

## ULTRA-DI DI400P

High-Performance Passive DI Box

EN

**EN Safety Instruction**

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



10. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by

the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.



11. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be

disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

ES

**12.** Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.

**13.** Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.

### **ES Instrucción de seguridad**

- 1.** Lea las instrucciones.
- 2.** Conserve estas instrucciones.
- 3.** Preste atención a todas las advertencias.
- 4.** Siga todas las instrucciones.
- 5.** No use este aparato cerca del agua.
- 6.** Limpie este aparato con un paño seco.
- 7.** No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8.** No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.
- 9.** Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



**10.** Use únicamente la carretilla, plataforma,

trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.



**11.** Cómo debe deshacerse de este aparato: Este símbolo

 indica que este aparato no debe ser tratado como basura orgánica, según lo indicado en la Directiva WEEE (2012/19/EU) y a las normativas aplicables en su país. En lugar de ello deberá llevarlo al punto limpio más cercano para el reciclaje de sus elementos eléctricos / electrónicos (EEE). Al hacer esto estará ayudando a prevenir las posibles consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud que podrían ser provocadas por una gestión inadecuada de este tipo

de aparatos. Además, el reciclaje de materiales ayudará a conservar los recursos naturales. Para más información acerca del reciclaje de este aparato, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad o con el punto limpio local.

**12.** No instale esta unidad en un espacio muy reducido, tal como encastrada en una librería o similar.

**13.** No coloque objetos con llama, como una vela encendida, sobre este aparato.

#### **FR** Consignes de sécurité

- 1.** Lisez ces consignes.
- 2.** Conservez ces consignes.
- 3.** Respectez tous les avertissements.
- 4.** Respectez toutes les consignes d'utilisation.
- 5.** N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.
- 6.** Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.

**7.** Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.

**8.** Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégageant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).

**9.** Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



**10.** Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit. Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.



**11.** Mise au rebut appropriée de ce produit: Ce symbole indique qu'en accord avec la

directive DEEE (2012/19/EU) et les lois en vigueur dans votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Ce produit doit être déposé dans un point de collecte agréé pour le recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques (EEE).

Une mauvaise manipulation de ce type de déchets pourrait avoir un impact négatif sur l'environnement et la santé à cause des substances potentiellement dangereuses généralement associées à ces équipements. En même temps, votre coopération dans la mise au rebut de ce produit contribuera à l'utilisation efficace des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur l'endroit où vous pouvez déposer vos déchets d'équipements pour le recyclage, veuillez contacter votre mairie ou votre centre local de collecte des déchets.

**12.** N'installez pas l'appareil dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou meuble similaire.

**13.** Ne placez jamais d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil.

ES

FR

DE

### **DE** Wichtige Sicherheitshinweise

1. Lesen Sie diese Hinweise.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.
5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).

**9.** Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehöerteile, die laut Hersteller geeignet sind.



**10.** Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder

Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.



**11.** Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das

Produkt entsprechend der WEEE Richtlinie (2012/19/EU) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden.

Wegen bedenklicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallentsorger auf.

**12.** Installieren Sie das Gerät nicht in einer beengten Umgebung, zum Beispiel Bücherregal oder ähnliches.

**13.** Stellen Sie keine Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen, auf das Gerät.

DE

PT

## **PT** Instruções de Segurança Importantes

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Utilize apenas ligações/ acessórios especificados pelo fabricante.



10. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com

o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpedação.



11. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2012/19/EU) e a legislação nacional. Este produto deverá ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos

DE

PT

locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

**12.** Não instale em lugares confinados, tais como estantes ou unidades similares.

**13.** Não coloque fontes de chama, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

PT

IT

NL

### **IT Istruzioni di sicurezza importanti**

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvisi.
4. Applicare tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare questo dispositivo vicino l'acqua.
6. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.
7. Non bloccare le aperture di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.

**8.** Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi amplificatori) che producono calore.

**9.** Utilizzare esclusivamente dispositivi/accessori specificati dal produttore.



**10.** Utilizzare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o

tavoli indicati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Utilizzando un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare lesioni dovute al ribaltamento.



**11.** Smaltimento corretto di questo prodotto: questo simbolo indica che questo dispositivo

non deve essere smaltito insieme ai rifiuti domestici, secondo la Direttiva RAEE (2012/19 / UE) e la vostra legislazione nazionale. Questo prodotto deve essere portato in un centro di raccolta autorizzato per il riciclaggio di rifiuti



di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). La cattiva gestione di questo tipo di rifiuti potrebbe avere un possibile impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Nello stesso tempo la vostra collaborazione al corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà all'utilizzo efficiente delle risorse naturali. Per ulteriori informazioni su dove è possibile trasportare le apparecchiature per il riciclaggio vi invitiamo a contattare l'ufficio comunale locale o il servizio di raccolta dei rifiuti domestici.

**12.** Non installare in uno spazio ristretto, come in una libreria o in una struttura simile.

**13.** Non collocare sul dispositivo fonti di fiamme libere, come candele accese.

### **NL** Belangrijke veiligheidsvoorschriften

1. Lees deze voorschriften.
2. Bewaar deze voorschriften.

**3.** Neem alle waarschuwingen in acht.

**4.** Volg alle voorschriften op.

**5.** Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.

**6.** Reinig het uitsluitend met een droge doek.

**7.** Let erop geen van de ventilatie-openingen te bedekken. Plaats en installeer het volgens de voorschriften van de fabrikant.

**8.** Het apparaat mag niet worden geplaatst in de buurt van radiatoren, warmte-uitlaten, kachels of andere zaken (ook versterkers) die warmte afgeven.

**9.** Gebruik uitsluitend door de producent gespecificeerd toebehoren c.q. onderdelen.



**10.** Gebruik het apparaat uitsluitend in combinatie met de wagen, het statief, de driepoot, de beugel of tafel die door de producent is aangegeven, of die in combinatie met het apparaat wordt verkocht. Bij gebruik van een wagen dient men voorzichtig

PT

IT

NL

te zijn bij het verrijden van de combinatie wagen/apparaat en letsel door vallen te voorkomen.



