

快速启动向导

STUDIO CONDENSER

MICROPHONE C-3

Dual-Diaphragm Studio Condenser Microphone



电源供应


电容麦克风 C-3 需要幻像电源 (+48 伏) 当您的 C-3 与麦克风前置功放接通, 并被提供幻像电源时, 麦克风上的二级发光管便会发亮。百灵达对有问题的幻像电源而造成的损坏不付任何责任。在开启幻像电源之前, 请关闭扩声系统。

如果有需要的话, 您可用麦克风脚架上的铰链, 将麦克风调置到斜立的位置。

指向性

您的 C-3 是一款大双膜片麦克风。给您提供 3 种不同的指向性-心型, 圆型和 8 字形。用在麦克风背面的开关, 您能选择您所需要的指向性。

心型

有这一指向图 (开关位置居中 ) 的麦克风的正前方灵敏度最大, 左右两侧次之。来自背面的声音会被抑制。在对个体乐器或演唱者进行录音时, 最好使用心形麦克风。

8 字型

有这一指向图 (开关位字: 左 8) 的麦克风的前面和后面的灵敏度最大。来自两侧和上下面的声音会被抑制。用这一指向图能产生自然的残响和延迟效果: 请将麦克风放置在声源和墙壁之间。声源会先抵达 "前面" 的膜片, 发射的声音会在短时间内抵达 "后面" 的膜片。通过改变麦克风与墙壁之间的距离, 您能调节延迟 / 残响效果的时间。

圆型

如果选择圆型指向图 (开关位字: 右 ○), 麦克风的拾音角度是 360°。如果要录音自然声音效果或录音 C-3 周围的音源, 最好使用这一指向图。

低频衰减和信号电平衰减

位于 C-3 正面左边的开关可用来启动低频衰减功能 (开关位字: 左 /) 这一滤波器能消除低频噪音, 如: 次声噪音, 喇叭声和风声。在录音人声时, 启动低频衰减, 将嘴巴靠近麦克风, 您会得到平滑舒展的频响曲线。

-10 分贝信号电平衰减开关位于 C-3 正面右边 (开关位置: 右, -10 分贝)。在录音有高声压级的音源时 (如: 低音鼓), 请您使用这一功能。

麦克风安装

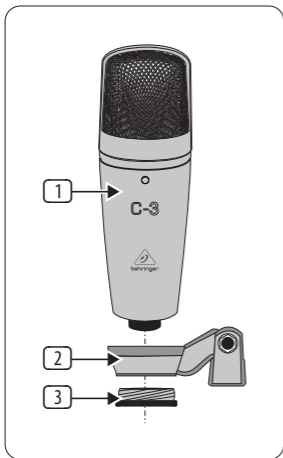


图 4.1: 麦克风支架安装

麦克风配有旋转式脚架转接头，可安装在 $\frac{3}{8}$ 英寸和 $\frac{5}{8}$ 英寸螺纹距的麦克风脚架上。随货供应一个转接头。取下麦克风 ① 底部的细螺纹肩螺钉 ③，将麦克风与脚架转接头 ② 分开。将麦克风转接头安装在麦克风脚架上。然后，将麦克风放入麦克风转接头上，拧紧细螺纹肩螺钉。原则上来说，麦克风应该直立在脚架转接头上，正对着音源。麦克风与音源之间的角度会影响录音的声音。因此，请试用不同的位置，直到您找到您所需要的声音。您可您拧松细螺纹肩螺钉，旋转麦克风，试用不同的位置，然后，再将螺钉拧紧。

如果有需要的话，您可用麦克风脚架上的铰链，将麦克风调置到斜立的位置。

◆ 请您小心使用麦克风壳体，不要损坏螺钉的螺纹。不管在什么情况下，都不要用力过猛。

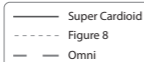
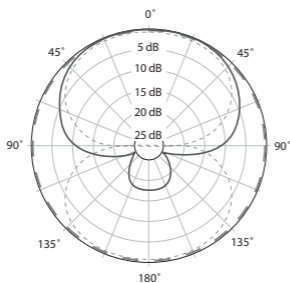
当然，您也可以不用脚架转接头，而将麦克风放入市场上可买到的减震器中。

音频连接

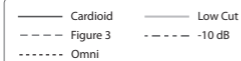
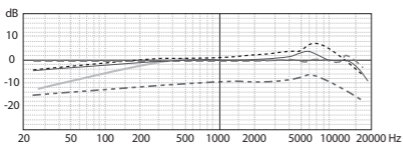
请使用平衡式卡侬麦克风线，麦克风线的连接图如下：针 / 孔 1 = 屏蔽，针 / 孔 2 = +，针 / 孔 3 = -。C-3 的接插点都是镀金的。因此，我们建议您使用配有镀金插针的麦克风线。

电平设置 / 基本音色的设置

调节您调音台上麦克风声道的增益，峰值二极管只偶尔发亮或不发亮。麦克风声道的均衡器因先设定在中间位置，请先关闭低频衰减和信号电平衰减功能。要得到您想要的音色，请您试着改变麦克风对音源的位置，或者将您的麦克风试着放在录音室中不同的位置。改变音源对墙壁的角度也有助于调节音色。在得到您想要的基本音色后，您便可使用均衡器和信号处理器。请您记住使用太多的均衡和信号处理器，往往会适得其反。C-3 的频响曲线非常平滑，音设极佳，高频区段无需均衡。使用高频均衡会改变信号的质量，而造成不必要的噪音。C-3 的高频明亮而不刺耳。



指向图



频响曲线

技术指标

类型	电容传声器, 16 毫米
指向性	心型, 8 字型, 圆型
连接	镀金平衡式三芯卡侖
无负载时的灵敏度	40 赫兹 -18 千赫兹
频率范围	40 赫兹 -18 千赫兹
最大声压级	142 分贝 (<0.5% THD @ 1 kHz)
等效噪声级	23 dBA (IEC 651)
动态范围	119 分贝
阻抗	350 欧姆

电源电压 / 保险丝

供电	+48 伏
电流	7.0 mA
	-40 dBV/pa (10 mV/pa)

尺寸 / 重量

尺寸	麦克风本体直径: 54 毫米 长度: 180 毫米
重量	大约 0.42 公斤

贝林格不断努力保持最高的专业水平。由于这些努力, 可能会不时对现有产品进行修改, 恕不另行通知。规格和外观可能与所列或所示的有所不同。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 musictribe.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

We Hear You

