

Bruksanvisning



U-CONTROL UCA202

Ultra-Low Latency 2 In/2 Out USB/Audio Interface
with Digital Output

Innehållsförteckning

| | |
|---|----|
| Tack själv | 2 |
| Viktiga säkerhetsanvisningar | 3 |
| Friskrivningsklausul | 4 |
| 1. Innan du sätter igång | 5 |
| 2. Systemkrav | 6 |
| 3. Funktionselement och Anslutningar | 6 |
| 4. Installation av Programvara | 7 |
| 5. Kopplingsdiagram | 8 |
| 6. Inspelningsprocess | 9 |
| 7. Ljudanslutningar | 9 |
| 8. Specifikationer | 10 |

SE Viktiga säkerhetsanvisningar



Försiktighet

Den här symbolen varnar (överallt där den finns) för oisolerad spänning innanför höljet, som ofta är tillräcklig för att kunna orsaka elektriska stötar.

Försiktighet

Den här symbolen hänvisar (överallt där den finns) till viktiga punkter om användning och underhåll i den medföljande bruksanvisningen.



Försiktighet

Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av höljet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Det finns inget invändigt som kan åtgärdas av användaren – låt kvalificerad personal sköta servicen.



Försiktighet

För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsattas för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vaser etc. får placeras på den.



Försiktighet

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Följ alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Installera aldrig intill värmekällor som värmeelement, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).
8. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.

9. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.

10. Försiktighet – Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. Undvik risker för elektriska stötar genom att enbart utföra sådana serviceåtgärder som beskrivs i bruksanvisningen som en del av normal användning – med mindre du är kvalificerad för att utföra dem.



FRISKRIVNINGSKLAUSUL

TEKNISKA SPECIFIKATIONER OCH UTSEENDE KAN ÄNDRAS UTAN MEDDELANDE. INFORMATIONEN HÄRI ÄR KORREKT VID TIDPUNKTEN DÅ DEN UTGAVS. ALLA VARUMÄRKEN TILLHÖR RESPEKTIVE ÄGARE.

MUSIC GROUP ÅTAR SIG INGET ANSVAR FÖR FÖRLUSTER SOM PERSONER KAN RÅKA UT FÖR OM DE FÖRLITAR SIG HELT ELLER DELVIS PÅ NÅGON BESKRIVNING, NÅGOT FOTOGRAFI ELLER PÅSTÅENDE SOM FINNS HÄRI. FÄRGER OCH SPECIFIKATIONER KAN VARIERA NÅGOT BEROENDE PÅ PRODUKT. MUSIC GROUP-PRODUKTER SÄLJS ENDAST AV AUKTORISERADE FÖRSÄLJARE. LEVERANTÖRER OCH FÖRSÄLJARE ÄR INTE OMBUD FÖR MUSIC GROUP OCH HAR ABSOLUT INGEN BEFOGENHET ATT BINDA MUSIC GROUP TILL NÅGOT UTTRYCKLIGT ELLER UNDERFÖRSTÅTT ÅTAGANDE ELLER REPRESENTATION. DENNA MANUAL ÄR UPPHOVSRÄTTSSKYDDAD. INGEN DEL AV DENNA MANUAL FÅR REPRODUCERAS

ELLER ÖVERFÖRAS I NÅGON FORM ELLER PÅ NÅGOT SÄTT, ELEKTRONISKT ELLER MEKANISKT INKLUSIVE FOTOKOPIERING OCH INSPELNING AV NÅGOT SLAG, FÖR NÅGOT SYFTE UTAN UTTRYCKLIG SKRIFTLIG TILLÅTELSE AV MUSIC GROUP IP LTD.

ALLA RÄTTIGHETER FÖRBEHÅLLES.
© 2015 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay,
P.O. Box 146, Road Town, Tortola,
British Virgin Islands

1. Inledning

Vi tackar för det förtroende som visats oss med köpet av U-CONTROL UCA202. Med UCA202 har du köpt ett effektivt Audio Interface med USB-anslutning, vilket å ena sidan passar som ljudkortslösning för en bärbar dator, och dessutom med asymmetriskt placerade Cinch in- och utgångar, men som å andra sidan också är en ovärderlig playback/inspelningskomponent i varje studio med stationär dator.