**11.** Correcte afvoer van dit product: dit symbool geeft aan dat u dit product op grond van de

AEEA-richtlijn (2012/19/EU) en de nationale wetgeving van uw land niet met het gewone huishoudelijke afval mag weggoaien. Dit product moet na afloop van de nuttige levensduur naar een officiële inzamelpost voor afgedankte elektrische en elektronische apparatuur (AEEA) worden gebracht, zodat het kan worden gerecycleerd. Vanwege de potentieel gevaarlijke stoffen die in elektrische en elektronische apparatuur kunnen voorkomen, kan een onjuiste afvoer van afval van het onderhavige type een negatieve invloed op het milieu en de menselijke gezondheid hebben. Een juiste afvoer van dit product is echter niet alleen beter voor het milieu en de gezondheid, maar draagt tevens bij aan een

doelmatiger gebruik van de natuurlijke hulpbronnen. Voor meer informatie over de plaatsen waar u uw afgedankte apparatuur kunt inleveren, kunt u contact opnemen met uw gemeente of de plaatselijke reinigingsdienst.

**12.** Installeer niet in een kleine ruimte, zoals een boekenkast of iets dergelijks.

**13.** Plaats geen open vlammen, zoals brandende kaarsen, op het apparaat.

NL

SE

PL

### **SE** Viktiga säkerhetsanvisningar

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Beakta alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.

**8.** Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).

**9.** Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.



**10.** Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord

som angetts av tillverkaren, eller som sålts till-sammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.



**11.** Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att

produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2012/19/EU) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk

utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanser som ofta associeras med EEE.

Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas.

**12.** Installera inte i ett trångt utrymme, t.ex. i en bokhylla eller liknande enhet.

**13.** Placera inte källor med öppen eld, t.ex. tända ljus, på apparaten.

#### **PL** Ważne informacje o bezpieczeństwie

**1.** Proszę przeczytać poniższe wskazówki.

**2.** Proszę przechowywać niniejszą instrukcję.

NL

SE

PL

- 3.** Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych.
- 4.** Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi.
- 5.** Urządzenia nie wolno używać w pobliżu wody.
- 6.** Urządzenie można czyścić wyłącznie suchą szmatką.
- 7.** Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych. W czasie podłączania urządzenia należy przestrzegać zaleceń producenta.
- 8.** Nie stawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła takich, jak grzejniki, piece lub urządzenia produkujące ciepło (np. wzmacniacze).
- 9.** Używać wyłącznie sprzętu dodatkowego i akcesoriów zgodnie z zaleceniami producenta.



- 10.** Używać jedynie zalecanych przez producenta lub znajdujących się w zestawie wózków, stojaków, statywów, uchwytów i stołów. W przypadku posługiwania się wózkiem należy

zachować szczególną ostrożność w trakcie przewożenia zestawu, aby uniknąć niebezpieczeństwa potknięcia się i zranienia.



- 11.** Prawidłowa utylizacja produktu: Ten symbol wskazuje, że tego produktu nie należy wyrzucać razem ze zwykłymi odpadami domowymi, tylko zgodnie z dyrektywą w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE) (2012/19/EU) oraz przepisami krajowymi. Niniejszy produkt należy przekazać do autoryzowanego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Niewłaściwe postępowanie z tego typu odpadami może wywołać szkodliwe działanie na środowisko naturalnej i zdrowie człowieka z powodu potencjalnych substancji niebezpiecznych zaliczanych jako zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Jednocześnie, Twój wkład w prawidłową utylizację niniejszego produktu

PL

JP

przyczynia się do oszczędnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Szczegółowych informacji o miejscach, w których można oddawać zużyty sprzęt do recyklingu, udzielają urzędy miejskie, przedsiębiorstwa utylizacji odpadów lub najbliższy zakład utylizacji odpadów.

**12.** Nie instaluj w ograniczonej przestrzeni, takiej jak półka na książki lub podobny zestaw.

**13.** Nie stawiaj na urządzeniu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.

#### 安全指示

**1.** これらの指示をお読みください。

**2.** これらの指示を守ってください。

**3.** すべての警告に注意してください。

**4.** すべての指示に従ってください。

**5.** この装置を水の近くで使用しないでください。

**6.** 乾いた布でのみ拭いてください。

**7.** 換気口をふさがしないでください。製造元の指示に従ってインストールしてください。

**8.** ラジエーター、ヒートレジスター、ストーブ、または熱を発生するその他の装置（アンプを含む）などの熱源の近くに設置しないでください。

**9.** 製造元が指定したアタッチメント/アクセサリのみを使用してください。



**10.** 製造元が指定した、または装置と一緒に販売された

カート、スタンド、三脚、ブラケット、またはテーブルでのみ使用してください。カートを使用する場合は、カートと装置の組み合わせを移動するときに、転倒による怪我を防ぐように注意してください。



**11.** この製品の正しい廃棄: この記号は、WEEE 指令 (2012/19/EU)

PL

JP

および国内法に従って、この製品を家庭ごみと一緒に廃棄してはならないことを示しています。この製品は、廃電気電子機器 (EEE) のリサイクルを許可された収集センターに持ち込む必要があります。この種の廃棄物の取り扱いを誤ると、一般に EEE に関連する潜在的に危険な物質が原因で、環境と人間の健康に悪影響を与える可能性があります。同時に、この製品の正しい廃棄にご協力いただくことで、天然資源の効率的な利用に貢献します。廃棄物をリサイクルする場所の詳細については、最寄りの市役所または家庭ごみ収集サービスにお問い合わせください。

JP

**12.** 本棚などの狭い場所には設置しないでください。

**13.** 火のともったろうそくなどの裸火源を装置の上に置かないでください。

CN

## 安全须知

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风孔, 安装本产品时请遵照厂家的说明, 通风孔不要覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。产品上不要放置裸露的火焰源, 如点燃的蜡烛。
9. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



10. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒而受伤。

**11.** 如果液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏等, 设备受损需进行维修时, 所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

**EN** Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein.

**FR** Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks

**DE** are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 All rights reserved.

**PT**

**IT**

---

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer,

Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Reservados todos los derechos.

