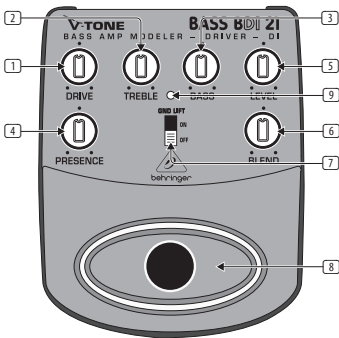


V-TONE BASS DRIVER DI BDI21

Bass Amp Modeler/Direct Recording Preamp/DI Box

EN



Thank you for showing your confidence in us by purchasing the V-TONE BASS DRIVER DI BDI21. This high-quality bass driver is designed for bassists with diverse and wide-ranging needs. The integrated tube emulation produces the sound and response of a miked bass tube amp while the 2-band EQ (with presence control) and the dedicated drive control let you create any bass tone you desire, from vintage to modern. In addition, the BDI21 functions as a standard ultra-transparent direct injection box when used in bypass mode.

A DI (Direct Injection) box allows you to send a signal directly from an unbalanced, high-impedance output (like a bass guitar) and connect it directly to the balanced mic input of a mixing console.

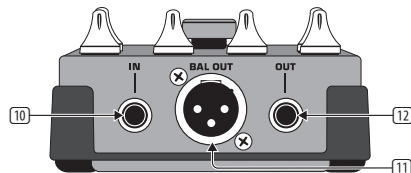
Whether for stage, recording, rehearsal or warm-up, the Behringer V-TONE BASS DRIVER DI BDI21 is a natural choice for those who are seeking great tone with a simple set-up.

1. Control Elements

- 1 The **DRIVE** control adjusts the overall amount of gain and overdrive, similar to pushing the output section of a tube amp.
- 2 The **TREBLE** control governs the high-frequency range of the signal (± 12 dB).
- 3 The **BASS** control allows you to boost/cut the low-frequency range (± 12 dB).
- 4 The **PRESENCE** control boosts the upper harmonic content for a smoother high end and more attack.
- 5 The **LEVEL** control adjusts the output level of the BDI21.
- 6 The **BLEND** control adjusts the amount of tube emulation. The tube emulation circuitry provides the real tube sound of a miked bass tube amp.

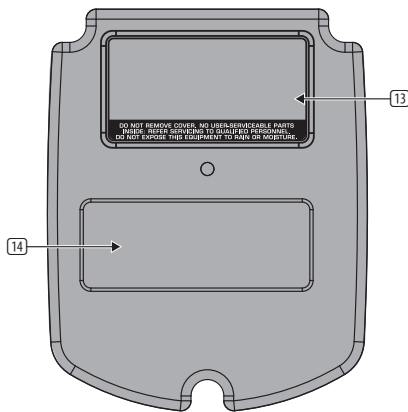
- 7 When activated, the **GND LIFT** disconnects the ground connection between input and output. Depending on the grounding of the connected equipment, this can eliminate hum or ground loops.
- 8 Use the footswitch to activate/deactivate all the tone functions (EQ, DRIVE, tube emulation). When deactivated, the BD121 functions solely as a standard transparent DI box.
- 9 This LED illuminates when the effect is activated (see 3).

Connectors



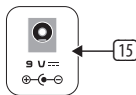
- 10 Use this 1/4" TS **INPUT** connector to plug in the instrument cable of your bass guitar or other instruments.
- 11 **BAL OUT** is the BD121's balanced mic level output. Use a high-quality, balanced XLR (microphone) cable to connect the driver to a mixing console.
- 12 The unbalanced 1/4" TS **OUT** connector sends the signal to your bass amp.

Bottom of the BD121



- 13 **SERIAL NUMBER.** The serial number of the BD121 is located at the bottom.
- 14 **BATTERY COMPARTMENT.** Open the lid to install or replace the 9 V battery.

⚠ **The BD121 is powered as soon you insert a plug into the INPUT. The battery is "disconnected" when the plug is removed. For this reason, the BD121 has no on/off switch. To prolong battery life, always disconnect the input when the driver is not in use.**



Power supply connector

- 15 Use the **DCIN** connection to plug in a 9 V power supply (not included).

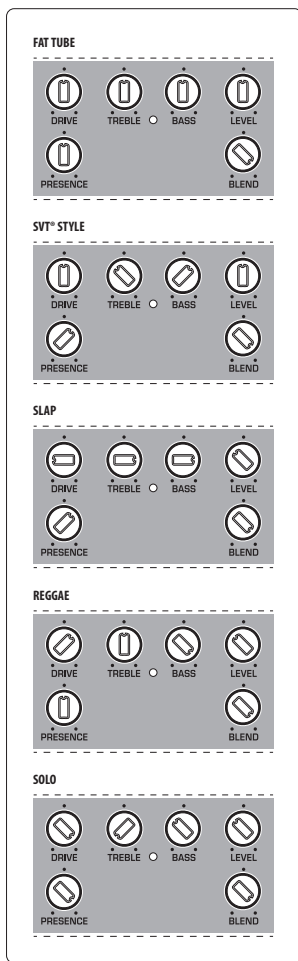
2. Safety Instructions

Do not use near water, or install near heat sources. Use only authorized attachments/accessories. Do not service product yourself. Contact our qualified servicing personnel for servicing or repairs, especially when power supply cord or plug is damaged.

3. Warranty

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Sample Settings



Gracias por mostrarnos tu confianza al adquirir el V-TONE BASS DRIVER DI BD121. Este driver de alta calidad está diseñado para bajistas con diversas y amplias necesidades. La emulación de válvulas integrada produce el sonido y la respuesta de un amplificador a válvulas para bajo microfoneado, mientras que el ecualizador de 2 bandas (con control de presencia) y el control de drive dedicado te permiten crear cualquier sonido de bajo que desees, desde sonidos vintage hasta modernos. Además, funciona como una caja de inyección directa ultratransparente cuando se utiliza el modo bypass.

Una caja de inyección directa (DI-box) te permite convertir una señal no balanceada de alta impedancia (como de una guitarra eléctrica) en una señal balanceada de baja impedancia, permitiéndote conectarla así a la entrada de micrófono de una mesa de mezclas.

Ya sea en directo, en estudio o para practicar, el V-TONE BASS DRIVER DI de Behringer es la elección perfecta para aquellos que buscan un gran sonido con un equipo sencillo.

1. Elementos de Control

Elementos de control

El control **DRIVE** ajusta la cantidad de ganancia total, y por ende el efecto de overdrive, de forma similar a la sección de preamplificación de un amplificador a válvulas.

- 1 El control **TREBLE** afecta el rango de frecuencias altas de la señal (± 12 dB).
- 2 El control **BASS** te permite atenuar/aumentar el rango de frecuencias bajas (± 12 dB).
- 3 El control **PRESENCE** aumenta el contenido armónico superior logrando un sonido con más presencia y ataque.
- 4 El control **LEVEL** ajusta el nivel de salida del BD121.
- 5 **BLEND** activa el circuito de emulación de válvulas. El circuito de emulación de válvulas provee el sonido de un amplificador a válvulas para bajo microfoneado.
- 6 Al estar activada la separación de masa, **GND LIFT**, se interrumpe la conexión a tierra entre entrada y salida. Dependiendo de los equipos, esto puede eliminar zumbidos y bucles de masa.
- 7 El pedal te permite activar o desactivar todas las funciones de sonido (ecualizador, simulación de válvulas/micrófono). En modo bypass, el BD121 funciona únicamente como una caja de inyección directa.
- 8 Este LED se ilumina cuando el efecto está activo (ver [8]).
- 9 Este jack mono de 6,3 mm de entrada te permite conectar el cable de tu bajo u otro instrumento al BD121.

