

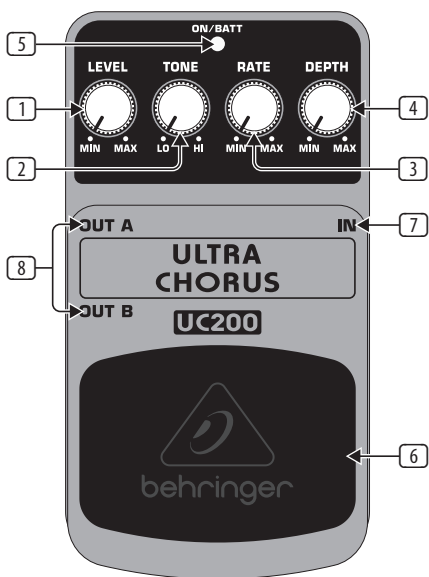
ULTRA CHORUS UC200

Ultimate Stereo Chorus Effects Pedal

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant l'UC100 Behringer. Cette pédale d'effet délivre d'incroyables chorus stéréo épais et larges. Les hautes performances de l'UC200 t'offrent un contrôle total des paramètres d'édition pour te faire bénéficier d'une polyvalence absolue et de possibilités créatives exhaustives.

L'effet chorus désaccorde légèrement le signal original pour générer un son flottant agréable variant selon l'importance de la transposition. On utilise généralement l'effet chorus pour donner de l'ampleur aux signaux.

1. Commandes



- 1 La commande **LEVEL** détermine le niveau de sortie.
- 2 Le bouton **TONE** te permet de modifier la couleur générale du signal d'effet et d'obtenir un son mieux défini et plus brillant.
- 3 Le potentiomètre **RATE** règle la vitesse de l'effet chorus
- 4 Pour densifier et épaissir le son, ouvre progressivement la commande **DEPTH**.
- 5 La LED **ON/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 6 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 7 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 8 Relie les deux sorties **OUT A** et **OUT B** sur jacks asymétriques à ton ampli instrument. Utilise les deux connecteurs si tu souhaites bénéficier d'un son stéréo et la sortie **OUT A** uniquement si tu désires obtenir un signal mono.

Utilise le connecteur **DC IN** pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

- ❖ **L'UC200 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ton UC200, débranche le jack de son entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes De Securite

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie Limitée

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

4. Specifications

In	
Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out A	
Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Out B	
Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply	
	9 V  , 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50 Hz
U.K./Australia	240 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz

Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ½ x 2 ¾ x 4 ½"
	approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

La société Behringer apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité.

Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd.

© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.