---

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Tous droits réservés.



Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alle Rechte vorbehalten.

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas,

Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Todos direitos reservados.

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Tutti i diritti riservati.

EN

ES

FR

DE

PT

IT

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alle rechten voorbehouden.

NL

SE

PL

JP

CN

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound,

TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alla Rättigheter reserverade.

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Wszystkie prawa zastrzeżone.

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 無断転用禁止。

---

对于任何因在此说明书提到的全部或部分描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 版权所有。

NL

SE

PL

JP

CN

**EN** ULTRA-DI DI400P

Thank you for showing confidence in Behringer products by purchasing the ULTRA-DI DI400P. The DI400P is a high-performance passive direct injection box.

**◆ Please read the safety instructions that appear at the end of this document.**

Being on stage or in the studio, musicians often look for ways to connect certain signal sources directly to the mixing console. Even though this approach has obvious advantages, there are still some technical hurdles obstructing its implementation. For example, keyboards seldom feature balanced outputs, and guitars can not be directly connected to mixing consoles because of the high impedance of guitar signals.

The DI400P lets you directly tap into a high-impedance, unbalanced signal—for example, the signal between a guitar and a guitar amp. From there on, you can feed the signal directly to a mixing console.

## 1. Control Elements and Connections

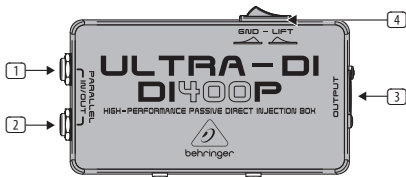


Fig. 1: Top view

- 1 + 2 **PARALLEL IN/OUT** (¼" TS): These connectors are used for connecting unbalanced signal sources. Because both connectors are wired in parallel, they can be used both as an input and as a direct output to loop the signal through to a monitor amplifier.
- 3 **OUTPUT** (XLR): This is the balanced mic-level output. Use a high-quality balanced microphone cable to establish connection.
- 4 Using the **GND LIFT** (ground lift) switch, you can fully separate input and output grounding. Depending on how the equipment to which your DI400P is connected is grounded, using the GND LIFT switch lets you lower hum noise or ground loops. When the GND LIFT switch is in LIFT position, the ground connection is interrupted.

The **SERIAL NUMBER** of the DI400P is located at the bottom.

## 2. Connecting an Instrument Signal

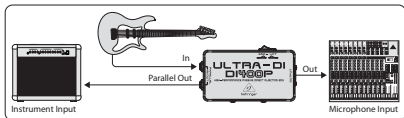


Fig. 2: Guitar → DI-box → guitar amp/mixer

This illustration shows the application of a DI-box. The signal feeding the amplifier remains unchanged; it is simply taken and routed into the amp. The low-impedance balanced signal is forwarded to the mic input of the mixing console. This application has its advantages particularly with bass guitars, because very few microphones can linearly transmit bass frequencies with high signal levels. If you are using effects, insert the DI400P after the effects device, so that you can monitor the effects via the PA system or the recording as well.

## 3. Limited Warranty

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Gracias por brindarnos su confianza al adquirir la ULTRA-DI DI400P de Behringer. La DI400P es una caja de inyección directa pasiva de alto rendimiento.

ES

**◆ Por favor lea las indicaciones de seguridad al final del documento.**

Tanto en el escenario como en estudio, a veces los músicos deben conectar ciertas señales directamente a la mesa de mezclas, debido a las obvias ventajas que esto supone. Sin embargo, existen algunos obstáculos técnicos que dificultan dicha conexión. Por ejemplo, son raros los teclados que disponen de salidas balanceadas, y las guitarras no pueden conectarse directamente a una mesas de mezclas, debido a la alta impedancia de su señal.

Una caja de inyección directa le permite conectar una señal no balanceada de alta impedancia (por ejemplo, la señal de una guitarra) directamente a una mesa de mezclas.

## 1. Elementos de Control

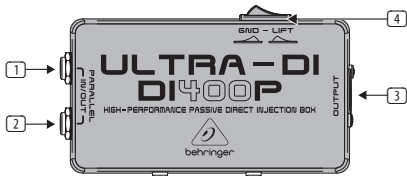


Bild 1: Ovanifrån

- 1 + 2 **PARALLEL IN/OUT** (jack mono de 6,3 mm):  
 Estos conectores se utilizan para fuentes de señal no balanceadas. Dado que ambos conectores están enlazados de manera paralela, puede utilizarlos indistintamente como entrada o como salida, para enviar la señal directamente a un amplificador de monitores.
- 3 Salida **OUTPUT** (XLR) balanceada con nivel de micrófono. Utilice un cable de micrófono de alta calidad.
- 4 El interruptor **GND LIFT** (separación de masa) le permite separar completamente la tierra (masa) de la entrada y la salida. Dependiendo de cómo esté conectado a tierra el equipo al que está conectado la DI400P, el interruptor GND LIFT le permite reducir los ruidos o los bucles de tierra. Cuando el interruptor (LIFT) está pulsado, la conexión a tierra se interrumpe.

**NÚMERO DE SERIE.** El número de serie de la DI400P se encuentra en la parte inferior del aparato.



## 2. Conexión de Una Señal de Instrumento

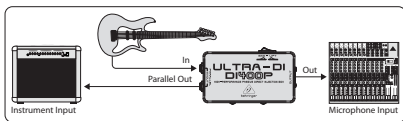


Fig 2: Guitarra → Caja de inyección directa → Amplificador/mezclador

La ilustración anterior muestra la aplicación estándar de una caja de inyección directa. La señal que alimenta al amplificador no se modifica al pasar por la DI400P, mientras que la misma señal, pero balanceada y de baja impedancia, se conecta a la entrada de micrófono de la mesa de mezclas. Esta aplicación tiene sus ventajas particularmente con bajos, dado que muy pocos micrófonos pueden transmitir linealmente frecuencias de bajo con niveles de señal altos. Si utiliza procesadores de efectos, inserte la DI400P después de éstos, para poder monitorizar los efectos a través del sistema de sonorización o a través del grabador.

