

COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Ultimate Dynamics Effects Pedal

EN



Thank you for showing your confidence in us by purchasing the Behringer COMPRESSOR SUSTAINER CS400. This ultimate effects pedal is specifically designed to achieve super-smooth compression and endless sustain. Thanks to its high-performance features you can compress loud and boost low signals without degrading the original sound.

A compressor limits the dynamic range of a signal. This means that signal peaks will be attenuated and the level differences between loudest and softest playing are reduced. This results in a more powerful and pressure-rich tone.

1. Controls

- 1 The **LEVEL** control adjusts the output level.
- 2 Turn up the **TONE** control to achieve more presence and sound clarity.
- 3 The **ATTACK** control determines how fast the compressor reacts on the input signal. The attack time is sweepable between slow and fast.
- 4 The **SUSTAIN** control determines the amount of compression that results in long-lasting tones.
- 5 The **ON/BATT LED** illuminates when the effect is activated. It also serves as a battery level indicator.
- 6 Use the footswitch to activate/deactivate the effect.
- 7 Use this ¼" TS **IN** connector to plug in the instrument cable.
- 8 The ¼" TS **OUT** connector sends the signal to your amp.

Use the **DC IN** connection at the front of the unit to plug in a 9V power supply (not included).

2 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

The **BATTERY COMPARTMENT** is located underneath the pedal cover. To install or replace the 9 V battery, press the hinges with a ballpen and remove the pedal cover. Be careful not to scratch the unit.

EN

◆ The CS400 has no on/off switch. As soon as you insert the jack into the in connector, the CS400 begins running. When not using the CS400, remove the jack from the in connector. This extends the life of the battery.

The **SERIAL NUMBER** is located at the bottom.

2. Safety Instructions

Do not use near water, or install near heat sources. Use only authorized attachments/accessories. Do not service product yourself. Contact our qualified servicing personnel for servicing or repairs, especially when power supply cord or plug is damaged.

3. Warranty

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50 Hz
U.K./Australia	240 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

4 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Muchas gracias por la confianza que has depositado en nosotros al adquirir el COMPRESSOR SUSTAINER CS400 de Behringer. Este pedal de efectos ha sido diseñado para proporcionarte una compresión supersuave y un sustain infinito. Sus excepcionales características te permiten comprimir señales fuertes y aumentar señales débiles sin degradar el sonido original.

ES

Un compresor restringe el rango dinámico de una señal, es decir, reduce la diferencia entre señales con un nivel muy alto y señales con un nivel muy bajo, lo que resulta en un sonido más potente y compacto.

1. Controles

- 1 **LEVEL** regula el nivel de salida.
- 2 El control **TONE** te permite obtener mayor presencia y claridad de sonido.
- 3 El control **ATTACK** determina qué tan rápido reacciona el compresor con respecto a la señal de entrada.
- 4 El control **SUSTAIN** determina cómo afecta la compresión a sonidos largos.
- 5 El LED **ON/BATT** se ilumina al activar el efecto, y también sirve como indicador de la carga de la batería.
- 6 Al presionar el pedal se activa/desactiva el efecto.
- 7 Entrada jack de 6,3 mm para conectar tu instrumento.
- 8 Salida jack de 6,3 mm para enviar la señal al amplificador.

El conector **DC IN** te permite enchufar a tu pedal un adaptador de corriente de 9 V (no incluido).

El **COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA** se encuentra debajo de la cubierta superior del pedal. Para instalar o cambiar la batería de 9 V, presiona las bisagras laterales con un bolígrafo y retira la cubierta del pedal. Ten cuidado de no rayar la unidad.

◆ **El CS400 no dispone de un interruptor de encendido/apagado. Tan pronto conectas tu instrumento en la entrada IN, el CS400 comienza a funcionar. Si no vas a utilizar el pedal, desconecta el cable de la entrada IN para prolongar la vida de la batería.**

El **NÚMERO DE SERIE** se encuentra en la parte inferior del pedal.

2. Instrucciones de Seguridad

No utilizar ni instalar cerca de agua o fuentes de calor. Utiliza sólo accesorios y aditamentos autorizados. No intentes reparar el producto por ti mismo. Contacta a nuestro personal técnico cualificado para servicio y reparaciones, especialmente cuando la fuente o el cable de alimentación hayan sufrido algún daño.

3. Garantía

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

4. Especificaciones Técnicas

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

ES

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

6 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant la CS400 Behringer. Cette pédale d'effet est spécialement conçue pour doter ton son d'une compression souple et d'un sustain infini. Grâce à ses hautes performances, elle te permet de densifier et d'amplifier les signaux faibles sans en modifier la couleur originale.