Conectores

- 10 **BAL OUT** es la salida balanceada con nivel de micrófono del BD121, que te permite conectarlo a una mesa de mezclas mediante un cable XLR balanceado.
- 11 Este jack mono de 6,3 mm de salida te permite enviar la señal a tu amplificador de bajo.

Parte inferior del BD121

- 12 **NÚMERO DE SERIE.** El número de serie del BD121 se encuentra en la parte inferior del mismo.
- 13 **COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA.** Quite esta tapa para instalar o reemplazar la batería de 9 V (ver también el capítulo "REQUERIMIENTOS DE POTENCIA").

♦ **El BD121 se enciende al conectar un plug en la entrada INPUT.** La batería se desconecta al retirar el plug del jack de entrada. Por esta razón, el BD121 no tiene interruptor de encendido/apagado. Para prolongar la vida de la batería, desconecta el plug de la entrada cuando no estés utilizando el equipo.

Conector para fuente de alimentación

- 14 El conector **DC IN** te permite conectar una fuente de alimentación de 9 V (no incluida) a tu equipo. Para más detalles, ver el capítulo "REQUERIMIENTOS de POTENCIA".

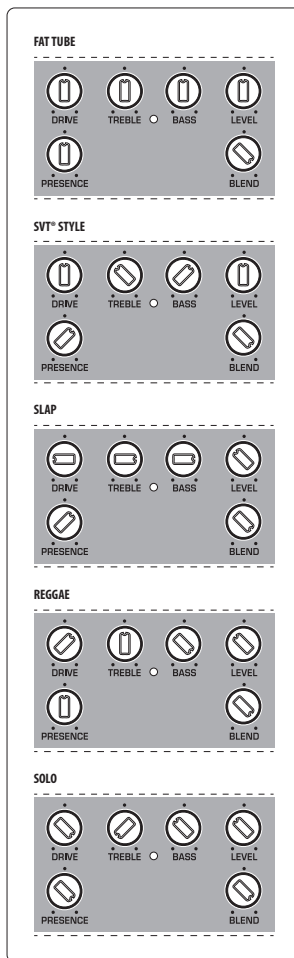
2. Instrucciones de Seguridad

No utilizar ni instalar cerca de agua o fuentes de calor. Utiliza sólo accesorios y aditamentos autorizados. No intentes reparar el producto por ti mismo. Contacta a nuestro personal técnico cualificado para servicio y reparaciones, especialmente cuando la fuente o el cable de alimentación hayan sufrido algún daño.

3. Garantía

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Ajustes de Muestra



Merci de la confiance que tu as accordée aux produits Behringer en achetant la V-TONE BASS BD121. Cette pédale de grande qualité est destinée à tous les bassistes exigeants en matière de son et de polyvalence. Sa simulation de lampe intégrée reproduit la réponse typique d'un ampli à tubes repris par micro. Son égaliseur 2 bandes avec réglage de présence ainsi que sa commande Drive te permettent d'obtenir exactement le son que tu désires, qu'il soit vintage ou actuel. La BD121 peut également servir de boîte de direct en mode Bypass.

Une boîte de direct transforme les signaux asymétriques à haute impédance pour qu'ils puissent alimenter directement une console, ce qui permet d'éviter toute prise de son par micro.

Que ce soit sur scène, en studio, en répétition ou pour travailler l'instrument, la V-TONE BASS BD121 Behringer est essentielle à tous ceux qui souhaitent obtenir des résultats irréprochables rapidement et simplement.

1. Commandes Et Connexions

Commandes

- 1 Le potentiomètre **DRIVE** détermine la préamplification, autrement dit l'effet Overdrive, comme c'est le cas avec l'étagé de préamplification d'un ampli à lampes.
- 2 La commande **TREBLE** permet d'augmenter ou de réduire le niveau des aigus (± 12 dB).
- 3 Le bouton **BASS** définit le niveau des basses fréquences du signal (± 12 dB).
- 4 Le potentiomètre **PRESENCE** génère des harmoniques hautes conférant plus d'attaque et de présence au son.
- 5 La commande **LEVEL** fixe le volume de sortie de la BD121.
- 6 Utilise le potentiomètre **BLEND** pour activer la simulation de lampe. Elle confère à ta basse le son d'un ampli à tubes repris par micro.
- 7 La touche **GND LIFT** permet d'interrompre la liaison des masses entre l'entrée et la sortie. Selon la mise à la terre des équipements utilisés, cette commande peut supprimer un ronflement ou une boucle de masse.
- 8 Utilise le commutateur au pied pour activer ou désactiver l'ensemble des traitements (égalisation, DRIVE, simulation de lampe). En mode Bypass, la BD121 se transforme en boîte de direct standard.
- 9 Cette LED s'allume lorsque l'effet est actif (voir 8).

Connexions

- 10 L'embase jack 6,3 mm **INPUT** est conçue pour recevoir le signal de ta basse ou d'une autre source.
- 11 Le connecteur **BAL OUT** est la sortie symétrique de niveau micro de la BD121. Pour son câblage, utilise une liaison symétrique de bonne qualité montée en XLR.
- 12 La sortie **OUT** sur jack est conçue pour être reliée à l'entrée de ton ampli basse.

Base de la BD121

- 13 **NUMERO DE SERIE.** Tu trouveras le numéro de série de ta BD121 sur la base de la pédale.
- 14 **COMPARTIMENT PILE.** Retire la plaque de protection pour installer ou remplacer la pile 9 V (voir chapitre « MISE EN SERVICE »).

◆ **BD121 est active dès qu'un connecteur occupe l'entrée INPUT. Autrement dit, la pile est inutilisée tant que l'entrée reste libre. C'est la raison pour laquelle la BD121 ne possède pas de commutateur Marche/Arrêt. Pour prolonger la durée de vie de la pile, débranche le câble relié à l'entrée lorsque que tu n'utilises pas la pédale.**

Connexion secteur

- 15 L'embase **DC IN** sert au branchement d'un bloc d'alimentation 9 V (non inclus). Pour plus de précisions à ce sujet, consulte le chapitre « MISE EN SERVICE ».

2. Consignes de Sécurité

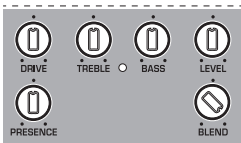
Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

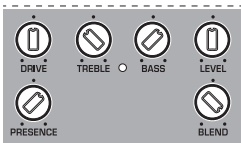
Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Exemples de Reglage

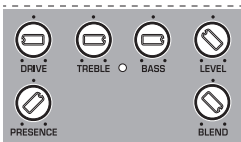
FAT TUBE



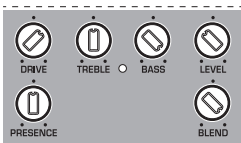
SVT® STYLE



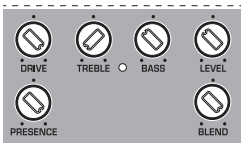
SLAP



REGGAE



SOLO



Vielen Dank für Dein Vertrauen in Behringer-Produkte, das Du mit dem Kauf des V-TONE BASS BD121 zum Ausdruck gebracht hast. Dieser hoch qualitative Bass-Driver eignet sich für alle Bassisten mit hohen Ansprüchen an Sound und Flexibilität. Die integrierte Röhrensimitation produziert den typischen Klang eines mikrofonierten Röhrenbassverstärkers, und mit Hilfe des 2-Band EQs (inklusive Presence-Regelung) und dem separaten Drive-Regler erzielst Du jeden gewünschten Sound, von Vintage bis Modern. Zusätzlich kann der BD121 im Bypass-Modus als neutrale Standard-DI-Box verwendet werden.