## 3. Garantía Limitada

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web [community.musictribe.com/pages/support#warranty](http://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Merci beaucoup de la confiance que vous accordée aux produits Behringer en achetant la DI400P. Il s'agit d'une boîte de direct passive à hautes performances.

FR

◆ **Veillez lire les consignes de sécurité à la fin de ce document.**

Sur scène comme en studio, il arrive souvent que l'on veuille raccorder certaines sources audio directement avec la table de mixage. Bien que cette méthode possède certains avantages, elle peut poser des difficultés techniques : les claviers ne disposent que très rarement de sorties symétriques et les guitares ou basses électriques ne peuvent pas être reliées directement à la console du fait de l'impédance trop élevée de leur signal.

La boîte de direct constitue la solution de ces problèmes : elle peut recevoir directement un signal asymétrique à haute impédance (le signal d'une guitare électrique par exemple) qu'elle transforme de sorte qu'il puisse alimenter une entrée de console.

## 1. Commandes et Connexions

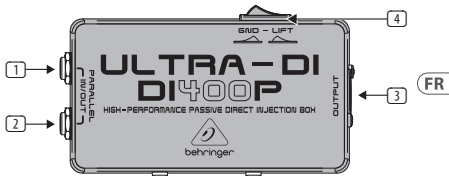


Fig.1: Vu d'en haut

- 1** + **2** **PARALLEL IN / OUT** (jacks asymétriques de 6,3 mm) : Utilisez l'un de ces connecteurs pour le câblage d'une source audio asymétrique. Etant donné qu'ils sont reliés en parallèle, on peut utiliser ces deux connecteurs simultanément, l'un comme entrée et l'autre comme sortie directe alimentant, par exemple, un ampli instrument servant de retour au musicien.
- 3** **OUTPUT (XLR)**: Tämä on symmetrinen, mikrofonitasoinen lähtö. Käytä liittämiseen korkealaatuista, symmetristä mikrofonikaapelia.
- 4** **GND LIFT**-kytkimellä (Ground lift = maadoitusten erotus) voit erottaa tulon ja lähdön maadoitukset kokonaan toisistaan. Näin voidaan estää mahdolliset hurinaäänet tai maadoitussilmukat (sen mukaan, miten liitetyt laitteet on maadoitettu). Kun kytkin on painettuna alas (LIFT), on maadoitusliitos erotettuna.

**SARJANUMERO.** DI400P:n sarjanumero löytyy laitteen pohjasta.

## 2. Recuperer le Signal d'un Instrument

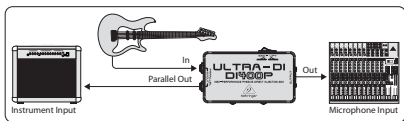


Fig.2: Guitare → boîte de direct → ampli guitare/console

L'illustration précédente présente l'utilisation classique d'une boîte de directe. Le signal envoyé à l'ampli guitare sert uniquement de retour au musicien. Le signal symétrique faible impédance alimente quant à lui l'entrée micro d'un canal de la console. Cette application est particulièrement intéressante avec une basse car peu de micros sont capables de reprendre de façon linéaire les graves diffusés à fort volume. Si vous utilisez des processeurs d'effets, câblez la boîte de direct derrière eux afin que les effets soient audibles dans la sono ou sur l'enregistrement.

## 3. Garantie Limitée

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet [community.musictribe.com/pages/support#warranty](http://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Vielen Dank für Ihr Vertrauen in Behringer Produkte, das Sie mit dem Kauf der ULTRA-DI DI400P zum Ausdruck gebracht haben. Die DI400P ist eine leistungsfähige passive DI-Box.

**◆ Bitte lesen Sie die Sicherheitshinweise am Ende dieses Dokuments.**

DE

Auf der Bühne und im Studio kommt es immer wieder vor, dass man bestimmte Klangquellen gerne direkt mit dem Mischpult verbinden möchte. Obwohl dies einige Vorteile bietet, gilt es doch ein paar technische Hürden zu nehmen. Keyboards z. B. besitzen nur selten symmetrische Ausgänge und Gitarren kann man wegen der hohen Impedanz nicht direkt an ein Mischpult anschließen.

Eine DI-Box ermöglicht es, ein Signal direkt von einer hochohmigen, unsymmetrischen Leitung – z. B. das Signal zwischen Gitarre und Gitarrenverstärker – abzugreifen. Von dort aus kann man es direkt in den Mischpulteingang einspeisen.

## 1. Bedienungselemente und Anschlüsse

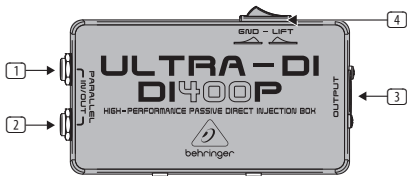


Abb. 1: Draufsicht

- 1** + **2** **PARALLEL IN / OUT** (6,3-mm Klinke): Diese Anschlüsse werden zum Anschluss unsymmetrischer Signalquellen verwendet. Da beide Anschlüsse parallel verdrahtet sind, können sie als Eingang und als direkter Ausgang zum Durchschleifen des Signals zu einem Monitorverstärker verwendet werden.
- 3** **OUTPUT** (XLR): Hierbei handelt es sich um den symmetrischen Ausgang mit Mikrofonpegel. Verwenden Sie zur Verbindung ein hochwertiges, symmetrisches Mikrofonkabel.
- 4** Mit dem **GND LIFT**-Schalter (Ground Lift = Massentrennung) können Sie die Masse des Eingangs und des Ausgangs vollständig voneinander trennen. Je nachdem wie die angeschlossenen Geräte geerdet sind, lassen sich damit Brummgeräusche oder Masseschleifen verhindern. In gedrückter Stellung (LIFT) ist die Masseverbindung unterbrochen.