Un compresseur réduit la dynamique des signaux en abaissant le niveau des crêtes, ce qui revient à réduire la différence de niveau entre les moments forts et faibles de ton jeu. Le résultat est un son dense, compact et plus puissant.

FR

1. Commandes

- 1 La commande **LEVEL** détermine le niveau de sortie.
- 2 Utilise le bouton **TONE** pour ajouter de la présence et de la clarté à ton son.
- 3 Le potentiomètre **ATTACK** définit la vitesse de réaction du compresseur en fonction du niveau du signal entrant. Le réglage s'étend de rapide à lent.
- 4 La commande **SUSTAIN** règle l'intensité de la compression, autrement dit l'allongement de la durée des sons (sustain).
- 5 La LED **ON/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 6 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 7 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 8 Relie la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN** pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

◆ **La CS400 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ta CS400, débranche le jack de son entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes de Sécurité

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

4. Caractéristiques Techniques

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

FR

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

Vielen Dank für das Vertrauen, das Du uns mit dem Kauf des COMPRESSOR SUSTAINER CS400 entgegengebracht hast. Dieses ultimative Effektpedal ist speziell entwickelt, um druckvolle Kompression und endloses Sustain zu erzeugen. Dank zahlreicher Features ist es Dir möglich, laute Signale zu komprimieren und leise Signale hervorzuheben, ohne die Klangqualität des Originalsignals zu beeinträchtigen.

Ein Kompressor reduziert den Dynamikumfang eines Signals. Lautstärkespitzen werden abgesenkt, wodurch der Unterschied zwischen den lautesten und leisesten Passagen eines Signals verringert wird. Auf diese Weise erlangt man einen wesentlich fetteren und druckvolleren Klang.

1. Bedienungselemente

- 1 Der **LEVEL**-Regler bestimmt die Ausgangslautstärke.
- 2 Mit dem **TONE**-Regler kannst Du dem Signal mehr Präsenz und Klarheit verleihen.
- 3 Mit dem **ATTACK**-Regler bestimmst Du, wie schnell der Kompressor auf das Eingangssignal reagiert. Die Attack-Zeit ist stufenlos regelbar.
- 4 Der **SUSTAIN**-Regler regelt die Intensität der Kompression, wodurch die typischen, langanhaltenden Töne entstehen.
- 5 Die **ON/BATT**-LED leuchtet, sobald der Effekt aktiviert ist. Zusätzlich kannst Du den Batteriezustand überprüfen.
- 6 Der Fußschalter dient zum Aktivieren/Deaktivieren des Effekts.
- 7 Die 6,3-mm **IN**-Monoklinkenbuchse dient zum Anschluss des Instruments.
- 8 Die 6,3-mm **OUT**-Monoklinkenbuchse leitet das Signal an Deinen Verstärker weiter.

DE

Der **DC IN**-Anschluss rechts am Gerät dient zum Anschluss eines 9 V Adapters (nicht im Lieferumfang enthalten).

Das **BATTERIEFACH** befindet sich unter dem Fußschalter. Um die Batterie einzubauen oder auszutauschen, drücke die Gelenke vorsichtig zusammen und entferne das Pedal. Achte darauf, das Gerät nicht zu zerkratzen.

◆ **Der CS400 hat keinen On/Off-Schalter. Der CS400 ist betriebsbereit, sobald ein Kabel in der IN-Buchse steckt. Ziehe den Stecker aus der IN-Buchse, wenn der CS400 nicht in Gebrauch ist. So verlängerst Du die Lebensdauer der Batterie.**

Die **SERIENNUMMER** befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

2. Sicherheitshinweise

Betriebe das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen, insbesondere bei Beschädigungen des Netzkabels oder Netzsteckers.

3. Garantie

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter musictribe.com/warranty.

4. Technische Daten

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\sim}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

10 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Muito obrigado pela confiança que demonstrou em nós com a compra do COMPRESSOR SUSTAINER CS400. Este Pedal de Efeitos de última geração foi especialmente desenvolvido para produzir uma compressão potente e uma sustentação infinita. Graças às suas inúmeras funcionalidades, é possível comprimir os sinais altos e realçar os sinais baixos, sem prejudicar a qualidade de som do sinal original.

Um compressor reduz o alcance dinâmico de um sinal e os picos de intensidade sonora, o que diminui a diferença entre as passagens altas e baixas de um sinal. Deste modo, obtém-se um som consideravelmente encorpado e poderoso.

