar ou desativar o efeito. Pressione e segure para ativar MASH e controlar o parâmetro selecionado.
- 7 **Power** - Conecte uma fonte de alimentação de 9 V /> 100 mA.
- 8 **Feedback** - Determina o número de repetições de retardo.
- 9 **Subdivision** - Seleciona entre repetições de semínima, colcheia pontilhada ou semínima mais colcheia pontilhada.
- 10 **Delay Type** - Selecione o tipo de atraso ou TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*SEM ÁUDIO NO TONEPRINT 3? A configuração padrão do TonePrint 3 silencia a saída. Use a chave MASH como um pedal de volume para aumentar o volume gradualmente.

## IT Controlli

- 1 **USB** - Connessione per il computer per aggiornamenti del firmware e l'editing TonePrint.
- 2 **Delay** - Regola il tempo del delay.
- 3 **MASH LED** - Indica l'intensità della funzione MASH.
- 4 **Level** - Regola il livello delle ripetizioni del delay.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Premete l'interruttore del pedale per attivare o disattivare l'effetto. Premere e tenere premuto per attivare MASH e controllare il parametro selezionato.
- 7 **Power** - Collegare un alimentatore 9V/>100mA.
- 8 **Feedback** - Stabilisce il numero di ripetizioni del delay.
- 9 **Subdivision** - Seleziona tra le ripetizioni di note fra un quarto, croma puntata o un quarto più croma puntata.
- 10 **Delay Type** - Seleziona il tipo di delay TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*ASSENZA DI AUDIO SU TONEPRINT 3? Di default TonePrint 3 silenzia l'uscita. Usate l'interruttore MASH come un pedale del volume per aumentare gradualmente il volume.

## NL Bediening

- 1 **USB** - Maakt verbinding met uw computer voor firmware-updates en TonePrint-bewerking.
- 2 **Delay** - Past de vertragingstijd aan.
- 3 **MASH LED** - Geeft de intensiteit van de MASH-functionaliteit aan.
- 4 **Level** - Past het niveau van de delay-herhalingen aan.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Tik op de voetschakelaar om het effect in of uit te schakelen. Houd ingedrukt om MASH in te schakelen en de geselecteerde parameter te besturen.
- 7 **Power** - Sluit een 9 V /> 100 mA voeding aan.
- 8 **Feedback** - Bepaalt het aantal delay-herhalingen.
- 9 **Subdivision** - Selecteert tussen herhalingen van kwartnoot, gestippelde achtste noot of kwart plus gestippelde achtste noot.
- 10 **Delay Type** - Selecteer het vertragingstype of TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*GEEN AUDIO OP TONEPRINT 3? De standaard TonePrint 3-instelling dempt de uitvoer. Gebruik de MASH-schakelaar als een volumepedaal om het volume geleidelijk te verhogen.

## SE Kontroller

- 1 **USB** - Ansluts till din dator för firmwareuppdateringar och TonePrint-redigering.
- 2 **Delay** - Justerar fördröjningstiden.
- 3 **MASH LED** - Indikerar intensiteten i MASH-funktionaliteten.
- 4 **Level** - Justerar nivån på fördröjningsupprepningarna.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Tryck på fotpedalen för att slå på eller av effekten. Håll nedtryckt för att aktivera MASH och kontrollera den valda parametern.
- 7 **Power** - Anslut en 9 V /> 100 mA strömförsörjning.
- 8 **Feedback** - Bestämmer antalet fördröjningsupprepningar.
- 9 **Subdivision** - Väljer mellan kvartnot, prickad åttondel eller kvartal plus prickad åttondelupprepning.
- 10 **Delay Type** - Välj fördröjningstyp eller TonePrint 1-3\*.
- 11 **Inputs**

\*INGEN LJUD PÅ TONEPRINT 3? Standardinställningen för TonePrint 3 stänger av utdata. Använd MASH-omkopplaren som en volympedal för att öka volymen gradvis.

## PL Sterownica

- 1 **USB** - łączy się z komputerem w celu aktualizacji oprogramowania sprzętowego i edycji TonePrint.
- 2 **Delay** - Regulacja czasu opóźnienia.
- 3 **MASH LED** - Wskazuje intensywność działania MASH.
- 4 **Level** - Regulacja poziomu powtórzeń opóźnienia.
- 5 **Outputs**
- 6 **Footswitch** - Dotknij przełącznika nożnego, aby włączyć lub wyłączyć efekt. Naciśnij i przytrzymaj, aby włączyć MASH i kontrolować wybrany parametr.
- 7 **Power** - Podłącz zasilanie 9 V /> 100 mA.
- 8 **Feedback** - Określa liczbę powtórzeń opóźnienia.
- 9 **Subdivision** - Umożliwia wybór pomiędzy powtórzeniami ćwierćnuty, ósemki z kropkami lub ćwierćnuty i ósemki z kropkami.
- 10 **Delay Type** - Wybierz typ opóźnienia lub TonePrint 1-3 \*.
- 11 **Inputs**

\*BRAK DŹWIĘKU NA TONEPRINT 3?

Domyślne ustawienie TonePrint 3 powoduje wyciszenie wyjścia. Użyj przełącznika MASH jak pedału głośności, aby stopniowo zwiększać głośność.

## FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

### TC Electronic

#### FLASHBACK 2 DELAY AND LOOPER

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street,  
Las Vegas NV 89118,  
United States**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

#### FLASHBACK 2 DELAY AND LOOPER

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection

against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

#### Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at  
<https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S  
Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark

