

MICROMON MA400

Behringer へようこそ

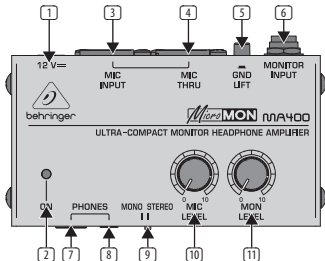
柔軟かつコンパクトなモニターヘッドフォンアンプ
Behringer MICROMON MA400 のお買い上げ、誠にありがとうございます。
お手持ちのヘッドフォンで同時に二つのオーディオ信号をモニターすることが可能となります:

- マイクからの信号
- ミキサーもしくはハイファイ機器からの信号

◆ **本ドキュメント最後に記載されている安全に関するご注意も合わせてお読みください。**

コントロールパネルと接続端子類

このセクションでは MA400 に備えられたコントロールパネルと各接続端子類の説明を行っていきます:



MA400 のコントロールパネルと接続端子類

- ◆ 度に高い音は聴覚とヘッドフォンを損傷する恐れがあります。MA400を使用する前には、必ず **MIC LEVEL** と **MON LEVEL** コントローラーを 0 の置まで絞りきってください。
- ① **12V** コネクター: 電源コードを MA400 に接続する際は、この 12V コネクターを使用してください。電源コードを装置に接続すると、自動的に MA400 のスイッチが入ります。装置の電源を切る場合は、この電源コードを装置から抜いてください。
- ② **ON LED**: 装置に電源コードが接続されると ON LED が点灯します。
- ③ **MIC INPUT** コネクター: マイク信号を MA400 に送るためには、XLR コネクター仕様のオーディオケーブルが必要となります。
- プラグは:
- マイクからの信号
 - ミキサーもしくはハイファイ機器からの信号
- ④ **MIC THRU** コネクター: マイク信号を MA400 からミキサーにルートしたい場合は、XLR コネクター型 / ステレオフォンジャックもしくはアンバランス型 / モノラルフォンジャック) 仕様のオーディオケーブルが必要となります。
- プラグは:
- XLR コネクターの一方を MIC THRU コネクターに接続し、
 - 他方の XLR コネクターをミキサーのマイク入力に接続します。

⑤ **GND LIFT** ボタン: ミキサーを MA400 と接続する際は、このボタンを押し続けミキサーの接地を確保します。こうすることで、オーディオ信号を妨害する静電気の発生を抑制することが出来ます。しかし、グラウンドループによってオーディオ信号が干渉されている場合は、GND LIFT ボタンを押して、MA400 とミキサー間の接地を外してください。

⑥ **MONITOR INPUT** コネクター: ミキサーまたはハイファイ機器から MA400 に信号を送る場合は、6.3 mm フォンジャック (バランス型 / ステレオフォンジャックもしくはアンバランス型 / モノラルフォンジャック) 仕様のオーディオケーブルが必要となります。

プラグは:

- マイクからの信号
- ミキサーもしくはハイファイ機器からの信号

⑦ 6.3 mm **PHONES** コネクター、⑧ 3.5 mm **PHONES** コネクター: ヘッドフォンを MA400 に接続する際は、6.3 mm もしくは代替的に 3.5 mm の PHONES コネクターを使用してください。

◆ 両 **PHONES** コネクターは絶対に両方同時には使用しないでください。

⑨ **MONO/STEREO** スイッチ: MA400 が受信するミキサーもしくはハイファイ信号の種類を特定したい場合は、このスイッチを使用します。

プラグは:

- モノラルフォンジャック (TS) を **MONITOR INPUT** に接続した場合、MA400 はモノラル信号を受信します。このスイッチを **MONO** にしてください。
- ステレオフォンジャック (TRS) を **MONITOR INPUT** に接続した場合、MA400 はステレオ信号を受信します。このスイッチを **STEREO** にしてください。

- ⑩ **MIC LEVEL** コントローラー: マイク信号の音 を調節するためには、このコントローラーをゆっくりと 0 (最低音) から 10 (最大音) の方向へ廻してください。
- ⑪ **MON LEVEL** コントローラー: コントローラー: ミキサーもしくはハイファイ信号の音 を調節するためには、このコントローラーをゆっくりと 0 (最低音) から 10 (最大音) の方向へ 廻してください。