1. Comandos

- 1 O regulador **LEVEL** regula a intensidade sonora de saída.
- 2 Com o regulador **TONE**, pode atribuir ao sinal uma maior presença e nitidez.
- 3 Com o regulador **ATTACK**, ajusta a rapidez com que o compressor reage ao sinal de entrada. O tempo de ataque é infinitamente regulável.
- 4 O regulador **SUSTAIN** ajusta a intensidade do efeito de sustentação.
- 5 O LED **ON/BATT** acende-se logo que o efeito sonoro esteja activado. Adicionalmente, pode verificar o estado da pilha.
- 6 O interruptor de pedal destina-se a activar/desactivar os efeitos.
- 7 A conexão mono **IN** de 6,3 mm serve para ligar o instrumento.
- 8 A conexão mono **OUT** de 6,3 mm transmite o sinal para o seu amplificador.

PT

A ligação **DC IN** destina-se a ligar um adaptador de 9 V (não fornecido).

O **COMPARTIMENTO PARA PILHAS** encontra-se por baixo do interruptor de pedal. Para inserir ou trocar as pilhas, comprima cuidadosamente as patilhas com uma esferográfica e retire o pedal. Tenha cuidado para não riscar o aparelho.

◆ **O CS400 não tem um interruptor On/Off. O CS400 está pronto a funcionar logo que é ligado um cabo na tomada IN. Retire a ficha da tomada IN quando o CS400 não estiver a ser utilizado. Assim, prolonga a duração da pilha.**

O **NÚMERO DE SÉRIE** encontra-se na parte inferior do aparelho.

2. Instruções de Segurança

Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

3. Garantia

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website musictribe.com/warranty.

4. Dados Técnicos

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

PT

12 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Grazie per la fiducia accordataci nell'aver acquistato il COMPRESSOR SUSTAINER CS400. Questo moderno pedale per effetti è stato realizzato specialmente per creare una compressione compatta ed un sustain infinito. Grazie alle numerose funzioni sarà possibile comprimere segnali alti ed evidenziare segnali silenziosi senza pregiudicare la qualità sonora del segnale originale.

Un compressore riduce il volume dinamico di un segnale. I picchi di volume vengono abbassati riducendo così la differenza tra i passaggi più alti e silenziosi di un segnale. In questo modo si ottiene un suono molto più corposo e sostanzioso.

1. Elementi di Comando

- 1 Il regolatore **LEVEL** determina il volume di uscita.
- 2 Con il regolatore **TONE** è possibile conferire al segnale più presenza e chiarezza.
- 3 Con il regolatore **ATTACK** si potrà determinare la velocità con la quale il compressore debba reagire al segnale di ingresso. Il tempo di attack è regolabile in modo continuo.
- 4 Il regolatore **SUSTAIN** regola l'intensità dell'effetto sustain.
- 5 Il LED **ON/BATT** si accende non appena è attivato l'effetto. Inoltre potrai controllare lo stato della batteria.
- 6 L'interruttore a pedale serve per attivare/disattivare l'effetto.
- 7 Il monoattacco a nottolino **IN** da 6,3-mm serve per il collegamento dello strumento.
- 8 Il monoattacco a nottolino **OUT** da 6,3-mm trasmette il segnale al tuo amplificatore.

IT

L'attacco **DC IN** serve per il collegamento di un adattatore da 9 V (non compreso nella fornitura).

L'**ALLOGGIAMENTO DELLE BATTERIE** si trova sotto l'interruttore a pedale. Per montare o sostituire la batteria è necessario premere con cura le giunture con una penna e rimuovere il pedale. Prestare attenzione a non graffiare l'apparecchio.

◆ **CS400 non è dotato di alcun interruttore On/Off. CS400 è pronto al funzionamento non appena nell'attacco IN viene inserito un cavo. Quando il CS400 non è in uso si prega di estrarre la spina dall'attacco IN. In questo modo si estende la durata della batteria.**

Il **NUMERO DI SERIE** è riportato sulla parte inferiore dell'apparecchio.

2. Avvertenze di Sicurezza

Non usare in prossimità dell'acqua o installare vicino a fonti di calore. Usare solo collegamenti ed accessori approvati. Non tentare di riparare l'apparecchio da sé. Contattare il nostro personale specializzato per eseguire operazioni di manutenzione e riparazione, in particolare se il cavo di alimentazione e la spina sono danneggiati.

3. Garanzia

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su musictribe.com/warranty.

