

## JT-4000 MICRO

Portable 4-Voice Hybrid Synthesizer with 2 Analog Modeling Oscillators Per Voice, Analog Filter and Arpeggiator

CN

**安全须知**

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风孔, 安装本产品时请遵照厂家的说明, 通风孔不要覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备(包括功放器)。产品上不要放置裸露的火焰源, 如点燃的蜡烛。
9. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



10. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒是受伤。

11. 如果液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏等, 设备受损需进行维修时, 所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

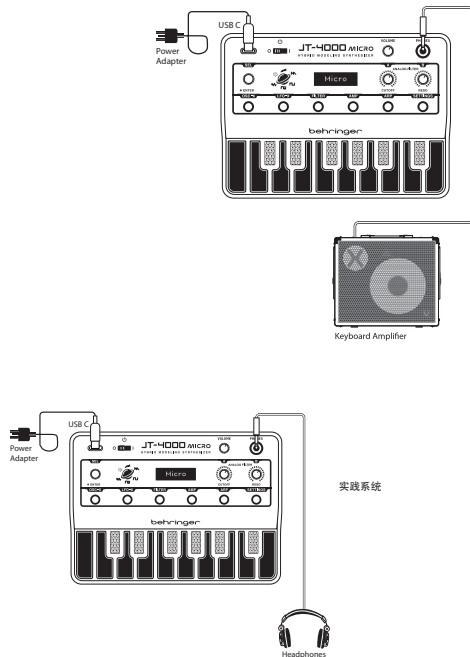
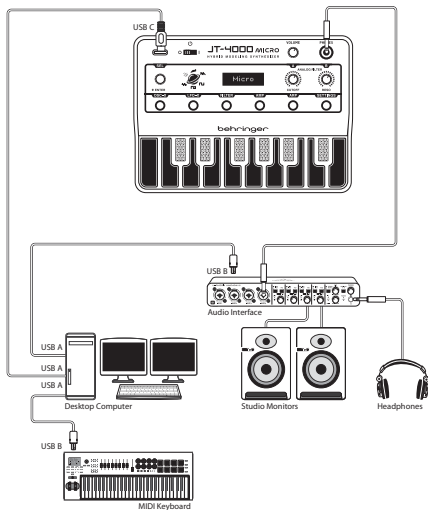
CN

# JT-4000 MICRO 连接应用

## 第一步: 连接应用

系统工作室

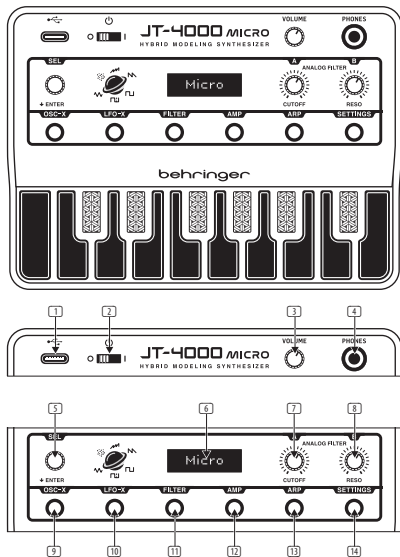
乐队/练习系统



实践系统

## JT-4000 MICRO 控制

### 第二步: 控制



### 第二步: 控制

- 两个基于 1990 年代 JP8K 的压控振荡器
- 两个操作 FM 选项
- 12 分贝/倍频程压控滤波器, 具有全面的调制选项
- 用于压控放大器和压控滤波器的单独 ADSR 包络发生器
- 两个低通振荡器
- 通过 MIDI CC 进行广泛的参数控制
- 32 种可编辑的预设声音, 所有这些声音都可以使用 SysEx 存档

- 1 **USB SOCKET** – 使用此 USB-C 插座从合适的电源 (笔记本电脑、USB 充电器) 为 JT-4000 MICRO 供电, 并通过 USB 访问 MIDI 功能并更新固件。
- 2 **POWER SWITCH** – 使用此开关打开或关闭 JT-4000 MICRO。
- 3 **VOLUME** – 使用此控制设置耳机插孔 4 的输出音量。
- 4 **HEADPHONE SOCKET** – 使用此 3.5 毫米 TRS 插座连接一副合适的立体声耳机。不适用于平衡音频连接。

- 5 **SELECT** – 使用此控制滚动浏览 JT-4000 MICRO 各个部分的菜单选项 (使用按钮 9–14 选择), 并滚动浏览存储的预设。按下控制将充当回车键。当显示 \* 时, 按选择将保存编辑后的预设。
- 6 **DISPLAY** – 显示屏显示当前预设及其波形的示波器迹线, 除非按钮 9–14 正在使用中, 则将显示可用的选项和设置。编辑预设后, 名称旁将出现符号 \*, 直到保存编辑内容。按回车将保存编辑后的预设, 将不再显示 \*。
- 7 **CUTOFF** – 使用此控制来改变 12 分贝/倍频程模拟压控滤波器的截止频率, 还用于结合按钮 9–14 调整 A 参数。请注意, 在控件旋转到大约 9 点钟位置之前, 参数不会调整, 以防止意外更改。
- 8 **RESO** – 使用此控制来设置压控滤波器的共振。还用于结合按钮 9–14 调整 B 参数。请注意, 在控件旋转到大约 9 点钟位置

## JT-4000 MICRO 控制

之前,参数不会调整,以防止意外更改。

**菜单选择按钮** - 每个选项都有 A 和 B 参数,除非 B 上出现 -----。

### 9 OSC-X - 按下此按钮可访问振荡器菜单。

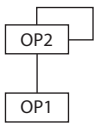
- OSC1 A: 波形 (关闭、三角、方波、脉宽调制、锯齿、超级锯齿、调频、噪声)  
OSC1 B: DETU (选择超级锯齿时失谐) / FDBK (选择调频时的反馈)
- OSC1 A: PWM (选择脉宽调制时的脉冲宽度调整)  
OSC1 B: -----
- OSC1 A: 粗调 (OSC1 的粗调)  
OSC1 B: 微调 (OSC1 的微调)
- OSC2 A: 波形 (关闭、三角、方波、脉宽调制、锯齿、噪声)  
OSC2 B: -----
- OSC2 A: PWM (选择脉宽调制时的脉冲宽度调整)  
OSC2 B: -----
- OSC2 A: 粗调 (OSC2 的粗调)  
OSC2 B: 微调 (OSC2 的微调)
- PORTA A: 量  
PORTA B: 模式 (滑音或滑奏)

10

- RING A: 量 (两个振荡器之间的振铃调制量)  
RING B: 开关 (振铃调制打开或关闭)
- PROG NAME EDIT (旋转编码器 (5) 滚动浏览字符, 使用回车选择并移动到下一个)

### 调频振荡器配置

操作 1 (OSC1) 是载波, 操作 2 (OSC2) 是调制波, 反馈可调节范围为 0% 至 99%



### 10 LFO-X - 按下此按钮可访问低通振荡器菜单。

- LFO1 A: 波形 (三角、方波、锯齿)  
LFO1 B: 目标 (压控滤波器、振荡器、脉宽调制 (如果选择了脉宽调制波形)、失谐 (如果选择了“超级锯齿”))。
- LFO1 A: 速度  
LFO1 B: 量
- LFO2 A: 波形 (三角、方波、锯齿)

11

- LFO2 B: -----
- LFO2 A: 速度  
LFO2 B: 量

**FILTER** - 按下此按钮可访问滤波器菜单。

- VCF A: 起音 (调整压控滤波器的包络发生器的起音时间, 从 0 到 99)  
VCF B: 衰减 (调整压控滤波器的包络发生器的衰减时间, 从 0 到 99)
- VCF A: 维持 (调整压控滤波器的包络发生器的维持电平, 从 0 到 99)  
VCF B: 释音 (调整压控滤波器的包络发生器的释音时间, 从 0 到 99)
- VCF A: 量 (调整压控滤波器的包络发生器的调制量, 从 0 到 99)  
VCF B: -----

12

**AMP** - 按下此按钮可访问放大器菜单。

- VCA A: 起音 (调整压控放大器的包络发生器的起音时间, 从 0 到 99)  
VCA B: 衰减 (调整压控放大器的包络发生器的衰减时间, 从 0 到 99)

13

- VCA A: 维持 (调整压控放大器的包络发生器的维持电平, 从 0 到 99)  
VCA B: 释音 (调整压控放大器的包络发生器的释音时间, 从 0 到 99)
- VCA A: 量 (调整压控滤波器的包络发生器的调制量, 从 0 到 99)  
VCA B: -----

**ARP** - 按下此按钮可访问琶音器菜单。

- ARP A: 动机 (向上、向下、向上和向下)  
ARP B: BPM (在 20 bpm 和 240 bpm 之间调整琶音器的速度)
- ARP A: 音阶 (调整琶音器的音阶 (1/8、1/8T、1/16、1/16T、1/32))  
ARP B: 摇摆 (在 50% 和 75% 之间调整琶音器的摇摆量)
- ARP A: 源 (选择时钟源 (内部、USB) 如果选择了 USB, 则必须通过 USB 发送“开始/停止”命令才能开始和停止琶音器。

## JT-4000 MICRO 控制

- 14 **SETTINGS** – 按下此按钮可访问设置菜单。
- OCT A: 设置 (设置内置键盘的八度)  
OCT B: ----- (没有选项 B)
  - MOD A: 设置 (在键盘或琶音器之间选择)  
MOD B: ----- (没有选项 B)
  - VCF A: 触发 (打开或关闭滤波器包络再触发)  
VCF B: ----- (没有选项 B)
  - MID A: TXCH (选择 MIDI 传输通道, 可设置为关闭 (OFF) 进行外部控制)  
MID B: RXCH (选择 MIDI 接收通道)
  - MID A: 速度 (打开或关闭 MIDI 速度)  
MID B: ----- (没有选项 B)
  - PROG BULK SYX SEND (激活所有编程的 SysEx 转储)
  - PROG SING SYX SEND (仅对当前编程进行 SysEx 转储)
  - SYSEX RECEIVE (激活 SysEx 接收)
  - FACTORY RESET (将所有参数设置回出厂默认设置并显示当前固件版本)  
按回车按钮 (5) 启动重置。
- 要保存编辑的节目, 按当前菜单按钮 (9-14) 退出菜单并返回主屏幕, 然后按回车 (ENTER) 保存重命名的程序。“\*”将被删除, 以表明编辑已保存。

## MIDI Continuous Controllers

JT-4000 MICRO 可响应许多 MIDI CC 控制:

CC Number	Acts on
1	Modulation
5	Portamento Time
24	OSC1 Wave
25	OSC2 Wave
28	LFO2 Amount
70	LFO1 Amount
71	VCF Resonance
72	LFO1 Rate
73	LFO2 Rate
74	VCF Cutoff
81	VCA EG Attack
82	VCA EG Decay
83	VCA EG Sustain
84	VCA EG Release
85	VCF EG Attack
86	VCF EG Decay
87	VCF EG Sustain
88	VCF EG Release
95	Ring Modulation Amount
96	Ring Modulation on/off (0-64 = off / 65 - 127 = on)
111	OSC1 Fine Tune
112	OSC2 Fine Tune
113	OSC1 PWM/supersaw Detune/FM Feedback
114	OSC2 PWM
115	OSC1 Coarse Tune
116	OSC2 Coarse Tune

JT-4000 MICRO 带有 32 种预设声音, 可帮助您起步:

Program	Name	Program	Name
1	FATSAW	17	FASTPORTA
2	SUPULSE	18	BASSOON
3	KRAFT	19	DEEPSYNTH
4	WARMFIFTH	20	VIBRA
5	SEQ5	21	SLOW
6	VINTSTRING	22	SYNBASS
7	RUBBASS	23	STRANGE
8	BASS	24	GLISR'
9	PORTBASS	25	AVTODA
10	TRANCYPAD	26	OP3RA
11	12DBGLODY	27	DRAC
12	BRIGHTSTR	28	OLDVINYL
13	REZOPAD	29	WIND
14	SOFT	30	SNARE
15	RINGBASS	31	FM-BELL
16	PIVUEMME	32	PARKUTION

## 技术参数

### 合成器架构

声部数量	4 (拟声)
类型	混合架构
振荡器	2 压控振荡器
低频振荡器	2 低频振荡器
电压控制滤波器	低通滤波器 12 dB/倍频程
包络	2 ADSR

### 连接

电源开关	左/右开/关
USB (MIDI)	USB-C
耳机	3.5 mm TRS, 立体声, 5 mW 32 $\Omega$

### USB

类型	符合类别标准的 USB-C
支持操作系统	Windows 7 或更高 Mac OS X 10.10 或更高

### 音量

控制	音量 0 到 10
----	-----------

### 控制部分

控制	旋转选择器, 按下回车 A (滤波器截止时) / B (谐振时)
按钮	菜单选择: 振荡器-X, 低频振荡器-X, 滤波器, 放大器, 琶音, 设置

### 模拟滤波器部分

控制	截止频率 共振
键盘	
键盘	16 键, 电容式触摸
功率要求	
电源连接	USB-C
物理	
标准工作温度范围	5°C – 45°C (41°F – 113°F)
尺寸 (高 x 宽 x 深)	36 x 93 x 130 mm (1.42 x 3.66 x 5.12 英寸)
重量	0.15 kg (0.34 lbs)



## 其他的重要信息

### CN 其他的重要信息

- 1. 在线注册。** 请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 2. 无法正常工作。** 若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 musictribe.com 网站的 "WHERE TO BUY" 一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 3. 电源连接。** 将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You