Med PC och Mac-kompatibilitet behövs ingen separat installation – de i operativsystemet befintliga drivrutinerna sörjer för extremt kort latens. Tack vare den robusta konstruktionen och det minimala höljet är UCA202 dessutom enkel att ha med sig. Tack vare den separata utgången för hörlurar finns alltid möjlighet att lyssna på inspelningar, även när det inte finns högtalare i närheten. Med vardera två in- och utgångar samt den digitala stereoutgången finns stor flexibilitet i anslutningsmöjligheter till ex. mixbord, högtalare eller hörlurar.

Strömförsörjningen sker via USB gränssnittet. En LED ger snabbt en överblick över korrekt anslutning av UCA202 till datorn. UCA202 är den optimala kompletteringen för varje datormusiker.

1.1 Innan du börjar

1.1.1 Leveransen

UCA202 har förpackats omsorgsfullt hos tillverkaren för att garantera en säker transport. Om kartongen trots det skulle uppvisa skador, ska du omedelbart kontrollera om apparaten har synliga skador.

- ♦ Vid eventuella skador ska du **INTE** skicka tillbaka apparaten till oss, utan i stället ska du ovillkorligen kontakta handlaren och transportföretaget. Annars riskerar du att varje skadeståndsanspråk kan komma att bli ogiltigt.
- ♦ Använd alltid originalkartongen för undvika skador vid förvaring eller transport.
- ♦ Låt aldrig barn leka ensamma med apparaten eller förpackningsmaterialet.
- ♦ Var vänlig avlägsna förpackningsmaterialet på miljövänligt sätt.

1.1.2 Ta i drift

Se till att lufttillförseln är tillräcklig och ställ aldrig UCA202 på ett slutsteg o.d. eller intill värmeelement så att du och viker överhettning.

Nätanslutningen sker via USB kabeln så ingen extern nätdel behövs. Apparaten uppfyller gällande säkerhetsbestämmelser.

1.1.3 Online-registrering

Glöm inte registrera er nya BEHRINGER-produkt så fort som möjligt när ni köpt den på <http://behringer.com> och läs noggrant igenom garantivillkoren.

Skulle det bli något fel på er BEHRINGER-produkt ska vi naturligtvis se till att det repareras så snart som möjligt. I ett sådant fall ber vi er gå direkt till den affär där ni köpt BEHRINGER-produkten. Finns det ingen BEHRINGER-återförsäljare i närheten där ni bor kan ni vända er till något av våra filialkontor. I produktens originalförpackning ligger en lista med kontaktadresser till alla våra filialkontor (Global Contact Information/European Contact Information). Finns det ingen kontaktadress för Sverige ber vi er kontakta närmaste generalagent. I support-delen på vår hemsida <http://behringer.com> hittar ni sådana kontaktadresser.

I ett garantifall kan vi hjälpa er snabbare om ni har registrerat din produkt med köpdatum hos oss.

Tack så mycket för er medverkan!

2. Systemförutsättningar

♦ UCA202 är PC och Mac kompatibel. Därför behövs inga installationer eller drivrutiner för att UCA202 ska fungera korrekt.

Din dator måste minst uppfylla följande krav för att du ska kunna arbeta med UCA202:

| PC | MAC |
|---|--|
| Intel eller AMD CPU med 400 MHz eller mer | G3 med 300 MHz eller mer |
| Minst 128 MB RAM | Minst 128 MB RAM |
| USB1.1-gränssnitt | USB1.1-gränssnitt |
| Windows XP, 2000 | Mac OS 9.0.4 eller högre, 10.X eller högre |

2.1 Hårdvaruanslutning

Anslut UCA202 till din dator med hjälp av den medföljande USBkabeln. Via denna USBanslutning får UCA 202 samtidigt den ström som behövs. Olika externa apparater kan anslutas till de olika in- och utgångarna.