**SERIENNUMMER.** Die Seriennummer der DI400P befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

## 2. Abgreifen Eines Instrumentensignals

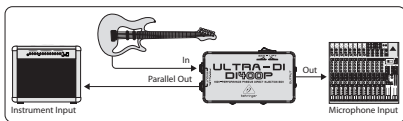


Abb. 2: Gitarre → DI-Box → Gitarrenverstärker/Mischpult

Diese Abbildung zeigt die Anwendung einer DI-Box. Das zum Verstärker führende Signal bleibt unbeeinflusst, es wird einfach nur abgegriffen und zum Amp geführt. Das niederohmige, symmetrische Signal wird zum Mikrofoneingang des Mischpults weitergeleitet. Insbesondere bei Bassgitarren hat diese Anwendung ihre Vorteile, denn die wenigsten Mikrofone können Bassfrequenzen mit hohen Pegeln linear übertragen. Wenn Sie Effektgeräte benutzen, schleifen Sie die DI400P hinter diesen ein, damit die Effekte auch über die PA-Anlage bzw. auf der Aufnahme hörbar sind.

## 3. Beschränkte Garantie

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Muito obrigado pela confiança que depositou em nós ao adquirir a ULTRA-DI DI400P da Behringer. O DI400P é uma DI box passiva de alta performance.

**♦ Por favor, leia as instruções de segurança no final deste documento.**

PT

Quer seja no palco, quer seja em estúdio acontece com frequência querermos ligar determinadas fontes de som directamente à mesa de mistura. Embora isto ofereça algumas vantagens, existem vários obstáculos técnicos. Os teclados p. ex. dispõem muito raramente de saídas simétricas e as guitarras não podem ser ligadas directamente a uma mesa de mistura devido à alta impedância.

Uma caixa DI permite interceptar um sinal directamente de um circuito de alta impedância e assimétrico, como p. ex. o sinal entre a guitarra e o amplificador de guitarra. A partir de aí é possível alimentar o sinal directamente na entrada da mesa de mistura.



## 1. Elementos de Comando

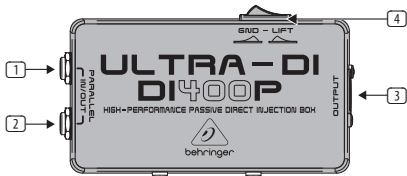


Fig. 1: Vista de cima

PT

- 1** + **2** **PARALLEL IN / OUT** (jaque de 6,3-mm): Estas conexões são usadas para ligar fontes de sinal assimétricas. Como as duas conexões estão cabladas em paralelo, podem ser utilizadas como entrada ou como saída directa para o amplificador de monitorização, para rectificação do sinal.
- 3** **OUTPUT (XLR)**: Trata-se aqui da saída simétrica com nível de microfone. Utilize-a para ligar um cabo de microfone simétrico de alta qualidade.
- 4** Com o interruptor **GND LIFT** (Ground Lift = interrupção de massa), pode separar completamente uma da outra a massa de entrada e a de saída. Conforme o modo como os aparelhos conectados estejam ligados à terra, podem evitar-se, assim, zumbidos ou loops de terra. Quando pressionado (LIFT), a ligação à terra é interrompida.

**NÚMERO DE SÉRIE.** O número de série do DI400P encontra-se na parte inferior do aparelho.

## 2. Ligação de Um Sinal de Instrumento

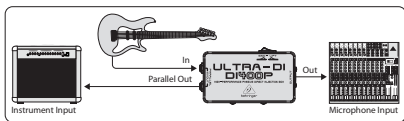


Fig. 2: Guitarra → caixa DI → Amplificador de guitarra/mesa de mistura

PT

Esta figura mostra a aplicação standard de uma caixa DI. O sinal que vai para o amplificador permanece igual, sendo apenas interceptado e conduzido para o amplificador. O sinal simétrico, de baixa impedância, é canalizado para a entrada de microfone da mesa de mistura. Esta aplicação é especialmente vantajosa nas guitarras baixo, porque são muito poucos os microfones que conseguem transmitir de forma linear as frequências baixas com níveis altos. Se utilizar aparelhos de efeitos, deve ligar a DI400P a seguir a estes, para que os efeitos também sejam audíveis através dos amplificadores ou na gravação.

## 3. Garantia Limitada

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community. [musictribe.com/pages/support#warranty](http://musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Vi ringraziamo della fiducia nei prodotti Behringer che ci avete dimostrato acquistando ULTRA-DI DI400P. DI400P è una DI Box passiva ad alte prestazioni.

**◆ Si prega di leggere le avvertenze sulla sicurezza alla fine del presente documento.**

Sul palcoscenico e in studio capitano sempre situazioni nelle quali desiderereste collegare direttamente con il mixer determinate sorgenti sonore. Nonostante ciò offra parecchi vantaggi, ci sono sempre alcuni ostacoli tecnici da superare. Per es. le tastiere sono dotate solo raramente di uscite bilanciate e le chitarre, a causa dell'alta impedenza, non si possono collegare direttamente al mixer.

Una cassa DI permette di prelevare un segnale direttamente da una linea sbilanciata ad alta resistenza, per es. il segnale fra la chitarra e il suo amplificatore. Da qui il segnale si può introdurre direttamente nell'ingresso del mixer.

## 1. Elementi di Comando

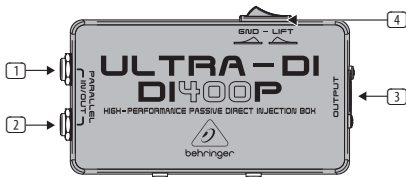


Fig.1: Vista dall'alto

IT

- 1** + **2** **PARALLEL IN / OUT** (jack 6,3 mm): queste prese vengono utilizzate per il collegamento di sorgenti di segnale asimmetriche. Dal momento che entrambe le prese sono collegate in parallelo, potranno essere utilizzate come ingresso e uscita diretta per l'invio del segnale a un monitor.
- 3** **OUTPUT** (XLR): si tratta dell'uscita simmetrica con livello microfono. Da utilizzare per la connessione di un cavo microfono simmetrico di buona qualità.
- 4** Con l'interruttore **GND LIFT** (Ground Lift = scollegamento massa) è possibile scollegare completamente la massa dall'ingresso e dall'uscita. In funzione del collegamento di terra degli apparecchi collegati, è possibile in questo modo evitare fruscii e cortocircuiti verso massa. Quando è inserito (LIFT), la connessione a massa è interrotta.