Eine DI-Box ermöglicht es, ein Signal direkt von einer hoch-ohmigen, unsymmetrischen Leitung abzugreifen. Von dort aus kann man es direkt in den Mischpulteingang einspeisen, ohne dafür ein Mikrofon benutzen zu müssen.

Ob auf der Bühne, im Studio, bei der Probe oder zum Üben, Behringer V-TONE BASS BD121 ist ein "Muss" für alle diejenigen, die mit minimalem Aufwand maximale Ergebnisse erzielen wollen.

1. Bedienungselemente

Bedienungselemente

- 1 Der **DRIVE**-Regler bestimmt die Vorverstärkung und somit den Overdrive-Effekt, ähnlich wie die Vorstufe eines Röhrenverstärkers.
- 2 Der **TREBLE**-Regler erlaubt eine Anhebung/Absenkung der hohen Frequenzen (± 12 dB).
- 3 Der **BASS**-Regler regelt die tiefen Frequenzen des Signals (± 12 dB).
- 4 Der **PRESENCE**-Regler bestimmt den Anteil der hochfrequenten Obertöne für einen präziseren Klang und mehr "Attack".
- 5 Der **LEVEL**-Regler regelt die Ausgangslautstärke des BD121.
- 6 Mit dem **BLEND**-Regler aktivierst Du die integrierte Röhrensimitation. Diese verleiht Deinem Bass den Sound eines mikrofonierten Röhrenbassverstärkers.
- 7 Mit dem **GND LIFT**-Schalter kannst Du die Masseverbindung zwischen Eingang und Ausgang unterbrechen. Je nachdem, wie die angeschlossenen Geräte geerdet sind, lassen sich damit Brummgeräusche oder Masseschleifen verhindern.
- 8 Nutze den Fußschalter, um alle klangbeeinflussenden Funktionen (EQ, DRIVE, Röhrensimitation) zu aktivieren/deaktivieren. Im Bypass-Modus arbeitet die BD121 als neutrale Standard-DI-Box.
- 9 Diese LED leuchtet bei aktiviertem Effekt (siehe 8).

FR

DE

Anschlüsse

- 10 Diese 6,3-mm-Monoklinkenbuchse (**INPUT**) dient zum Anschluss Deines Basses oder anderer Signalquellen.
- 11 Der **BAL OUT**-Anschluss ist der symmetrische Ausgang des BDI21 mit Mikrofonpegel. Der Anschluss ans Mischpult sollte über ein herkömmliches, symmetrisches XLR-Kabel hoher Qualität erfolgen.
- 12 Dieser 6,3-mm-Monoklinkenanschluss (**OUT**) wird mit dem Eingang Deines Bassverstärkers verbunden.

Unterseite der BDI21

- 13 **SERIENNUMMER.** Die Seriennummer des BDI21 befindet sich auf der Unterseite des Geräts.
 - 14 **BATTERIEFACH.** Entferne die Abdeckung, um die 9 V Batterie zu installieren bzw. zu ersetzen (siehe hierzu auch Kapitel "INBETRIEBNAHME").
- ◆ **Sobald die INPUT-Buchse belegt wird, ist der BDI21 aktiviert. Bei herausgezogenem Stecker wird die Batterie nicht mehr beansprucht. Daher besitzt der BDI21 keinen On/Off-Schalter. Wenn das Gerät nicht benutzt wird, sollte daher der Stecker herausgezogen werden, um Batteriestrom zu sparen.**

Netzanschluss

- 15 Die **DC IN**-Buchse dient zum Anschluss eines 9 V-Adapters (nicht im Lieferumfang enthalten). Weitere Angaben hierzu findest Du in Kapitel "INBETRIEBNAHME".

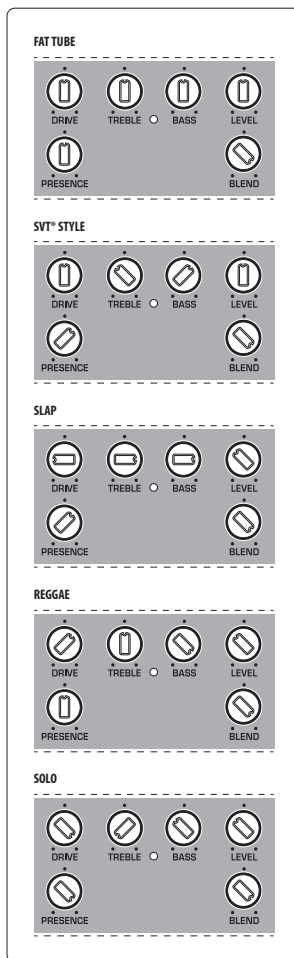
2. Sicherheitshinweise

Betriebe das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen, insbesondere bei Beschädigungen des Netzkabels oder Netzsteckers.

3. Garantie

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Beispieleinstellungen



Obrigado por demonstrar sua confiança em nossa empresa comprando o V-TONE BASS BDI21. Este driver de alta qualidade para baixos foi criado para baixistas com necessidades diversas e abrangentes. A emulação de válvula integrada produz o som e resposta de um amplificador valvulado para baixos com microfone, enquanto o EQ de 2 bandas (com controle de presença) e o controle dedicado do driver permite criar qualquer tom de baixo que você desejar, de antigo ao moderno. Além disso, o BDI21 funciona com uma caixa padrão de injeção directa ultra-transparente quando utilizada no modo de desvio.

A caixa DI (Injeção Directa) permite que você envie um sinal directamente de uma saída não balanceada de alta impedância (como um baixo eléctrica) e a conecte à entrada balanceada de microfone de um console de mixagem.

Seja para palco, gravação, ensaio ou aquecimento, o V-TONE BASS BDI21 da Behringer é a opção natural para aqueles que estejam buscando excelente tom com uma configuração simples.

1. Elementos de Controlo

Elementos de controlo

- 1 O controlo **DRIVE** ajusta a quantidade total de ganho e overdrive, similar ao controlo da secção de saída de um amplificador valvulado.
- 2 O controlo **TREBLE** actua na faixa de altas frequências do sinal (± 12 dB).
- 3 O controlo **BASS** permite reforçar/atenuar a faixa de baixas frequências (± 12 dB).
- 4 O controlo **PRESENÇA** reforça o conteúdo harmónico superior para uma extremidade superior mais suave e mais de ataque.
- 5 O controlo **LEVEL** ajusta o nível de saída do BDI21.
- 6 O controlo **BLEND** ajusta a quantidade de emulação de válvula. O circuito de emulação de válvula fornece o som valvulado real de um amplificador de baixo valvulado e com microfone.
- 7 Quando activado, o **GND LIFT** desconecta a conexão terra entre a entrada e saída. Dependendo do aterragem do equipamento conectado, isto pode eliminar zumbido ou loops de terra.
- 8 Utilize o pedal para activar/desactivar todas as funções de tom (EQ, DRIVE, emulação de válvula). Quando desactivado, o BDI21 funciona apenas como caixa padrão DI transparente.
- 9 Este LED acende-se quando o efeito está activado (ver 8).

