



SHARK FBQ100

Automatic Feedback Destroyer with
Integrated Microphone Preamp,
Delay Line, Noise Gate and Compressor

JP JP 安全にお使いいただくために



注意
感電の恐れがありますので、カバーやその他の部品を取り外したり、開けたりしないでください。高品質なプロ用スピーカーケーブル (¼" TS 標準ケーブルおよびツイスト ロッキング プラグケーブル) を使用してください。

注意
火事および感電の危険を防ぐため、本装置を水分や湿気のあるところには設置しないで下さい。装置には決して水分がかからないように注意し、花瓶など水分を含んだものは、装置の上には置かないようにしてください。

注意
このマークが表示されている箇所には、内部に高圧電流が生じています。手を触れると感電の恐れがあります。

注意
取り扱いとお手入れの方法についての重要な説明が付属の取扱説明書に記載されています。ご使用前に良くお読みください。



注意

1. 取扱説明書を通してご覧ください。
2. 取扱説明書を大切に保管してください。
3. 警告に従ってください。
4. 指示に従ってください。
5. 本機を水の近くで使用しないでください。

6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使ってください。
7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、適切な換気を妨げない場所に設置してください。取扱説明書に従って設置してください。

8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、ストーブ、調理台やアンブといった熱源から離して設置してください。

9. 二極式プラグおよびアースタイプ (三芯) プラグの安全ピンは取り外さないでください。二極式プラグにはピンが二本ついており、そのうち一本はもう一方よりも幅が広がっています。アースタイプの三芯プラグには二本のピンに加えてアース用のピンが一本ついてます。これらの幅の広いピン、およびアースピンは、安全のためのものです。備え付けのプラグが、お使いのコンセントの形状と異なる場合は、電器技師に相談してコンセントの交換をして下さい。

10. 電源コードを踏みつけたり、挟んだりしないようご注意ください。電源コードやプラグ、コンセント及び製品との接続には十分ご注意ください。

11. すべての装置の接地 (アース) が確保されていることを確認して下さい。



12. 電源タップや電源プラグは電源遮断機として利用されている場合には、これが直ぐに操作できるように

手元に設置して下さい。

13. 付属品は本機製造元が指定したもののみをお使いください。

14. カートスタンド、三脚、プラケット、テーブルなどは、本機製造元が指定したもののみをお使いください。カートを使用時の運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。

15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

16. 故障の際は当社指定のサービス技術者にお問い合わせください。電源コードもしくはプラグの損傷、液体の装置内への浸入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿気に装置が晒されてしまった場合、正常に作動しない場合、もしくは装置を地面に落下させてしまった場合など、いかなる形であれ装置に損傷が加わった場合は、装置の修理・点検を受けてください。



17. 本製品に電源コードが付属されている場合、付属の電源コードは本製品以外ではご使用いただけません。電源コードは必ず本製品に付属された電源コードのみご使用ください。

18. ブックケースなどのような、閉じたスペースには設置しないでください。

19. 本機の上に点火した蝋燭などの裸火を置かないでください。

20. 電池廃棄の際には、環境へのご配慮をお願いします。電池は、かならず電池回収場所に廃棄してください。

21. 本装置は 45°C 以下の温帯気候でご使用ください。

法的放棄

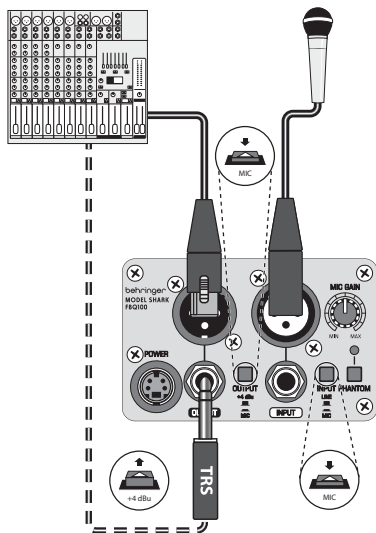
ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Oberheim、Auratone、Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

限定保証

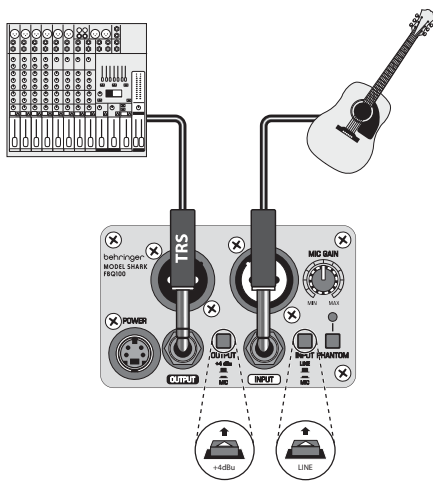
適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 musictribe.com/warranty にて詳細をご確認ください。