4. Specifiche

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

14 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Hartelijk dank voor het vertrouwen, dat je ons door de aankoop van de COMPRESSOR SUSTAINER CS400 hebt getoond. Dit ultimatieve effectpedaal is speciaal ontwikkeld, om compressie met veel druk en een eindeloze sustain te krijgen. Dankzij talrijke features is het voor jou mogelijk, harde signalen te comprimeren en zachte signalen naar voren te laten komen, zonder de klankwaliteit van het originele signaal te beïnvloeden.

Een compressor reduceert de dynamiekomvang van een signaal. Geluidspieken worden verlaagd, waardoor het verschil tussen de luidste en zachtste passages wordt verminderd. Op die manier krijgt men een behoorlijk mooier en vollere klank.

1. Bedieningselementen

- 1 De **LEVEL**-regelaar bepaalt het uitgangsvolume.
- 2 Met de **TONE**-regelaar kun je het signaal meer presentie en duidelijkheid geven.
- 3 Met de **ATTACK**-regelaar bepaal je, hoe snel de compressor op hetingangssignaal reageert. De Attack-tijd is traploos regelbaar.
- 4 De **SUSTAIN**-regelaar regelt de intensiteit van het Sustain-effect.
- 5 De **ON/BATT**-LED is verlicht, zodra het effect geactiveerd is. Bovendien kun je de batterij-toestand controleren.
- 6 De voetschakelaar dient voor het activeren/deactiveren van het effect.
- 7 De 6,3-mm **IN**-monostekkerbus dient voor de aansluiting van het instrument.
- 8 De 6,3-mm **OUT**-monostekkerbus leidt het signaal verder naar je versterker.

NL

De **DC IN**-aansluiting dient voor de aansluiting van een 9 V adapter (behoort niet tot de levering).

Het **BATTERIJVAK** bevindt zich onder de voetschakelaar. Om de batterij te plaatsen of te vervangen, moet u de scharnieren voorzichtig met een ballpoint samendrukken en het pedaal verwijderen. Let erop, dat u geen krassen achterlaat.

◆ **De CS400 heeft geen On/Off-schakelaar. De CS400 is klaar voor gebruik, zodra er een kabel in de IN-bus zit. Trek de stekker uit de IN-bus, wanneer de CS400 niet in gebruik is. Op die manier verlengt u de levensduur van de batterij.**

Het **SERIENUMMER** bevindt zich aan de onderzijde van het apparaat.

2. Veiligheidsinstructies

Niet gebruiken in de buurt van water of warmtebronnen. Gebruik uitsluitend geautoriseerde uitbreidingen/originele accessoires. Probeer nooit zelf het apparaat te repareren. Neem voor reparaties of onderhoud contact op met de leverancier, met name wanneer het netsnoer of de stekker van het netsnoer beschadigd is.

3. Garantie

Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op musictribe.com/warranty.

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\sim}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

16 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Tack för det förtroende du visat oss genom köpet av COMPRESSOR SUSTAINER CS400. Denna ultimativa effektpedal är speciellt utvecklad för att skapa en kraftfull kompression och en ändlös sustain. Tack vare talrika egenskaper är det möjligt för dig att komprimera kraftiga signaler och framhäva svaga, utan att försämra originalsignalens klangkvalitet.

En kompressor reducerar en signals dynamikomfång. Ljudnivåspetsar sänks, så att skillanden mellan de kraftigaste och svagaste passagera i en signal, minskas. På detta sätt uppnår man en väsentligt håftigare och kraftfullare klang.

1. Betjäningsreglage

- 1 **LEVEL**-reglaget bestämmer utgångsljudstyrkan.
- 2 Med **TONE**-reglaget tillför du ytterligare närvaro och klarhet till signalen.
- 3 Med **ATTACK**-reglaget bestämmer du hur snabbt kompressorn ska reagera på ingångssignalen Attack-tiden är steglöst inställbar.
- 4 **SUSTAIN**-reglaget bestämmer intensiteten på sustain-effekten.
- 5 **ON/BATT**-LED lyser då en effekt är aktiverad. Dessutom kan du kontrollera batterietillståndet.
- 6 Fotomkopplaren tjänar till att aktivera/avaktivera effekten.
- 7 6,3-mm **IN**-monohylsanslutning med fasthakning tjänar som anslutning av instrumentet.
- 8 6,3-mm **OUT**-monohylsanslutning med fasthakning leder signalen vidare till din förstärkare.

DC IN-Anslutningen tjänar som anslutning av en 9 V adapter (ingår inte i leveransen).