3. Reglage och Anslutningar

3.1 Framsida

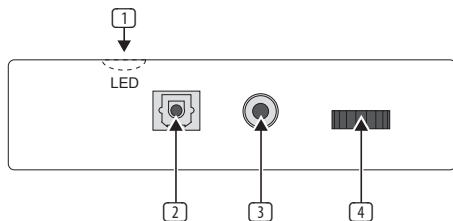



Bild 3.1: Framsidan på UCA202

- 1 **LED**:n visar status på strömförsörjningen.
- 2 **DIGITAL OUTPUT**: På Toslinkporten ligger en S/PDIF-signal, som via ljussensorer kan anslutas till ex. digitalingången på en effektapparat.
- 3 Till -anslutningen kan vanliga hörlurar med 3,5-mm stereokontakt anslutas.
- 4 Med reglaget **VOLUME** ställs ljudstyrkan i utgången för hörlurarna in. Vrid reglaget åt vänster innan hörlurar ansluts; på detta sätt undviks skador på grund av för hög ljudnivå.

3.2 Baksida

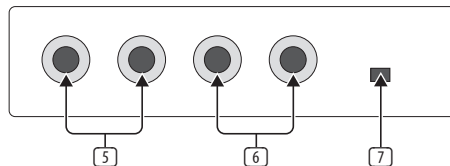


Bild 3.2 Baksidan på UCA202

- 5 Till **LINE-OUT** portarna kan audiokablar med cinchkontakter anslutas.
- 6 Till **LINE-IN** portarna kan audiokablar med cinchkontakter anslutas.
- 7 Med reglaget **OFF/ON-MONITOR** aktiveras monitorfunktionen. Input signalen leds då direkt till utgången för hörlurarna.

4. Arbeta med UCA202

4.1 Exempel på användning

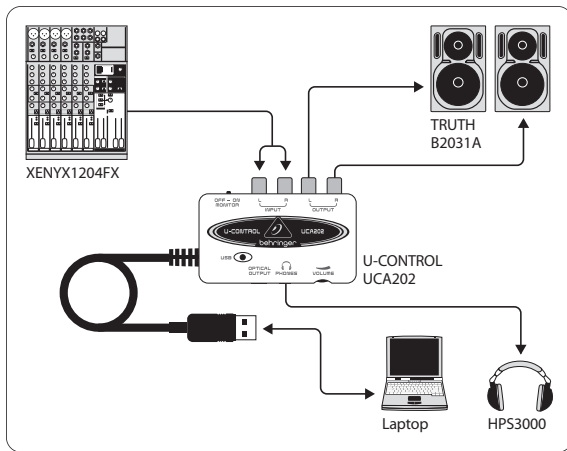


Bild 4.1: Exempel på anslutning med UCA202

Tillsammans med lämpligt mixbord med subgrupp utgångar kan UCA202 användas som professionellt inspelningsgränssnitt mellan mixbord och dator. Med sådan Setup kan flera signaler spelas in samtidigt i datorn, redan inspelade Takes eller Playbacks kan återges samtidigt och hela inspelningsprocessen kan följas via högtalare (eller hörlurar). Bild 4.1 visar en tänkbar Setup med en UCA202.

VAnslut subgruppens utgångar (i detta fall ALT 3-4 OUT) till ingångarna på UCA202 6. Gränssnittets utgångar 5 kan valfritt anslutas till TAPE INPUT-uttagen eller till dina högtalare. Hörlurar för kontroll kan anslutas via 4 -porten 3 på UCA202 eller till utgången för hörlurar på mixbordet. Din PC eller MAC ansluter du med medföljande USB kabel via USB gränssnittet. Via mixbordets ingångskanaler kan nu olika signaler (ex. mikrofon, gitarr, Sound Modul etc.) tas upp av datorn om varje kanal, som ska spelas in, leds till subgruppen ALT 3-4. Förbinds OUT anslutningarna på UCA202 med kanalångångarna 7/8 (inte via TAPE INPUT), säkerställs att signalen inte också är kopplad till subgrupperna utan endast till huvudutgången på mixbordet (MUTE knapp på UB1204FX-PRO i kanal 7/8 inte intryckt). Annars kan det eventuellt uppstå återkoppling. Var noga med att rätt avlyssningsvägar (ALT 3-4 + MAIN MIX eller ALT 3-4 + TAPE) valts via SOURCE sektionen på mixbordet.