SHARK FBQ100 フックアップ

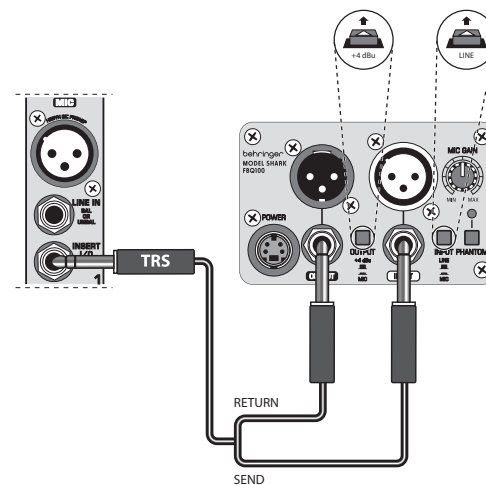
ステップ 1: フックアップ



マイクロホン 1 台用の
フィードバックプロテクション



アコースティックギ
ター用のフィードバッ
クプロテクション
(only possible if the guitar
has a preamp included)

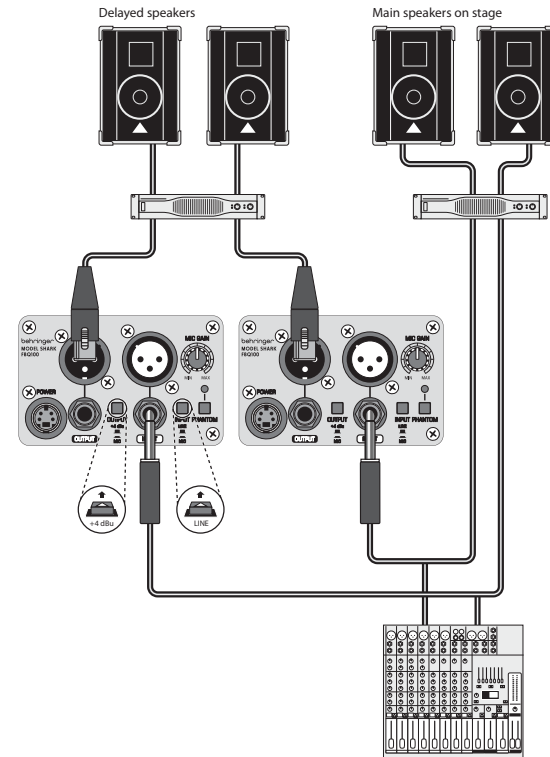
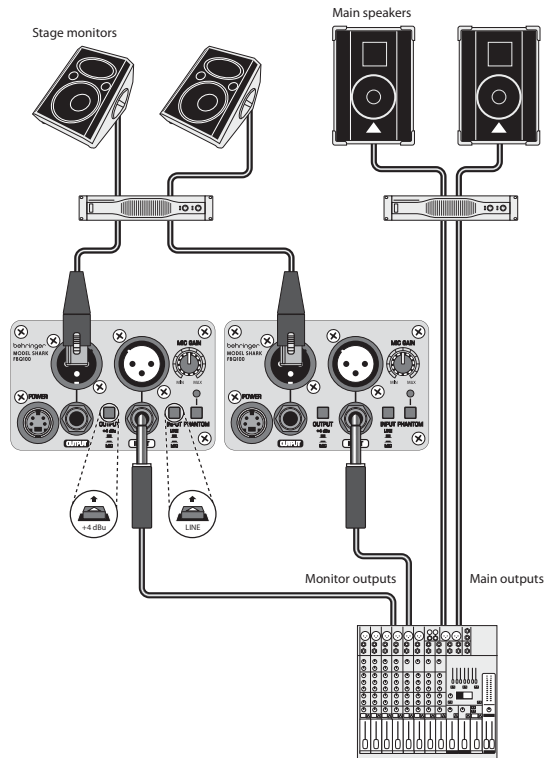


