

Bienvenido a BEHRINGER

Gracias por brindarnos su confianza al adquirir el compacto preamplificador phono MICROFONO PP400 de BEHRINGER.

La mayoría de los equipos de audio sólo pueden trabajar con señales de nivel de línea, mas el nivel de las señales de un tocadiscos es muy bajo, por lo que siempre es necesario utilizar un preamplificador, como el PP400, entre el tocadiscos y los demás equipos (mezclador, amplificador o grabador). El PP400 cumple con las siguiente funciones:

1. Ecualiza la señal de salida siguiendo las especificaciones de la RIAA.
2. Amplifica la señal ecualizada.
3. Produce una señal con nivel de línea.

♦ **Por favor lea las instrucciones de seguridad al final de este documento.**

Elementos de Control y Conexiones

En esta sección se ilustran y describen todos los conectores y elementos de control del PP400.

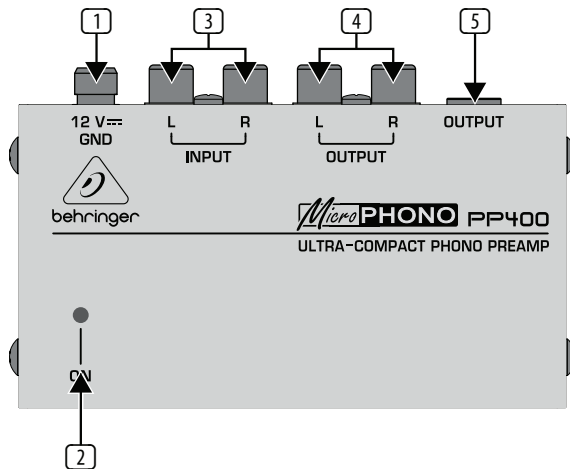


Fig. 1: Conectores y elementos de control del PP400

- 1 **Conector 12 V==:**
Para conectar la fuente de alimentación al PP400, use el conector 12 V. El PP400 se enciende inmediatamente al conectar la fuente de alimentación a la red de corriente eléctrica. Para desconectar la unidad de la red eléctrica debe desenchufar la fuente de alimentación de la toma de corriente.
- 2 **LED ON:**
Al conectar la unidad a la red de corriente eléctrica se ilumina el LED ON.
- 3 **Conectores INPUT (L y R):**
Para enviar una señal de un tocadiscos al PP400, necesita un cable tipo RCA (estéreo). Conecte:
 - la salida izquierda del tocadiscos a la entrada INPUT L (izquierda) del PP400, y
 - la salida derecha del tocadiscos a la entrada INPUT R (derecha) del PP400

El PP400 puede transmitir señales con nivel de línea a través de uno de los siguientes tipos de conectores:

- RCA (4 OUTPUT L y R)
- jack estéreo de 6,3 mm (5 OUTPUT)

♦ **No utilice ambas salidas del PP400 simultáneamente.**

- 4 **Conectores OUTPUT (L y R):**
Para utilizar estos conectores requiere un cable con conectores RCA (estéreo). Conecte:
 - la salida **OUTPUT L** (izquierda) del PP400 a la entrada **izquierda** del amplificador, grabador o mesa de mezclas. (En una mesa de mezclas, utilice las entradas de CD o cinta)
 - la salida **OUTPUT R** (derecha) del PP400 a la entrada **derecha** del amplificador, grabador o mesa de mezclas
- 5 **Conector OUTPUT:**
Para utilizar este conector, necesita un cable con, al menos, un conector jack estéreo de 6,3 mm. Utilice el cable para conectar la salida OUTPUT del PP400 a una entrada de la mesa de mezclas, amplificador o grabador. Si la entrada de la mesa de mezclas, amplificador o grabador es:
 - estéreo, el conector que vaya al PP400 debe ser tipo jack estéreo de 6,3 mm
 - mono, el cable debe tener dos conectores jack mono de 6,3 mm para conectarlo al PP400 (uno para cada entrada mono)

NÚMERO DE SERIE: El número de serie, localizado en la parte inferior del PP400, le será requerido para registrar su producto.