Conectores

- 10 Utilize este conector TS de ¼" **INPUT** para conectar no cabo de instrumento de seu baixo ou outros instrumentos.
- 11 **BAL OUT** é a saída de nível de microfone balanceada do BDI21. Utilize um cabo XLR (microfone) balanceado de alta qualidade para conectar o driver a um console de mixagem.
- 12 O conector TS de ¼" **OUT** não balanceado envia o sinal ao amplificador de baixo.

Parte inferior do BDI21

- 13 **NÚMERO DE SÉRIE.** O número de série do BDI21 está localizado na parte inferior.
- 14 **COMPARTIMENTO DE BATERIA.** Abra a tampa para instalar ou substituir a bateria de 9 V (ver também o Capítulo "REQUISITOS DE ENERGIA").

⚠ **O BDI21 é alimentado assim que você insere um plugue na ENTRADA [INPUT]. A bateria é "desconectada" quando o plugue é retirado. Por este motivo, o BDI21 não possui chave liga/desliga. Para prolongar a vida da bateria, sempre desconecte a entrada quando o driver não estiver em uso.**

Conector da fonte de alimentação

- 15 **DCIN** para conectar uma fonte de alimentação de 9 V (não fornecida). Para maiores detalhes, ver Capítulo "REQUISITOS DE ENERGIA".

2. Instruções de Segurança

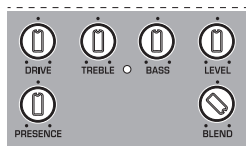
Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

3. Garantia

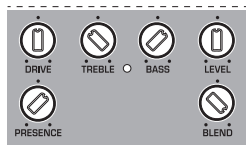
Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Configurazioni de Amostra

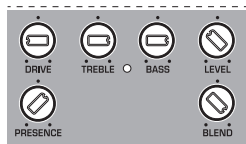
FAT TUBE



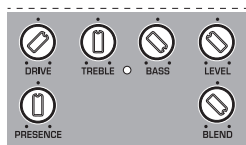
SVT® STYLE



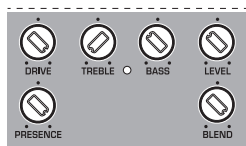
SLAP



REGGAE



SOLO



Grazie per aver dimostrato fiducia in noi acquistando il V-TONE BASS BDI21. Questo driver per bassi di alta qualità è progettato per bassisti con esigenze diverse e di ampio respiro. L'emulazione valvolare integrata produce il suono e la risposta di un amplificatore valvolare per basso microfonato, mentre l'equalizzatore a 2 bande (con controllo di presenza) e il controllo drive dedicato ti consentono di creare qualsiasi tono di basso che desideri, dal vintage al moderno. Inoltre, il BDI21 funziona come una scatola di iniezione diretta ultra trasparente standard quando viene utilizzato in modalità bypass.

Una scatola DI (Direct Injection) consente di inviare un segnale direttamente da un'uscita sbilanciata ad alta impedenza (come un basso) e collegarlo direttamente all'ingresso microfonico bilanciato di un mixer.

Che sia per il palco, la registrazione, le prove o il riscaldamento, il Behringer V-TONE BASS BDI21 è una scelta naturale per coloro che cercano un suono eccezionale con un semplice set-up.

1. Elementi di controllo

Elementi di controllo

- 1 Il controllo **DRIVE** regola la quantità complessiva di guadagno e overdrive, in modo simile a quando si spinge la sezione di uscita di un amplificatore a valvole.
- 2 Il controllo **TREBLE** regola la gamma delle alte frequenze del segnale (± 12 dB).
- 3 Il controllo **BASS** consente di aumentare/diminuire la gamma delle basse frequenze (± 12 dB).
- 4 Il controllo **PRESENCE** potenzia il contenuto armonico superiore per una fascia alta più morbida e più attacco.
- 5 Il controllo **LEVEL** regola il livello di uscita del BDI21.
- 6 Il controllo **BLEND** regola la quantità di emulazione del tubo. Il circuito di emulazione valvolare fornisce il vero suono valvolare di un amplificatore valvolare per basso microfonato.
- 7 Quando attivato, il **GND LIFT** disconnette il collegamento di terra tra ingresso e uscita. A seconda della messa a terra dell'apparecchiatura collegata, ciò può eliminare ronzii o loop di massa.
- 8 Usa il footswitch per attivare/disattivare tutte le funzioni del tono (EQ, DRIVE, emulazione valvolare). Quando è disattivato, il BDI21 funziona esclusivamente come DI box trasparente standard.
- 9 Questo LED si accende quando l'effetto è attivato (vedi (8)).

PT

IT

Connettori

- 10 Usa questo connettore **TS INPUT** da " per collegare il cavo dello strumento del tuo basso o altri strumenti.
- 11 **BAL OUT** è l'uscita bilanciata del livello microfonico del BD121. Utilizzare un cavo XLR (microfono) bilanciato di alta qualità per collegare il driver a una console di missaggio.
- 12 Il connettore " **TS OUT** sbilanciato invia il segnale al tuo amplificatore per basso.

Fondo del BD121

- 13 **NUMERO DI SERIE.** Il numero di serie del BD121 si trova in basso.
- 14 **COMPARTIMENTO DELLA BATTERIA.** Aprire il coperchio per installare o sostituire la batteria da 9 V.

◆ **Il BD121 viene alimentato non appena si inserisce una spina nell'INGRESSO. La batteria viene "scollegata" quando si rimuove la spina. Per questo motivo, il BD121 non ha un interruttore on/off. Per prolungare la durata della batteria, scollegare sempre l'ingresso quando il driver non è in uso.**

Connettore di alimentazione

- 15 Utilizzare la connessione **DC IN** per collegare un alimentatore da 9 V (non incluso).

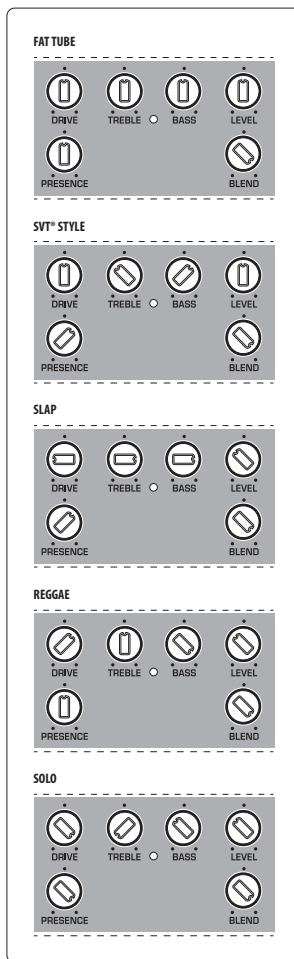
2. Istruzioni di sicurezza

Non utilizzare vicino all'acqua o installare vicino a fonti di calore. Utilizzare solo attacchi/accessori autorizzati. Non riparare il prodotto da solo. Contattare il nostro personale di assistenza qualificato per assistenza o riparazioni, soprattutto quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati.

3. Garanzia

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e per ulteriori informazioni sulla garanzia limitata di Music Tribe, consultare i dettagli completi online su community.musictribe.com/pages/support#warranty.