BATTERIFACKET befinner sig under fotkontakten. För att sätta in eller byta batteriet, trycker man försiktigt med en kulspetspenna samman länkarna och tar loss pedalen. Se till att inte skrapa apparaten.

◆ **The CS400 has no on/off switch. As soon as you insert the jack into the IN connector, the CS400 begins running. When not using the CS400, remove the jack from the IN connector. This extends the life of the battery.**

The **SERIAL NUMBER** is located at the bottom.

2. Safety Instructions

Använd inte i närheten av vatten eller installera nära värmekällor. Använd endast auktoriserade tillbehör / tillbehör. Underhåll inte produkten själv. Kontakta vår kvalificerade servicepersonal för service eller reparationer, särskilt när strömkabeln eller kontakten är skadad.

3. Warranty

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på musictribe.com/warranty.

SE

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

SE

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

Dziękujemy za zaufanie, którym obdarzyli Państwo firmę Behringer, nabywając urządzenie COMPRESSOR SUSTAINER CS400. Ten ultimatywny pedał efektów został specjalnie skonstruowany do efektownej kompresji i ciągłego ciepłego wybrzmienia (sustain). Dzięki licznym funkcjom możliwa jest kompresja głośnych sygnałów i akcentowanie cichych sygnałów, bez negatywnego wpływu na jakość dźwięku oryginalnego sygnału.

Kompresor redukuje zakres dynamiki sygnału. Szczytowe głośności są obniżane, wskutek czego zredukowana jest różnica między najgłośniejszymi i najcichszymi fragmentami sygnału. W ten sposób osiąga się bardzo czyste i wyraziste brzmienie dźwięku.

1. Elementy Obsługi

- 1 Regulator **LEVEL** określa głośność wyjścia.
- 2 Za pomocą regulatora **tone** nadaje się sygnałowi dodatkowej czystości i prezencji.
- 3 Za pomocą regulatora **ATTACK** określa się, jak szybko kompresor reaguje na sygnał wejściowy. Czas Attack jest regulowany płynnie.
- 4 Regulator **SUSTAIN** określa intensywność efektu ciepłego wybrzmienia.
- 5 Dioda **ON/BATT** świeci się, gdy efekt jest aktywny. Dodatkowo można sprawdzić poziom naładowania baterii.
- 6 Przełącznik nożny służy do aktywacji/dezaktywacji efektu.
- 7 Gniazdo mono **IN** 6,3 mm typu jack służy do podłączenia instrumentu.
- 8 Gniazdo mono **OUT** 6,3 mm typu jack przekazuje sygnał do wzmacniacza.

Przyłącze **DC IN** służy do podłączania przejściówki 9V (nie zawiera się w komplecie).

SCHOWEK NA BATERIE znajduje się pod przełącznikiem nożnym. Aby włożyć lub wymienić baterię, należy ostrożnie ścisnąć przeguby długopisem i wyjąć pedał. Zwrócić uwagę na to, aby nie porysować urządzenia.

CS400 nie ma przełącznika On/Off. CS400 jest gotowy do pracy, gdy kabel jest podłączony do gniazda IN. Wyciągnąć wtyczkę z gniazda IN, gdy CS400 nie jest używany. W ten sposób przedłuża się żywotność akumulatora.

NUMER SERYJNY znajduje się na dolnej stronie urządzenia.

2. Wskazówki Dotyczące Bezpieczeństwa

Nie używać w pobliżu wody ani nie instalować w pobliżu źródeł ciepła. Stosować wyłącznie dodatki/akcesoria dopuszczone przez producenta. Nie naprawiać urządzenia samodzielnie. Serwisowanie i naprawy zlecać naszemu wykwalifikowanemu personelowi, szczególnie w przypadku uszkodzeń przewodu lub wtyku sieciowego.

3. Gwarancja

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem musictribe.com/warranty.

4. Specyfikacja

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V $\overline{\text{DC}}$, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

USA/Canada	120 V \sim , 60 Hz
China/Korea	220 V \sim , 50 Hz
U.K./Australia	240 V \sim , 50 Hz
Europe	230 V \sim , 50 Hz
Japan	100 V \sim , 50 – 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

PL

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Todos direitos reservados.

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tutti i diritti riservati.

EN

ES

FR

DE

PT

IT

21 COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

NL

SE

PL

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Behringer**COMPRESSOR/SUSTAINER CS400**

Responsible Party Name: **Music Tribe
Commercial NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street,
Las Vegas NV 89118,
United States**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

COMPRESSOR/SUSTAINER CS400

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged

to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N,
Denmark