Om UCA202 återförs via en kanalångång (inte TAPE INPUT) kan, via Kanal-Aux, dessutom en monitormix skapas för inspelande musiker om man använder Aux Send (ex. Aux 1) på denna kanal. Med respektive Aux Send i inspelningskanalerna kan inspelningssignalerna läggas till monitormixen om musikerna, förutom playback eller tidigare inspelning, vill höra sig själva.

5. Audioanslutningar

Trots att det finns många möjligheter att integrera UCA202 i din studio eller på scenen så förblir de audioanslutningar som används alltid de samma:

5.1 Kabeldragning

För att ansluta UCA202 till andra audioapparater behövs en vanlig cinchkabel.

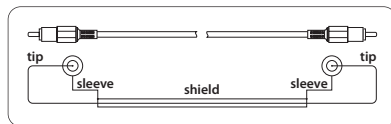


Bild 5.1: Dragning av en cinchkabel

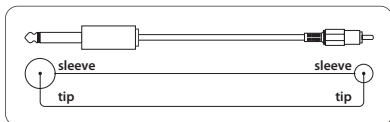


Bild 5.2: Adapterkabel mono

5.2 Anslutning för hörlurar

UCA 202 har en anslutning för hörlurar. Här kan alla i handeln förekommande hörlurar anslutas med 3,5 mm stereojackkontakt.

6. Specifikationer

Line In

| | |
|------------------|-----------------------|
| Connectors | RCA, unbalanced |
| Input impedance | approx. 27 k Ω |
| Max. input level | 2 dBV |

Line Out

| | |
|-------------------|----------------------|
| Connectors | RCA, unbalanced |
| Output impedance | approx. 400 Ω |
| Max. output level | 2 dBV |

Digital Output

| | |
|---------------|------------------------|
| Socket | Toslink, optical cable |
| Output format | S/PDIF |

Phones Out

| | |
|-------------------|-----------------------------------|
| Socket | 1/8" TRS stereo jack |
| Output impedance | approx. 50 Ω |
| Max. output pegel | -2 dBu, 2 x 3,7 mW @ 100 Ω |

USB 1.1

| | |
|------------|--------|
| Connectors | type A |
|------------|--------|

Digital Processing

| | |
|-------------|------------------------------|
| Converter | 16-bit converter |
| Sample rate | 32.0 kHz, 44.1 kHz, 48.0 kHz |

System Data

| | |
|-----------------------|--|
| Frequency response | 10 Hz to 20 kHz, ±1 dB @ 44.1 kHz sample rate 10 Hz to 22 kHz, ±1 dB @ 48.0 kHz sample rate |
| THD | 0.05% typ. @ -10 dBV, 1 kHz |
| Crosstalk | -77 dB @ 0 dBV, 1 kHz |
| Signal-to-noise ratio | A/D 89 dB typ. @ 1 kHz, A-weighted D/A 96 dB typ. @ 1 kHz, A-weighted |

Power Supply

| | |
|----------------|-------------------------|
| USB connection | 5 V \pm , 100 mA max. |
|----------------|-------------------------|

Dimensions / Weight

| | |
|------------------------|---|
| Dimensions (H x W x D) | approx. 22 x 60 x 88 mm (0.9 x 2.4 x 3.5") |
| Weight | approx. 0.10 kg (0.2 lbs) |

BEHRINGER always takes great care to ensure the highest standard of quality.

Any modifications which may be necessary will be made without prior notification.

Specifications and appearance of the equipment can therefore differ from the details or illustrations shown.



We Hear You

behringer.com