Impostazioni di esempio



Dank u voor uw vertrouwen in ons door de V-TONE BASS BDI21 te kopen. Deze hoogwaardige basdriver is ontworpen voor bassisten met uiteenlopende en uiteenlopende behoeften. De geïntegreerde buizenemulatie produceert het geluid en de respons van een basbuizenversterker met microfoon, terwijl u met de 2-bands EQ (met aanwezigheidsregeling) en de speciale aandrijfregeling elke gewenste basklank kunt creëren, van vintage tot modern. Bovendien functioneert de BDI21 als een standaard ultratransparante directe injectiebox bij gebruik in bypass-modus.

Met een DI-box (Direct Injection) kunt u een signaal rechtstreeks van een ongebalanceerde, hoogohmige uitgang (zoals een basgitaar) sturen en dit rechtstreeks aansluiten op de gebalanceerde microfooningang van een mengpaneel.

Of het nu voor een podium, opname, repetitie of warming-up is, de Behringer V-TONE BASS BDI21 is een natuurlijke keuze voor diegenen die op zoek zijn naar een geweldige klank met een eenvoudige set-up.

1. Bedieningselementen

Bedieningselementen

- 1 De **DRIVE**-regelaar past de totale hoeveelheid gain en overdrive aan, vergelijkbaar met het indrukken van het uitgangsgedeelte van een buizenversterker.
- 2 De **TREBLE**-regelaar regelt het hoge frequentiebereik van het signaal (± 12 dB).
- 3 Met de **BASS**-regelaar kunt u het lage frequentiebereik versterken/verzwakken (± 12 dB).
- 4 De **PRESENCE**-regelaar verhoogt de bovenste harmonische inhoud voor een soepelere high-end en meer attack.
- 5 De **LEVEL**-regelaar regelt het uitgangsniveau van de BDI21.
- 6 De **BLEND**-regelaar past de hoeveelheid buisemulatie aan. Het buizenemulatiecircuit zorgt voor het echte buizen geluid van een basbuizenversterker met microfoon.
- 7 Wanneer geactiveerd, verbreekt de **GND LIFT** de aardverbinding tussen ingang en uitgang. Afhankelijk van de aarding van de aangesloten apparatuur kan dit brom- of aardlussen elimineren.
- 8 Gebruik de voetschakelaar om alle toonfuncties (EQ, DRIVE, buizenemulatie) te activeren/deactiveren. Wanneer gedeactiveerd, functioneert de BDI21 uitsluitend als een standaard transparante DI-box.
- 9 Deze LED licht op wanneer het effect is geactiveerd (zie (8)).

Connectoren

- 10 Gebruik deze $\frac{1}{4}$ " TS **INPUT**-connector om de instrumentkabel van uw basgitaar of andere instrumenten aan te sluiten.
- 11 **BAL OUT** is de gebalanceerde microfoonuitgang van de BDI21. Gebruik een hoogwaardige, gebalanceerde XLR (microfoon) kabel om de driver op een mengpaneel aan te sluiten.
- 12 De ongebalanceerde $\frac{1}{4}$ " TS **OUT**-connector stuurt het signaal naar je basversterker.

Onderkant van de BDI21

- 13 **SERIENUMMER**. Het serienummer van de BDI21 bevindt zich aan de onderkant.
- 14 **ACCU COMPARTIMENT**. Open het deksel om de 9 V-batterij te plaatsen of te vervangen.

⚠ **De BDI21 wordt gevoed zodra u een stekker in de INPUT steekt. De batterij is "losgekoppeld" wanneer de stekker wordt verwijderd. Om deze reden heeft de BDI21 geen aan/uit schakelaar. Om de levensduur van de batterij te verlengen, moet u altijd de ingang loskoppelen wanneer de driver niet in gebruik is.**

Voedingsconnector

- 15 Gebruik de **DC IN**-aansluiting om een 9 V-voeding aan te sluiten (niet meegeleverd).

2. Veiligheidsinstructies

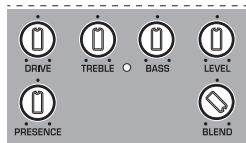
Niet in de buurt van water gebruiken en niet in de buurt van warmtebronnen installeren. Gebruik alleen geautoriseerde hulpstukken/accessoires. Voer zelf geen service aan het product uit. Neem contact op met ons gekwalificeerd onderhoudspersoneel voor onderhoud of reparaties, vooral wanneer het netsnoer of de stekker beschadigd is.

3. Garantie

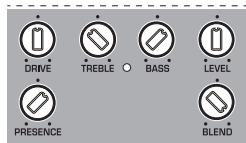
Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie over de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Voorbeeldinstellingen

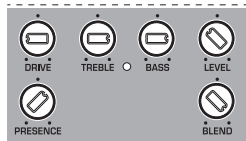
FAT TUBE



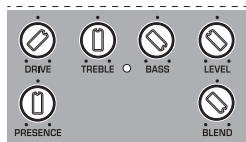
50% STYLE



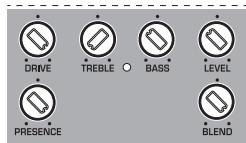
SLAP



REGGAE



SOLO



Tack för att du visade ditt förtroende för oss genom att köpa V-TONE BASS BDI21. Den här högkvalitativa basdrivrutinen är utformad för bassister med olika och omfattande behov. Den integrerade röremuleringen ger ljud och respons från en miked basförstärkare medan 2-band EQ (med närvarokontroll) och den dedikerade enhetskontrollen låter dig skapa vilken baston du önskar, från vintage till modern. Dessutom fungerar BDI21 som en standard ultra-transparent direktinsprutningslåda när den används i bypass-läge.

En DI-ruta (Direct Injection) gör att du kan skicka en signal direkt från en obalanserad högimpedansutgång (som en basgitarr) och ansluta den direkt till en balanserad mikrofoningång på en blandningskonsol.

Oavsett om det är för scen, inspelning, repetition eller uppvärmning, Beringer V-TONE BASS BDI21 är ett naturligt val för dem som söker bra ton med en enkel inställning.

1. Kontrollelement

Kontrollelement

- DRIVE**-kontrollen justerar den totala mängden förstärkning och överdrift, liknande det att trycka på utgångssektionen på en rörförstärkare.
- TREBLE**-kontrollen styr signalens högfrekvensområde (± 12 dB).
- Med **BASS**-kontrollen kan du öka / klippa lågfrekvensområdet (± 12 dB).
- PRESENCE**-kontrollen ökar det övre harmoniska innehållet för en mjukare high end och mer attack.
- LEVEL**-kontrollen justerar utgångsnivån för BDI21.
- BLEND**-kontrollen justerar mängden röremulering. Röremuleringskretsarna ger det verkliga rörljudet från en miked basrörförstärkare.
- När den är aktiverad kopplar **GND LIFT** bort jordförbindelsen mellan ingång och utgång. Beroende på jordning på den anslutna utrustningen kan detta eliminera brum eller jordöglor.
- Använd fotpedalen för att aktivera / avaktivera alla tonfunktioner (EQ, DRIVE, röremulering). När den är avaktiverad fungerar BDI21 enbart som en standardgenomsiktig DI-ruta.
- Denna LED tänds när effekten är aktiverad (se (8)).

NL

SE

Kontaktton

- 10 Använd denna ¼ "TS **INPUT**-kontakt för att ansluta instrumentkabeln till din basgitarr eller andra instrument.
- 11 **BAL OUT** är BDI21s balanserade mikrofonnivåutgång. Använd en balanserad XLR-kabel (mikrofon) av hög kvalitet för att ansluta drivrutinen till en blandningskonsol.
- 12 Den obalanserade 0 "TS **OUT**-kontakten skickar signalen till din basförstärkare.