SERIAL NUMBER: お手持ちの装置を登録する場合は、MA400 の下部に記載されているシリアルナンバーを記入してください。

JP 安全にお使いいただく
ために

- 1) 取扱説明書を通してご覧ください。
- 2) 取扱説明書を大切に保管してください。
- 3) 警告に従ってください。
- 4) 指示に従ってください。
- 5) 本機を水の近くで使用しないでください。
- 6) お手入れの際は常に乾燥した布巾を使ってください。
- 7) 本機は、取扱説明書の指示に従い、適切な換気を妨げない場所に設置してください。
- 8) 本機は、電気ヒーターや温風機器、ストーブ、調理台やアンプといった熱源から離して設置してください。
- 9) 二極式プラグおよびアースタイプ（三芯）プラグの安全ピンは取り外さないでください。二極式プラグにはピンが二本ついており、そのうち一本はもう一方よりも幅が広がっています。アースタイプの三芯プラグには二本のピンに加えてアース用のピンが一本ついて 있습니다。これらの幅の広いピン、およびアースピンは、安全のためのものです。備え付けのプラグが、お使いのコンセントの形状と異なる場合は、電器技師に相談してコンセントの交換をして下さい。
- 10) 電源コードを踏みつけたり、挟んだりしないようご注意ください。電源コードやプラグ、コンセント及び製品との接続には十分にご注意ください。
- 11) 付属品は本機製造元が指定したのもののみをお使いください。
- 12) カート、スタンド、三脚、ブラケット、テーブルなどは、本機製造元が指定したもの、もしくは本機の付属品となるのもののみをお使いください。カートを使用しての運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。
- 13) 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。
- 14) 電源コードまたはプラグが損傷した場合、本気内部に異物や水が入った場合、雨や水分で濡れた場合、本機が正しく作動しない場合、もしくは本機を落下させてしまった場合は、当社指定のサービス技術者に修理をご依頼ください。

15) 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

16) 故障の際は当社指定のサービス技術者にお問い合わせください。電源コードもしくはプラグの損傷、液体の装置内への浸入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿気に装置が晒されてしまった場合、正常に作動しない場合、もしくは装置を地面に落下させてしまった場合など、いかなる形であれ装置に損傷が加わった場合は、装置の修理・点検を受けてください。

17) 本製品に電源コードが付属されている場合、付属の電源コードは本製品以外ではご使用いただけません。電源コードは必ず本製品に付属された電源コード

技術仕様

マイク入力

タイプ	XLR コネクター
インピーダンス	約 2 k Ω (平衡)
最大 入力レベル	-18 dBu
CMRR	通常 40 dB, > 50 dB @ 1 kHz
利得	40 dB
帯域幅	15 Hz~25 kHz

マイク入力

タイプ XLR コネクター

モニター入力

タイプ	¼" TRS または ¼" TS コネクタ
利得	10 dB
帯域幅	10 Hz~80 kHz

電話出力

タイプ	¼" TRS または ¼" TS コネクタ
インピーダンス	分 30 Ω
最大 出力レベル	約 +10 dBu (60 mW) @100 Ω 負荷

システム仕様

THD	0.005% typ. (100 Ω 負荷)
信号対雑音比	-90 dBu@0 dBu, A加重

電源

主電源接続	外部電源 12 V / 150 mA
-------	--------------------

パワーレンジ

米国 / カナダ	120 V~, 60 Hz
----------	---------------

中国	220 V~, 50 Hz
----	---------------

英国/オーストラリア	240 V~, 50 Hz
------------	---------------

ヨーロッパ	230 V~, 50 Hz
-------	---------------

日本	100 V~, 50 / 60 Hz
----	--------------------

消費電力	約 2W
------	------

寸法 / 重量

寸法 (高 x 奥行 x 幅)	約 1 5/8 x 4 x 2 1/2"
-----------------	----------------------

	約 47 x 103 x 64 mm
--	--------------------

重量	約 0.84 ポンド/ 0.38 kg
----	---------------------

Behringer 社は、最高品質水準の維持にむけた努力を常時おこなっています。必要とみなされた改良等は予告なくおこなわれますので、技術データおよび製品の写真が実物と多少相違することがあります。

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Oberheim、Auratone および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 musictribe.com/warranty にて詳細をご確認ください。

We Hear You