**NUMERO DI SERIE.** Il numero di serie del DI400P è riportato sulla parte inferiore dell'apparecchio.

## 2. Collegamento di Un Segnale di Uno Strumento

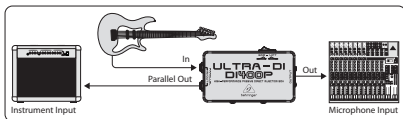


Fig. 2: Chitarra → cassa DI → amplificatore di chitarra/mixer

Questa illustrazione mostra l'applicazione standard di una cassa DI. Il segnale di guida verso l'amplificatore rimane inalterato e viene solo prelevato e portato all'amplificatore. Il segnale bilanciato a bassa resistenza viene trasmesso all'ingresso microfonico del mixer. Questa applicazione è particolarmente adatta per il basso, dato che solo pochi microfoni sono in grado di trasmettere in modo lineare le frequenze basse con un volume alto. Se si usano apparecchi di effetti, introdurre la DI400P direttamente dietro a questi in modo che gli effetti siano udibili anche tramite l'impianto PA o sulla registrazione.

IT

## 3. Garanzia Limitata

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Hartelijk dank voor uw vertrouwen in Behringer producten, waarvan u door de aankoop van de ULTRA-DI DI400P blijk geeft. Bij de DI400P gaat het om een passieve DI-Box met hoge prestatie.

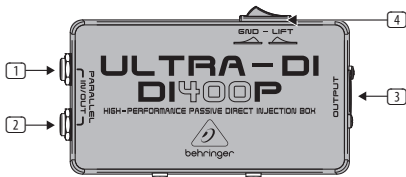
### ◆ **Lees de veiligheidsaanwijzingen op het einde van dit document.**

Op het podium en in de studio treden er steeds weer situaties op, waarin men bepaalde geluidsbronnen graag direct met het mengpaneel zou willen verbinden. Hoewel dit enige voordelen heeft, dienen er toch enkele technische hindernissen te worden genomen. Zo vertonen keyboards bijvoorbeeld slechts zelden symmetrische uitgangen en kunnen gitaren vanwege de hoge impedantie niet direct op een mengpaneel worden aangesloten.

NL

Een DI-box geeft de mogelijkheid een signaal direct van een hoogohmige, asymmetrische verbinding af te takken – bijv. van het signaal tussen de gitaar en de versterker. Vervolgens kan het signaal dan direct in de mengpaneelingang worden ingevoerd.

## 1. Elementi di Comando

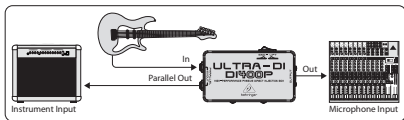


Afb.1: Bovenaanzicht

- 1** + **2** **PARALLEL IN / OUT** (6,3-mm stekker):  
Deze aansluitingen worden voor de aansluiting van onsymmetrische signaalbronnen gebruikt. Omdat beide aansluitingen parallel verbonden zijn, kunnen ze als ingang en als directe uitgang voor het doorlaten van het signaal naar een monitorversterker gebruikt worden.
- 3** **OUTPUT** (XLR): Het gaat hierbij om de symmetrische uitgang met microfoonniveau. Gebruik voor de verbinding een hoogwaardig, symmetrisch microfoonsnoer.
- 4** Met de **GND LIFT**-schakelaar (Ground Lift = massascheiding) kunt u de massa van de ingang en uitgang volledig van elkaar scheiden. Al naar gelang de aangesloten apparaten geaard zijn, kunnen daarmee bromgeluiden of massalus verhinderd worden. In ingedrukte stand (LIFT) is de massaverbinding verbroken.

**SERIENUMMER.** Het serienummer van de DI400P bevindt zich aan de onderzijde van het apparaat.

## 2. Aansluiten van een Instrumentensignaal



Afb. 2: Gitaar → DI-box → gitaarversterker/mengpaneel

Deze afbeelding toont de standaardtoepassing van een DI-box. Het signaal naar de versterker toe blijft schoon, het wordt slechts afgetakt en naar de Amp gestuurd. Het laagohmige, symmetrische signaal wordt naar de microfooningang van het mengpaneel doorgestuurd. Vooral bij basgitaren heeft deze toepassing voordelen, aangezien maar weinig microfoons het presteren basfrequenties met hoge niveau's lineair over te brengen. Als u effectapparatuur gebruikt, zet de DI400P dan hierachter, zodat de effecten ook via de PA-installatie of in de opname te horen zijn.

NL

## 3. Beperkte Garantie

Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty).



## ULTRA-DI DI400P

Ett stort tack för det förtroende för Behringers produkter som du visar oss genom att köpa ULTRA-DI DI400P. Hos DI400P rör det sig om en passiv högpresterande DI-Box.

♦ **Läs igenom säkerhetsanvisningarna i slutet av detta dokument.**

Både på scen och i studio händer det ofta att man gärna skulle vilja koppla samman vissa ljudkällor direkt med mixerbordet. Även om detta har vissa fördelar, gäller det också att klara av några tekniska hinder. T.ex har keyboards sällan balanserade utgångar och det går inte bra att direktansluta gitarrer till mixerbordet p.g.a. deras höga impedans.

Med en DI-box går det fint att fånga upp en signal direkt från en höghörsig, obalanserad ledning – t.ex. en signal mellan en gitarr och gitarrförstärkare. Därifrån kan man mata in den direkt i mixerbordet.