Botten av BDI21

- 13 **SERIENUMMER.** Serienumret på BDI21 finns längst ner.
- 14 **BATTERIFACK.** Öppna locket för att installera eller byta ut 9 V-batteriet.

◆ **BDI21 får ström så snart du sätter i en kontakt i INPUT. Batteriet kopplas ur när kontakten tas bort. Av denna anledning har BDI21 ingen av/på-omkopplare. För att förlänga batteriets livslängd, koppla alltid bort ingången när föraren inte används.**

Strömförsörjningskontakt

- 15 Använd **DC IN**-anslutningen för att ansluta en 9 V strömförsörjning (ingår ej).

2. Säkerhets instruktioner

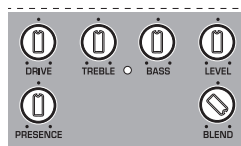
Använd inte i närheten av vatten eller installera nära värmekällor. Använd endast auktoriserade tillbehör / tillbehör. Underhåll inte produkten själv. Kontakta vår kvalificerade servicepersonal för service eller reparationer, särskilt när nätkabeln eller kontakten är skadad.

3. Garanti

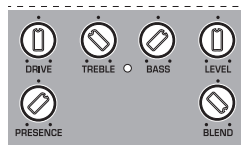
För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Provinställningar

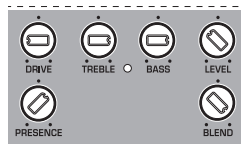
FAT TUBE



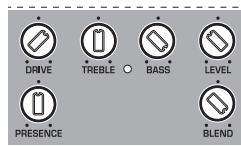
SVT* STYLE



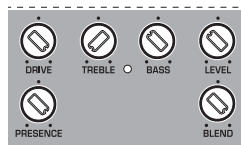
SLAP



REGGAE



SOLO



Dziękujemy za okazanie nam zaufania, kupując V-TONE BASS BDI21. Ten wysokiej jakości przetwornik basowy jest przeznaczony dla basistów o zróżnicowanych i szerokich potrzebach. Zintegrowana emulacja lamp wytwarza dźwięki i reakcje wzmacniacza lampowego z mikrofonem, podczas gdy 2-pasmowy korektor (z kontrolą obecności) i dedykowana kontrola napędu pozwalają stworzyć dowolny dźwięk basowy, od vintage po nowoczesny. Ponadto BDI21 działa jako standardowa, ultraprzeczysta skrzynka do bezpośredniego wtryśku, gdy jest używana w trybie obejściowym.

Skrzynka DI (Direct Injection) umożliwia wysyłanie sygnału bezpośrednio do niezbalansowanego wyjścia o wysokiej impedancji (takiego jak gitara basowa) i podłączenie go bezpośrednio do zbalansowanego wejścia mikrofonowego konsoli mikserskiej.

Niezależnie od tego, czy chodzi o scenę, nagrywanie, próbę czy rozgrzewkę, Behringer V-TONE BASS BDI21 jest naturalnym wyborem dla tych, którzy szukają świetnego brzmienia z prostą konfiguracją.

1. Elementy sterujące

Elementy sterujące

- 1 Pokrętko **DRIVE** reguluje ogólną ilość wzmocnienia i przesterowania, podobnie do przesuwania sekcji wyjściowej wzmacniacza lampowego.
- 2 Pokrętko **TREBLE** reguluje zakres wysokich częstotliwości sygnału (± 12 dB).
- 3 Pokrętko **BASS** pozwala na podbicie/obniżenie zakresu niskich częstotliwości (± 12 dB).
- 4 Pokrętko **PRESENCE** zwiększa zawartość wyższych harmonicznych, aby uzyskać gładszy high-end i więcej ataku.
- 5 Regulator **LEVEL** reguluje poziom wyjściowy BDI21.
- 6 Pokrętko **BLEND** reguluje ilość emulacji lampy. Obwód emulacji lamp zapewnia prawdziwy dźwięk lampowy wzmacniacza lampowego z mikrofonem.
- 7 Po aktywacji **GND LIFT** rozłącza uziemienie między wejściem a wyjściem. W zależności od uziemienia podłączonego sprzętu może to wyeliminować przydźwięk lub pętle masy.
- 8 Użyj przełącznika nożnego, aby aktywować/dezaktywować wszystkie funkcje brzmieniowe (EQ, DRIVE, emulacja lamp). Po dezaktywacji BDI21 działa wyłącznie jako standardowa przezroczysta skrzynka DI.
- 9 Ta dioda świeci się, gdy efekt jest aktywny (patrz (8)).

Złącza

- 10 Użyj tego złącza $\frac{1}{4}$ " TS **INPUT** do podłączenia kabla instrumentalnego gitary basowej lub innych instrumentów.
- 11 **BAL OUT** to zbalansowane wyjście mikrofonowe BDI21. Użyj wysokiej jakości, zbalansowanego kabla XLR (mikrofon), aby podłączyć przetwornik do miksera.
- 12 Niezbalansowane złącze $\frac{1}{4}$ " TS **OUT** przesyła sygnał do wzmacniacza basowego.

Dno BDI21

- 13 **NUMER SERYJNY**. Numer seryjny BDI21 znajduje się na dole.
- 14 **KOMORA BATERII**. Otwórz pokrywę, aby zainstalować lub wymienić baterię 9 V.

♦ **BDI21 jest zasilany, gdy tylko włożysz wtyczkę do WEJŚCIA. Akumulator jest „odłączony” po wyjęciu wtyczki. Z tego powodu BDI21 nie ma włącznika/wyłącznika. Aby przedłużyć żywotność baterii, zawsze odłączaj wejście, gdy sterownik nie jest używany.**

Złącze zasilania

- 15 Użyj złącza **DC IN** do podłączenia zasilacza 9 V (brak w zestawie).

2. Instrukcje bezpieczeństwa

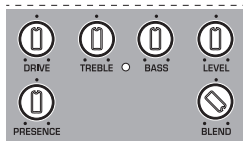
Nie używaj w pobliżu wody ani nie instaluj w pobliżu źródeł ciepła. Używaj tylko autoryzowanych załączników/akcesoriów. Nie naprawiaj produktu samodzielnie. Skontaktuj się z naszym wykwalifikowanym personelem serwisowym w celu serwisowania lub naprawy, zwłaszcza w przypadku uszkodzenia przewodu zasilającego lub wtyczki.

3. Gwarancja

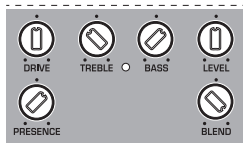
Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji oraz dodatkowymi informacjami dotyczącymi Ograniczonej Gwarancji Music Tribe, zobacz pełne szczegóły online na community.musictribe.com/pages/support#warranty.