Ejemplo de Conexión

El siguiente ejemplo muestra cómo conectar el PP400:

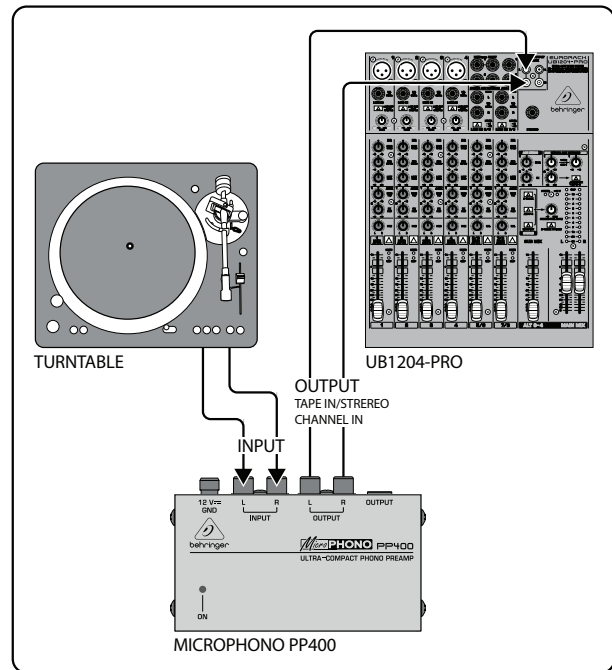


Fig. 2: Ejemplo de conexión del PP400

MICROPHONO PP400

ES

Garantía

Para conocer nuestros términos de garantía actuales, refiérase a nuestra página web:
<http://behringer.com>.

Especificaciones Técnicas

Entrada (Input)

| | |
|-------------------------|-------------------|
| Tipo | conector RCA |
| Impedancia | aprox. 47 kW |
| Nivel de entrada máximo | -23,5 dBV @ 1 kHz |

Salida (Output)

| | |
|------------------------|------------------------------|
| Tipo conectores | RCA y jack estéreo de 6,3 mm |
| Impedancia | aprox. 50 W |
| Nivel de salida máximo | +11,5 dBV @ 1 kHz |

Especificaciones de Sistema

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| Respuesta en frecuencia | RIAA |
| Distorsión armónica total (THD) | 0,06% típ. @ -40 dBu/1 kHz |
| Ganancia | 35 dB |
| Relación señal a ruido | 68 dBu @ 0 dBu, ponderado A |
| Sensibilidad de entrada | 5,3 mV @ 1 kHz |

Suministro de Energía

| | |
|-----------------|---|
| Conexión de red | adaptador de corriente externo, 12 V $\overline{\text{~}}$ / 150 mA |
|-----------------|---|

Tensión de Red

| | |
|---------------------|---------------------------|
| EE.UU./Canadá | 120 V \sim , 60 Hz |
| China/Corea | 220 V \sim , 50 Hz |
| R.U./Australia | 240 V \sim , 50 Hz |
| Europa | 230 V \sim , 50 Hz |
| Japón | 100 V \sim , 50 - 60 Hz |
| Consumo de potencia | 1,5 W |

Dimensiones/Peso

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| Dimensiones (alt. x prof. x anch) | aprox. 32 x 103 x 64 mm |
| Peso | aprox. 0,180 kg |

BEHRINGER se esfuerza constantemente por mantener los más altos estándares profesionales. Como resultado de estos esfuerzos, algunos productos pueden sufrir modificaciones sin previo aviso. Las especificaciones y la apariencia pueden variar de las arriba mencionadas y/o mostradas.

ES Instrucciones de seguridad

- 1) Lea las instrucciones.
- 2) Conserve las instrucciones.
- 3) Preste atención a todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No use este aparato cerca del agua.
- 6) Limpie este aparato con un paño seco.
- 7) No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8) No instale el equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.
- 9) Por su seguridad, utilice siempre enchufes polarizados o con puesta a tierra, y no elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Para enchufes polarizados requiere una clavija de dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos, dos polos y la puesta a tierra. El conector ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no se ajusta a su toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.
- 10) Proteja los cables de suministro de energía de tal forma que no sean pisados o doblados, especialmente los enchufes y los cables en el punto donde salen del aparato.
- 11) Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.
- 12) Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.
- 13) Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.
- 14) Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hayan caído objetos dentro del equipo, si el aparato estuvo expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en las descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2018 Reservados todos los derechos.