## 1. Kontrolllement

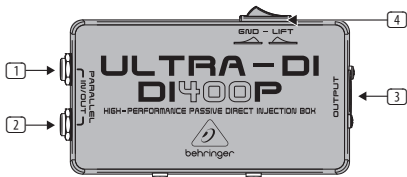


Bild 1: överblick

SE

- 1** + **2** **PARALLELL IN / OUT** (6,3-mm jack): Dessa uttag används för anslutning av osymmetriska signalkällor. Då de båda anslutningarna löper parallellt kan de användas som ingång och som direkt utgång för rundgångssignal till en monitorförstärkare.
- 3** **OUTPUT** (XLR): Här rör det sig om den symmetriska utgången med mikrofonnivå. Använd en symmetrisk mikrofonkabel av hög kvalitet till anslutningen.
- 4** Med **GND LIFT**-reglaget (Ground Lift = jorddelning) kan jord hos ingång och utgång skiljas fullständigt från varandra. Beroende på hur de anslutna apparaterna är jordade kan brummande ljud eller rundgång förhindras. I intryckt läge (LIFT) är jordanslutningen avbruten.

**SERIENUMMER.** Serienumret till DI400P befinner sig på apparatens undersida.

## 2. Anslutning av Instrumentsignal

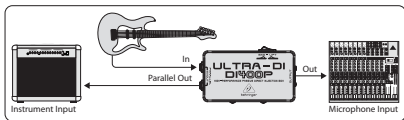


Bild 2: Gitarr → DI-box → gitarrförstärkare/mixerbord

Den här illustrationen visar användningen för en DI-box. Signalen som leder till förstärkaren förblir opåverkad, den endast fångas upp och leds till ampnen. Den lågohmiga, balanserade signalen leds vidare till mixerbordets mikrofoningång. Särskilt för basgitarrer har den här användningen fördelar, eftersom mycket få mikrofoner kan överföra basfrekvenser linjärt med höga nivåer. När du använder effektapparater kopplar du in DI400P efter dessa så att effekterna också kan höras över PA-anläggningen eller vid inspelningen.

SE

## 3. Begränsad Garanti

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på [community.musictribe.com/pages/support#warranty](http://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

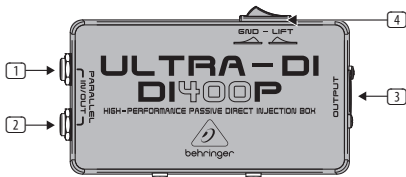
Dziękujemy za zaufanie do produktów firmy Behringer, jakie okazali na Państwo kupując urządzenie ULTRA-DI DI400P. DI400P to pasywny DI-Box o wysokiej wydajności.

**◆ Prosimy o przeczytanie wskazówek bezpieczeństwa znajdujących się na końcu dokumentu.**

Na scenie i w studiu coraz częściej pojawia się potrzeba podłączenia określonych źródeł dźwięku bezpośrednio do stołu mikserskiego. Chociaż ma to szereg zalet, należy rozwiązać kilka problemów technicznych. Np. keyboardy rzadko posiadają wyjścia symetryczne i nie można podłączyć gitar bezpośrednio do stołu mikserskiego z powodu wysokiej impedancji.

DI-Box umożliwia odgałęzienie sygnału bezpośrednio od niesymetrycznego przewodu o wysokiej impedancji – np. sygnału między gitarą i wzmacniaczem gitary. Stąd można go doprowadzić bezpośrednio do wejścia stołu mikserskiego.

## 1. Przyłącza

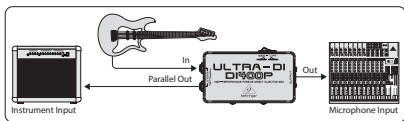


Rys. 1: Widok z góry

- 1** + **2** **PARALLEL IN/OUT** (gniazdo jack 6,3 mm): Przyłącza te są stosowane do podłączenia niesymetrycznych źródeł sygnału. Ponieważ oba przyłącza są połączone równolegle, można je stosować jako wejście i jako bezpośrednie wyjście do przekazywania sygnału do wzmacniacza monitora.
- 3** **OUTPUT (XLR)**: Jest to wyjście z poziomem mikrofonowym. Używa się go do podłączenia symetrycznego kabla mikrofonowego wysokiej jakości.
- 4** Za pomocą przełącznika **GND LIFT** (Ground Lift = odłączenie masy) można całkowicie odłączyć od siebie masę wejścia i wyjścia. W zależności od sposobu uziemienia podłączonych urządzeń można zapobiec przydźwiękom i pętlom masy. W pozycji wciśniętej (LIFT) połączenie z masą jest przerwane.

**NUMER SERYJNY.** Numer seryjny DI400P znajduje się na dolnej stronie urządzenia.

## 2. Odgł Zienie Sygnału Instrumentu



Rys. 2: Gitara → DI-Box → Wzmacniacz gitary / stół mikserski

Deze afbeelding toont de standaardtoepassing van een DI-box. Het signaal naar de versterker toe blijft schoon, het wordt slechts afgetakt en naar de Amp gestuurd. Het laagohmige, symmetrische signaal wordt naar de microfooningang van het mengpaneel doorgestuurd. Vooral bij basgitaren heeft deze toepassing voordelen, aangezien maar weinig microfoons het presteren basfrequenties met hoge niveau's lineair over te brengen. Als u effectapparatuur gebruikt, zet de DI400P dan hierachter, zodat de effecten ook via de PA-installatie of in de opname te horen zijn.

PL

## 3. Ograniczona Gwarancja

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty).