4. Przykładowe ustawienia

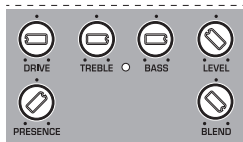
FAT TUBE



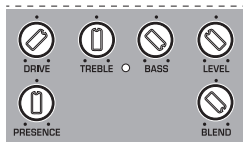
SVT™ STYLE



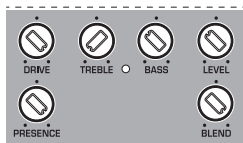
SLAP



REGGAE



SOLO



EN Batteries (battery pack or batteries installed) shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

WARNING

- As with all small batteries, the batteries used with this product should be kept away from small children who still put things in their mouths. If they are swallowed, promptly call your local poison control center.
- Always purchase the correct size and grade of battery most suitable for intended use.
- Replace all batteries of a set at the same time.
- Clean the battery contacts and also those of the device prior to battery installation.
- Ensure the batteries are installed correctly with the regard to polarity (+ and -).
- Always remove battery if consumed or if product is to be left unused for a long time.
- Replacement of a battery with an incorrect type that can defeat a safeguard! Replace only with the same or equivalent type!
- Risk of fire or explosion if the battery is replaced by an incorrect type.
- Disposal of a battery into fire or a hot oven, or mechanically crushing or cutting of a battery, that can result in an explosion;
- Leaving a battery in an extremely high temperature surrounding environment that can result in an explosion or the leakage of flammable liquid or gas; and
- A battery subjected to extremely low air pressure that may result in an explosion or the leakage of flammable liquid or gas.
- Attention should be drawn to the environmental aspects of battery disposal

ES Las baterías (paquete de baterías o baterías instaladas) no deben exponerse a un calor excesivo, como la luz solar, el fuego o similares.



ADVERTENCIA

- Al igual que con todas las baterías pequeñas, las baterías que se utilizan con este producto deben mantenerse alejadas de los niños pequeños que aún se llevan cosas a la boca. Si se ingieren, llame de inmediato a su centro local de control de intoxicaciones.
- Adquiera siempre el tamaño y grado de batería correctos más adecuados para el uso previsto.
- Reemplace todas las baterías de un juego al mismo tiempo.
- Limpie los contactos de la batería y también los del dispositivo antes de la instalación de la batería.
- Asegúrese de que las baterías estén instaladas correctamente con respecto a la polaridad (+ y -).
- Retire siempre la batería si se consume o si el producto no se va a utilizar durante mucho tiempo.
- ¡Reemplazo de una batería por un tipo incorrecto que puede anular una protección! Reemplace solo con el mismo tipo o uno equivalente.
- Riesgo de incendio o explosión si la batería se reemplaza por un tipo incorrecto.
- Desechar una batería en el fuego o en un horno caliente, o aplastar o cortar mecánicamente una batería, lo que puede resultar en una explosión;
- Dejar una batería en un ambiente circundante de temperatura extremadamente alta que puede resultar en una explosión o la fuga de líquido o gas inflamable; yz
- Una batería sometida a una presión de aire extremadamente baja que puede provocar una explosión o una fuga de líquido o gas inflamable.
- Se debe prestar atención a los aspectos ambientales de la eliminación de baterías.

FR Les batteries (batterie ou batteries installées) ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que le soleil, le feu ou autre.



AVERTISSEMENT

- Comme pour toutes les petites piles, les piles utilisées avec ce produit doivent être tenues à l'écart des jeunes enfants qui mettent encore des objets dans leur bouche. S'ils sont avalés, appelez rapidement votre centre antipoison local.
- Achetez toujours la bonne taille et qualité de batterie la plus adaptée à l'utilisation prévue.
- Remplacez toutes les piles d'un ensemble en même temps.
- Nettoyez les contacts de la batterie ainsi que ceux de l'appareil avant l'installation de la batterie.
- Assurez-vous que les piles sont correctement installées en respectant la polarité (+ et -).
- Retirez toujours la batterie si elle est consommée ou si le produit doit rester inutilisé pendant une longue période.
- Remplacement d'une batterie par un type incorrect pouvant aller à l'encontre d'une sauvegarde ! Remplacez uniquement par le même type ou un type équivalent !
- Risque d'incendie ou d'explosion si la batterie est remplacée par un type incorrect.
- Mise au rebut d'une batterie au feu ou dans un four chaud, ou écrasement ou coupure mécanique d'une batterie, pouvant entraîner une explosion ;
- Laisser une batterie dans un environnement à température extrêmement élevée pouvant entraîner une explosion ou une fuite de liquide ou de gaz inflammable ; et
- Une batterie soumise à une pression d'air extrêmement basse pouvant entraîner une explosion ou une fuite de liquide ou de gaz inflammable.
- Il convient d'attirer l'attention sur les aspects environnementaux de l'élimination des batteries.

DE Batterien (Batteriepack oder eingebaute Batterien) dürfen keiner übermäßigen Hitze wie Sonnenschein, Feuer oder ähnlichem ausgesetzt werden.



ACHTUNG

- Wie bei allen kleinen Batterien sollten die mit diesem Produkt verwendeten Batterien von kleinen Kindern ferngehalten werden, die noch Dinge in den Mund nehmen. Wenn sie verschluckt werden, rufen Sie umgehend Ihre örtliche Giftnotrufzentrale an.
- Kaufen Sie immer die richtige Batteriegröße und -klasse, die für den beabsichtigten Gebrauch am besten geeignet ist.
- Ersetzen Sie alle Batterien eines Sets gleichzeitig.
- Reinigen Sie die Batteriekontakte und auch die des Gerätes vor dem Einsetzen der Batterie.
- Achten Sie auf die richtige Polarität der Batterien (+ und -).
- Entfernen Sie immer die Batterie, wenn sie verbraucht ist oder das Produkt längere Zeit nicht verwendet wird.
- Ersetzen einer Batterie durch einen falschen Typ, der eine Sicherung umgehen kann! Nur durch gleichen oder gleichwertigen Typ ersetzen!
- Brand- oder Explosionsgefahr, wenn die Batterie durch einen falschen Typ ersetzt wird.
- Entsorgung einer Batterie ins Feuer oder einen heißen Ofen oder mechanisches Zerquetschen oder Schneiden einer Batterie, was zu einer Explosion führen kann;
- Belassen einer Batterie in einer Umgebung mit extrem hohen Temperaturen, die zu einer Explosion oder dem Austreten von brennbaren Flüssigkeiten oder Gasen führen kann; und
- Eine Batterie, die extrem niedrigem Luftdruck ausgesetzt ist, was zu einer Explosion oder dem Austreten von brennbaren Flüssigkeiten oder Gasen führen kann.
- Auf die Umweltaspekte der Batterieentsorgung sollte hingewiesen werden

PT As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.



AVISO

- Como acontece com todas as baterias pequenas, as baterias usadas com este produto devem ser mantidas longe do alcance de crianças que ainda colocam coisas na boca. Se forem engolidos, ligue imediatamente para o centro de controle de intoxicações local.
- Sempre adquira o tamanho correto e o tipo de bateria mais adequado para o uso pretendido.
- Substitua todas as baterias de um conjunto ao mesmo tempo.
- Limpe os contatos da bateria e também os do dispositivo antes da instalação da bateria.
- Certifique-se de que as baterias estão instaladas corretamente em relação à polaridade (+ e -).
- Sempre remova a bateria se consumida ou se o produto não for usado por um longo tempo.
- Substituição de uma bateria por um tipo incorreto que pode anular uma proteção! Substitua apenas pelo mesmo tipo ou equivalente!
- Risco de incêndio ou explosão se a bateria for substituída por um tipo incorreto.
- Descarte de uma bateria no fogo ou em um forno quente, ou esmagamento ou corte mecânico de uma bateria, que pode resultar em uma explosão;
- Deixar a bateria em um ambiente circundante de temperatura extremamente alta que pode resultar em uma explosão ou vazamento de líquido ou gás inflamável; e
- Uma bateria sujeita a uma pressão de ar extremamente baixa que pode resultar em uma explosão ou vazamento de líquido ou gás inflamável.
- Deve-se atentar para os aspectos ambientais do descarte da bateria

IT Le batterie (pacco batterie o batterie installate) non devono essere esposte a calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.