インサートバスにある FBQ100

SHARK FBQ100 フックアップ

ステップ 1: フックアップ

ステージモニター用の
フィードバックプロテクション

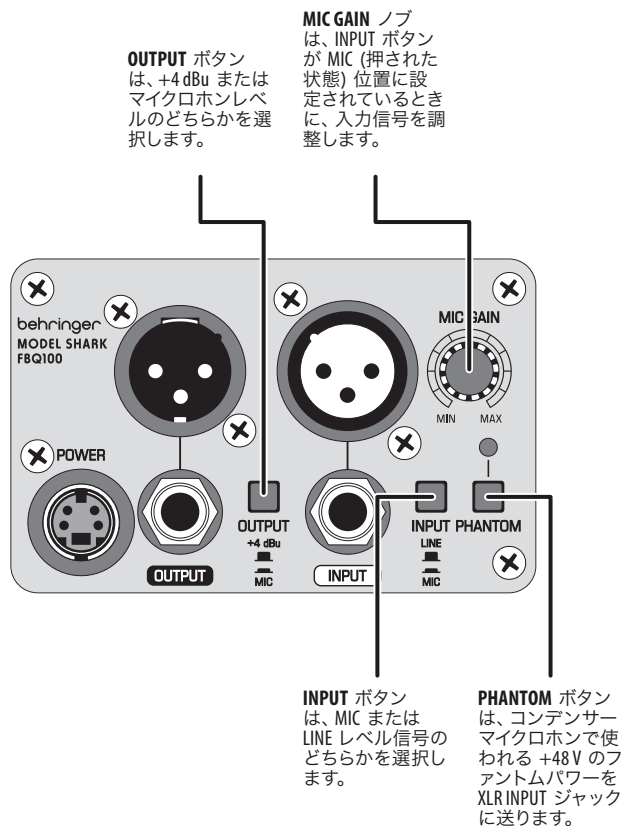


時間補償に FBQ100 を使う

SHARK FBQ100 コントロール

JP

ステップ 2: コントロール

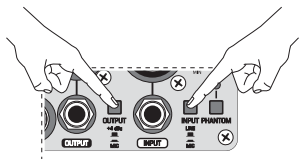


SHARK FBQ100 はじめに

ステップ 3: はじめに

1 すべての適切なオーディオ接続および電源を FBQ100 に接続します。すべてのデバイスの電源はオフのままにしておきます!

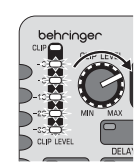
2 お使いのアプリケーションに適切なレベルを INPUT および OUTPUT ボタンで選択します。



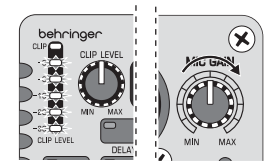
3 すべてのデバイスの電源を入れます。

4 ミキサーまたはその他のソースから、オーディオの再生を始めます。

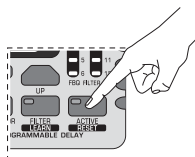
5 ラインレベルのソースを使用している場合、FBQ100 の内部操作レベルを最適化するように CLIP LEVEL ノブを調整します。CLIP LED が点灯しないようにします。



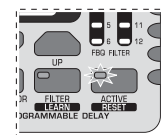
6 マイクホンが直接 XLR INPUT に接続されている場合、CLIP LEVEL ノブを中央 (12 時の位置) に設定します。マイクホンに入力しながら、入力感度を MIC GAIN ノブで調整します。CLIP LED が点灯しないようにします。



7 ACTIVE ボタンを 3 秒間押して、すべてのフィードバックフィルターをリセットします。



8 もし ACTIVE ボタンの LED が点灯しない場合、ACTIVE ボタンを押して、フィードバックフィルターを有効にします。



9 FBQ100 の機能の詳細を含む、完全版のマニュアルをダウンロードするには、behringer.com にログインしてください。

JP 技術仕様

オーディオ入力

コネクタ	XLR および 1/4" TRS ジャック
インピーダンス	6 k Ω 平衡、3 k Ω 不平衡
公称動作レベル	マイクまたはラインレベルソース (切り替え可能)
最大 入力レベル	マイクレベルとラインレベルで +19 dBu

オーディオ出力

コネクタ	XLR および 1/4" ジャック
インピーダンス	60 Ω 平衡、30 Ω 不平衡
公称動作レベル	マイクレベルソースまたは +4 dBu (切り替え可能)
最大 出力レベル	公称レベル +4 dBu で +20dBu、マイクレベルで -12

システム仕様

周波数応答	10 Hz ~ 21 kHz
ノイズ	> ラインレベルで 92 dB、重み付けなし、22 Hz ~ 22 kHz > マイクレベルで 89dB、重み付けなし、22 Hz
THD	0.007% typ. @ +4 dBu、1 kHz、ゲイン 1

デジタル処理

コンバーター	24 ビットシグマデルタ、64/128 倍のオーバーサンプリング
--------	----------------------------------

表示

タイプ	4桁の数字 LED ディスプレイ
-----	------------------

電源

主電源電圧/消費電力

アメリカ/カナダ	120 V ~ 60 Hz 19 W
英国/オーストラリア	240 V ~ 50 Hz 20.5 W
ヨーロッパ	230 V ~ 50 Hz 20 W
韓国	220 V ~ 50 Hz 20 W
中国	220 V ~ 50 Hz 20 W
日本	100 V ~ 50/60 Hz 18 W

物理的

寸法 (H x W x D)	約 2.2 x 3.5 x 5.2" / 56 x 88 x 132 mm
正味重量	約 0.84 ポンド / 0.38 kg

その他の重要な情報

JP その他の重要な情報

1. ヒューズの格納部 / 電圧の選択: ユニットをパワーソケットに接続する前に、各モデルに対応した正しい主電源を使用していることを確認してください。ユニットによっては、230V と 120V の 2 つの違うポジションを切り替えて使う、ヒューズの格納部を備えているものがあります。正しくない値のヒューズは、絶対に適切な値のヒューズに交換されている必要があります。

2. 故障: MusicTribe ディーラーがお客様のお近くがないときは、musictribe.com の "Support" 内に列記されている、お客様の国の MusicTribe ディストリビューターにコンタクトすることができます。お客様の国がリストにない場合は、同じ musictribe.com の "Support" 内にある "Online Support" でお客様の問題が処理できないか、チェックしてみてください。あるいは、商品を返送する前に、musictribe.com で、オンラインの保証請求を要請してください。

3. 電源接続: 電源ソケットに電源コードを接続する前に、本製品に適切な電圧を使用していることをご確認ください。不具合が発生したヒューズは必ず電圧および電流、種類が同じヒューズに交換する必要があります。

We Hear You