## ULTRA-DI DI400P

Behringer ULTRA-DI DI400P のお買い上げ、誠にありがとうございます。DI400P は高性能パッシブDIボックスです。

◆ **本ドキュメント最後に記載されている安全に関するご注意も合わせてお読みください。**

ステージでもスタジオでも、ある特定の信号を直接ミキサーに接続する方法はないのでしょうか。確かにこの方法は便利ですが、セットアップの面で技術的な問題も発生してしまいます。例えば、キーボードにバランス型出力が装備されていることは稀ですし、ギターは高インピーダンス信号となっているため、直接ミキサーに接続することは出来ません。

このDI400Pを使えば、アンバランス型の高インピーダンス信号を直接使用することが出来るため、信号を直接ミキサーに流し込むことが可能となるわけです。

## 1. コントロールパネル

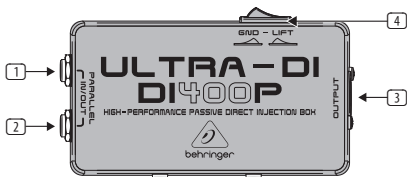


図 1: 上面部

- ① + ② **PARALLEL IN / OUT** (6.3 mm TS): これらの端子は、アンバランス型の信号を接続する際に使用します。両端子共に平行接続となっているため、信号をモニターアンプにループさせるための入力端子およびダイレクト出力端子として使用可能です。
- ③ **OUTPUT (XLR)**: バランス型のマイクレベル出力です。接続の際は、高品質のバランス型マイクケーブルを使用してください。
- ④ この **GND LIFT** (グラウンドリフト) スイッチを使うと、入力と出力の接地を完全に切り離すことができます。機器がどのように DI400P に接続されているかによって、GND LIFT を使ってハムノイズまたはループノイズを除去することができます。GND LIFT スイッチが LIFT の位置にある場合、接地は中断されます。

シリアルナンバー: DI400P のシリアルナンバーは本機の下部に表示されています。



## 2. 楽器信号の接続

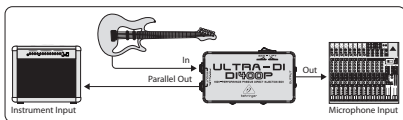


図 2: ギター → DI ボックス → ギタアンプ/ミキサー

上図には DI ボックスの標準的な使用方法が示されています。アンプへの信号は何の処理も施されません。信号はそのまま取り出され、アンプへルートされます。低インピーダンスのバランス型信号はミキサーのマイク入力端子へと送り込まれます。この接続方法は、高い信号レベルを持つ低周波信号を直線的に処理できるマイクがほとんど存在しないことから特にベースギターとの接続に有利となるでしょう。エフェクトを使用する場合は、PA システムおよびレコーディングでモニターできるようにこの DI400P をエフェクト機器の後に接続して下さい。

## 3. 限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty) にて詳細をご確認ください。

## ULTRA-DI DI400P

感谢您对 Behringer 产品的信任, 购买了 ULTRA-DI DI400P, 这是一款性能极好的无源 DI 盒。

**◆ 请阅读本说明书的安全说明。**

无论在舞台上还是在录音棚内, 音乐人总会寻找一些可以直接连接到调音台上的音源。尽管这种方法有很明显的优势, 然而因技术原因总是很难做到。如键盘通常没有平衡式输出端口, 吉他不能直接连接调音台, 因为吉他信号的阻抗过高。

DI400P 可将高阻抗不平衡式信号如吉他及吉他功放间的信号直接发送至调音台。

## 1. 控制元件及连接

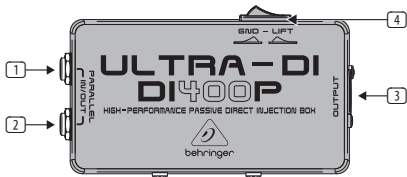


图 1: 俯视图

- ① + ② **PARALLEL IN/OUT** (1/4" TS): 用于连接不平衡式信号源, 因为这两个端口并列排列, 所以既可用作输入端, 又可用作直接输出端, 将信号发送至监听功放。
- ③ **OUTPUT** (XLR): 平衡式输出端, 连接电缆时请用高品质平衡式话筒线进行。
- ④ **GND LIFT**: 激活时可断开输入与输出端间的接地。消除接地噪音或地环路的效果会受到连接设备的接地情况。当 GND LIFT 处于 LIFT 处时, 接地便会断开。

**SERIAL NUMBER:** 产品序列号, 位于产品的底部。

## 2. 连接乐器信号

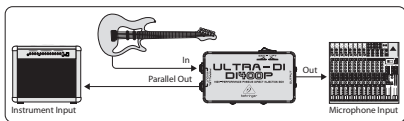


图2: 吉他 → DI 盒 → 吉他功放 / 调音台

此图是DI盒的使用方法之一。发送至功放的信号不发生变化, 低阻抗平衡式信号发送至调音台的话筒输入端。此种应用对贝司吉他非常有利, 因为可以发送高电平的低频率的话筒寥寥无几。若使用效果器, 可将DI400P连接在效果器后面以便通过扩声系统及录音设备监听效果。

## 3. 保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 [community.musictribe.com/pages/support#warranty](http://community.musictribe.com/pages/support#warranty) 网站查看完整的详细信息。

## 4. Specifications

Frequency response	40 Hz (-3 dB) to 20 kHz
THD+N (distortion)	0.007% @ 1 kHz, input level +4 dBu
INPUT	¼" TS (unbalanced)
Level change (Input → Output)	-20 dB
OUTPUT	Balanced XLR
Impedance ratio (Input → Output)	110 : 1
Dimensions (H x W x D)	2.6 x 4.7 x 1.4" 66 x 120 x 35 mm
Weight	approx. 0.44 lbs approx. 0.2 kg

Behringer continuously strives to assure the highest quality standards possible. Required modifications may be implemented without prior notice. Technical data and the appearance of the unit may deviate from the above values and/or illustrations.

## 4. 技术参数

频响	40 Hz (-3 dB) ~ 20 kHz
THD+N (失真)	0.007% @ 1 kHz, 输入电平 +4 dBu
输入	¼" TS (不平衡式)
电平变化 (输入 → 输出)	-20 dB
输出	平衡式 XLR
阻抗比 (输入 → 输出)	110:1
方面 (H x W x D)	2.6 x 4.7 x 1.4" 66 x 120 x 35 mm
重量	approx. 0.44 lbs approx. 0.2 kg

Behringer (百灵达) 致力于使产品保持在最专业的水平上, 因而有时会对产品做些修改, 技术参数及产品外观可能与以上阐述有所不同, 恕不另行通知。



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S  
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.  
Address: 8<sup>th</sup> Floor, 20 Farringdon Street London EC4A 4AB, United Kingdom

We Hear You

behringer