ATTENZIONE

- Come con tutte le batterie piccole, le batterie utilizzate con questo prodotto devono essere tenute lontane dai bambini piccoli che mettono ancora gli oggetti in bocca. Se vengono ingeriti, chiama immediatamente il centro antiveleni locale.
- Acquistare sempre la dimensione e il grado di batteria corretti più adatti all'uso previsto.
- Sostituire tutte le batterie di un set contemporaneamente.
- Pulire i contatti della batteria e anche quelli del dispositivo prima dell'installazione della batteria.
- Assicurarsi che le batterie siano installate correttamente rispettando la polarità (+ e -).
- Rimuovere sempre la batteria se consumata o se il prodotto deve essere lasciato inutilizzato per lungo tempo.
- Sostituzione di una batteria con una di tipo errato che può vanificare una salvaguardia! Sostituisci solo con lo stesso tipo o equivalente!
- Rischio di incendio o esplosione se la batteria viene sostituita con una di tipo errato.
- Smaltimento di una batteria nel fuoco o in un forno caldo, o frantumazione o taglio meccanico di una batteria, che può provocare un'esplosione;
- Lasciare una batteria in un ambiente circostante a temperatura estremamente elevata che può provocare un'esplosione o la fuoriuscita di liquidi o gas infiammabili; e
- Una batteria soggetta a una pressione dell'aria estremamente bassa che può provocare un'esplosione o la fuoriuscita di liquidi o gas infiammabili.
- Occorre prestare attenzione agli aspetti ambientali dello smaltimento delle batterie

NL Batterijen (batterijpakket of geplaatste batterijen) mogen niet worden blootgesteld aan overmatige hitte, zoals zonlicht, vuur en dergelijke.



WAARSCHUWING

- Zoals bij alle kleine batterijen, moeten de batterijen die bij dit product worden gebruikt, uit de buurt worden gehouden van kleine kinderen die nog dingen in hun mond stoppen. Als ze worden ingeslikt, bel dan onmiddellijk uw plaatselijke antificentrum.
- Koop altijd de juiste maat en kwaliteit batterij die het meest geschikt is voor het beoogde gebruik.
- Vervang alle batterijen van een set tegelijk.
- Reinig de batterijcontacten en ook die van het apparaat voordat u de batterij installeert.
- Zorg ervoor dat de batterijen correct zijn geplaatst met betrekking tot polariteit (+ en -).
- Verwijder altijd de batterij als deze verbruikt is of als het product lange tijd niet wordt gebruikt.
- Vervanging van een batterij door een onjuist type dat een beveiliging kan verslaan! Alleen vervangen door hetzelfde of een gelijkwaardig type!
- Risico op brand of explosie als de batterij wordt vervangen door een onjuist type.
- Het weggooiën van een batterij in vuur of een hete oven, of het mechanisch pletten of snijden van een batterij, wat kan leiden tot een explosie;
- Een batterij achterlaten in een omgeving met extreem hoge temperaturen die kan leiden tot een explosie of lekkage van ontvlambare vloeistof of gas; en
- Een batterij die wordt blootgesteld aan een extreem lage luchtdruk die kan leiden tot een explosie of het lekken van ontvlambare vloeistof of gas.
- De aandacht moet worden gevestigd op de milieuaspecten van het weggooiën van batterijen

SE Batterier (batteripaket eller installerade batterier) får inte utsättas för kraftig värme som solskin, eld eller liknande.



WARNING!

- Som med alla små batterier, bör batterierna som används med denna produkt hållas borta från små barn som fortfarande lägger saker i munnen. Ring omedelbart till ditt lokala giftkontrollcenter om de sväljs.
- Köp alltid den batteristorlek och batterikvalitet som är bäst lämpad för avsedd användning.
- Byt ut alla batterier i en uppsättning samtidigt.
- Rengör batterikontakterna och även de på enheten innan du installerar batteriet.
- Se till att batterierna är korrekt installerade med hänsyn till polaritet (+ och -).
- Ta alltid ut batteriet om det förbrukas eller om produkten ska lämnas oanvänd under lång tid.
- Byte av ett batteri med en felaktig typ som kan motverka ett skydd! Byt endast ut med samma eller motsvarande typ!
- Risk för brand eller explosion om batteriet byts ut av fel typ.
- Kassering av ett batteri i eld eller en het ugn, eller mekaniskt krossning eller kapning av ett batteri, som kan leda till en explosion;
- Lämnna ett batteri i en omgivande miljö med extremt hög temperatur som kan leda till en explosion eller läckage av brandfarlig vätska eller gas.
- Ett batteri som utsätts för extremt lågt lufttryck som kan leda till en explosion eller läckage av brandfarlig vätska eller gas.
- Uppmärksamhet bör fästas vid miljöaspekterna vid bortskaffande av batterier

SE

PL Baterie (akumulator lub zainstalowane baterie) nie mogą być wystawiane na działanie nadmiernego ciepła, takiego jak światło słoneczne, ogień itp.



OSTRZEŻENIE

- Podobnie jak w przypadku wszystkich małych baterii, baterie używane z tym produktem powinny być trzymane z dala od małych dzieci, które wciąż wkładają rzeczy do ust. Jeśli zostaną połknięte, niezwłocznie skontaktuj się z lokalnym centrum kontroli zatruc.
- Zawsze kupuj baterię o odpowiednim rozmiarze i klasie, która jest najbardziej odpowiednia do zamierzonego zastosowania.
- Wymień jednocześnie wszystkie baterie zestawu.
- Wyczyść styki baterii, a także styki urządzenia przed instalacją baterii.
- Upewnij się, że baterie są prawidłowo zainstalowane z uwzględnieniem biegunowości (+ i -).
- Zawsze wyjmuj baterię, jeśli jest zużyta lub jeśli produkt ma być nieużywany przez dłuższy czas.
- Wymiana baterii na niewłaściwy typ, która może złamać zabezpieczenie! Wymień tylko na ten sam lub równoważny typ!
- Ryzyko pożaru lub wybuchu w przypadku wymiany baterii na baterię niewłaściwego typu.
- Wrzucenie baterii do ognia lub gorącego piekarnika lub mechaniczne zgniecenie lub przecięcie baterii, co może spowodować wybuch;
- Pozostawienie baterii w otoczeniu o bardzo wysokiej temperaturze, które może spowodować wybuch lub wyciek łatwopalnej cieczy lub gazu;
- Bateria poddana bardzo niskiemu ciśnieniu powietrza, które może spowodować wybuch lub wyciek łatwopalnej cieczy lub gazu.
- Należy zwrócić uwagę na środowiskowe aspekty użycia baterii

PL

EN **Specifications****Input**

Connector	¼" TS
Impedance	1 MΩ

Output

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Balanced output

Connector	XLR
Impedance	200 Ω
Power supply	9 V, >50 mA DC regulated
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	25 mA

Dimensions/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 5 x 3 9/16 x 2"
	approx. 127 x 100 x 50 mm
Weight	approx. 1.01 lbs / 0.46 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may differ from those listed or illustrated.

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripción, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, apariências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Todos direitos reservados.

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tutti i diritti riservati.

EN

ES

FR

DE

PT

IT

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedepeoneerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.
Address: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, United Kingdom

NL

SE

PL

