

# VINTAGE PHASER VP1

Authentic Vintage-Style Phase Shifter

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant la VINTAGE PHASER VP1 BEHRINGER, une pédale d'effet de très haute qualité destinée à donner une finition ultime au son de ton instrument. Grâce à ses nombreuses caractéristiques, la VP1 produit des phaseurs tridimensionnels authentiques et traditionnels allant des effets de haut-parleur tournant au moteur de jet.

L'effet phaseur ajoute un signal déphasé au signal original afin d'épaissir le son de l'instrument.

De nos jours, cet effet est majoritairement utilisé pour les guitares et les claviers. Dans les années 70, le phaseur était souvent appliqué aux pianos électriques.

## 1. Commandes et Connexions



- 1 Le potentiomètre **RATE** détermine la vitesse de l'effet phaseur.
- 2 Le commutateur **TONE** te permet de choisir entre un phaseur à réinjection négative (position haute) et un phaseur à réinjection positive (position basse). Pour la réinjection (Feedback) négative, la phase du signal retardé est inversée avant que le signal d'effet soit ajouté au signal original. Pour la réinjection positive, la phase du signal d'effet reste inchangée, ce qui renforce le caractère désaccordé du son final et est idéal pour les effets vibrato.
- 3 La LED **STATUS** s'allume dès que l'effet est actif. Elle sert également de témoin de l'état de la pile.
- 4 Appuie sur le commutateur au pied pour activer ou désactiver l'effet.
- 5 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 6 Raccorde la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN**, situé à l'avant de la pédale, pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sur la base de la pédale. Ouvre la plaque de protection pour installer ou remplacer la pile 9 V.

- ❖ **La VP1 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ta VP1, débranche le jack de son entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

## 2. Consignes De Securite

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

## 3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://behringer.com>.

## 4. Caracteristiques Techniques

### In (entrée)

Connecteur Jack asymétrique de 6.3 mm

Impédance 100 kΩ

### Out (sortie)

Connecteur Jack asymétrique de 6.3 mm

Impédance 15 kΩ

### Alimentation électrique

9 V  $\overline{\text{---}}$ , 100 mA DC, régulé

Alim.  
PSU-SB-CN BEHRINGER  
220 VAC (Chine)

Alim.  
PSU-SB-EU BEHRINGER  
230 VAC (Europe)

Alim.  
PSU-SB-JP BEHRINGER  
100 VAC (Japon)

Alim.  
PSU-SB-SAA BEHRINGER  
240 VAC (Australie)

Alim.  
PSU-SB-UK BEHRINGER  
240 VAC (Royaume-Uni)

Alim.  
PSU-SB-UL BEHRINGER  
120 VAC (Etats-Unis)

Connecteur d'alimentation Connecteur DC de 2 mm, centre négatif

Pile 9 V type 6LR61

Consommation électrique 30 mA

### Dimensions/Poids

Dimensions (H x L x P) Approx. 76 x 86 x 143 mm

Poids Approx. 0,39 kg

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET APPARENCE SUJETTES À MODIFICATIONS SANS PRÉAVIS. PRÉCISION NON GARANTIE. BEHRINGER FAIT PARTIE DU GROUPE MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TOUTES LES MARQUES DÉPOSÉES SONT LA PROPRIÉTÉ DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS. LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP N'ACCEPTE AUCUNE RESPONSABILITÉ DANS LES ÉVENTUELS DOMMAGES OU PERTES SUBIS PAR UN TIERS EN SE BASANT EN ENTIER OU EN PARTIE SUR LES DESCRIPTIONS, PHOTOGRAPHIES OU DÉCLARATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT. LES COULEURS ET CARACTÉRISTIQUES PEUVENT VARIER LÉGÈREMENT DE CELLES DU PRODUIT. LES PRODUITS MUSIC GROUP NE SONT VENDUS QUE PAR LE BIAIS DE REVENDEURS AGRÉÉS. LES DISTRIBUTEURS ET LES REVENDEURS NE SONT PAS AGENTS DE MUSIC GROUP ET N'ONT ABSOLUMENT AUCUNE AUTORITÉ POUR ENGAGER OU REPRÉSENTER LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP DE FAÇON IMPLICITE, EXPLICITE OU INDIRECTE. CE MODE D'EMPLOI EST PROTÉGÉ PAR DROITS D'AUTEURS. IL EST INTERDIT DE TRANSMETTRE OU DE COPIER CE MODE D'EMPLOI SOUS QUELLE FORME QUE CE SOIT, PAR QUEL MOYEN QUE CE SOIT, ÉLECTRONIQUE OU MÉCANIQUE, CE QUI COMPREND LES MOYENS DE PHOTOCOPIE ET D'ENREGISTREMENT DE QUELLE FAÇON QUE CE SOIT, QUEL QUE SOIT LE BUT, SANS LA PERMISSION ÉCRITE EXPRESSE DE MUSIC GROUP IP LTD. TOUS DROITS RÉSERVÉS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Iles Vierges Britanniques