

Quick Start Guide

EN

ES

FR

DE

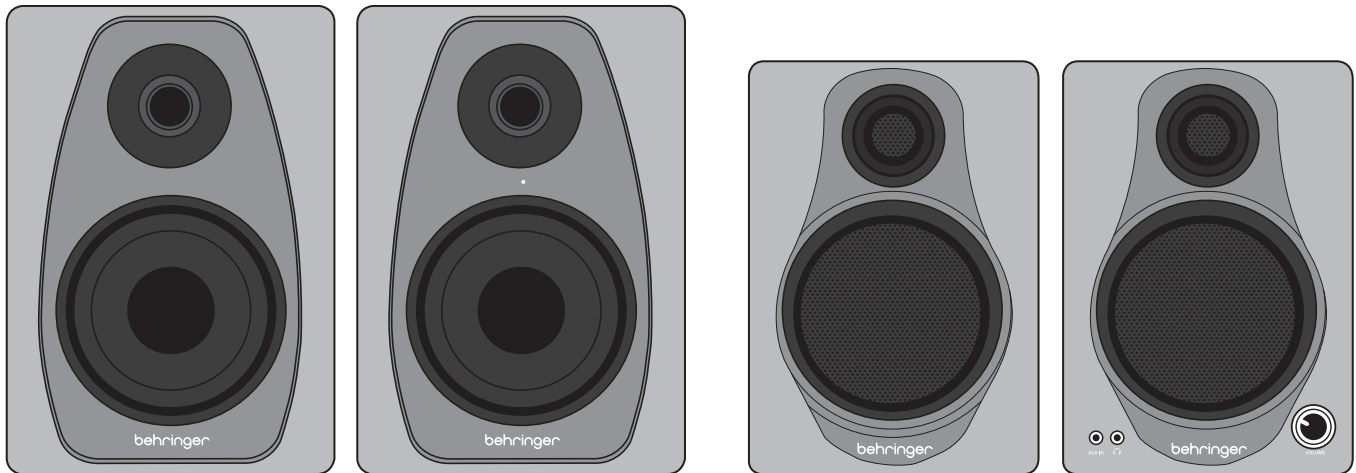
PT

IT

NL

SE

PL



STUDIO 50USB

High-Resolution, 150-Watt Bi-Amped Reference Studio Monitors with USB Input

MEDIA 40USB

High-Resolution, 150-Watt Bi-Amped Digital Monitor Speakers with USB Input

EN

EN Important Safety Instructions

ES



Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock.

Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.



This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.

**Caution**

To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.

**Caution**

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

**Caution**

These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid

injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



17. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for

the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources.

For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

18. Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.

19. Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.

20. Please keep the environmental aspects of battery disposal in mind. Batteries must be disposed of at a battery collection point.

21. This apparatus may be used in tropical and moderate climates up to 45°C.

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at community.musictribe.com/pages/support#warranty.

ES Instrucciones de seguridad



Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.

**Atención**

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.

**Atención**

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.

**Atención**

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.

8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.

9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.

10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar

daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.



17. Cómo debe deshacerse de este aparato: Este símbolo indica que este aparato no debe ser tratado como basura orgánica, según lo indicado en la Directiva WEEE (2012/19/EU) y a las normativas aplicables en su país. En lugar de ello deberá llevarlo al

punto limpio más cercano para el reciclaje de sus elementos eléctricos / electrónicos (EEE). Al hacer esto estará ayudando a prevenir las posibles consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud que podrían ser provocadas por una gestión inadecuada de este tipo de aparatos. Además, el reciclaje de materiales ayudará a

conservar los recursos naturales. Para más información acerca del reciclaje de este aparato, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad o con el punto limpio local.

18. No instale esta unidad en un espacio muy reducido, tal como encastrada en una librería o similar.

19. No coloque objetos con llama, como una vela encendida, sobre este aparato.

20. Tenga presentes todas las advertencias relativas al reciclaje y correcta eliminación de las pilas. Las pilas deben ser siempre eliminadas en un punto limpio y nunca con el resto de la basura orgánica.

21. Puede usar este aparato en lugares con climas tropicales y moderados que soporten temperaturas de hasta 45°C.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web community.musictribe.com/pages/support#warranty.

EN

ES

FR Consignes de sécurité



Les points repérés par ce symbole portent une tension électrique suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Utilisez uniquement des câbles d'enceintes professionnels de haute qualité avec fiches Jack mono 6,35 mm ou fiches à verrouillages déjà installées. Toute autre installation ou modification doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié.

Ce symbole avertit de la présence d'une tension dangereuse et non isolée à l'intérieur de l'appareil - elle peut provoquer des chocs électriques.

Attention
Ce symbol signale les consignes d'utilisation et d'entre ! Tien importantes dans la documentation fournie. Lisez les consignes de sécurité du manuel d'utilisation de l'appareil.

Attention
Pour éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir le capot de l'appareil ni démonter le panneau arrière. L'intérieur de l'appareil ne possède aucun élément réparable par l'utilisateur. Laisser toute réparation à un professionnel qualifié.

Attention
Pour réduire les risques de feu et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie, à la moisissure, aux gouttes ou aux éclaboussures. Ne posez pas de récipient contenant un liquide sur l'appareil (un vase par exemple).

Attention
Ces consignes de sécurité et d'entretien sont destinées à un personnel qualifié. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'effectuez aucune réparation sur l'appareil qui ne soit décrite par le manuel d'utilisation. Les éventuelles réparations doivent être effectuées uniquement par un technicien spécialisé.

1. Lisez ces consignes.
2. Conservez ces consignes.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Respectez toutes les consignes d'utilisation.
5. N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.
6. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.
7. Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.

8. Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégagant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).
9. Ne supprimez jamais la sécurité des prises bipolaires ou des prises terre. Les prises bipolaires possèdent deux contacts de largeur différente. Le plus large est le contact de sécurité. Les prises terre possèdent deux contacts plus une mise à la terre servant de sécurité. Si la prise du bloc d'alimentation ou du cordon d'alimentation fourni ne correspond pas à celles de votre installation électrique, faites appel à un électricien pour effectuer le changement de prise.

10. Installez le cordon d'alimentation de telle façon que personne ne puisse marcher dessus et qu'il soit protégé d'arêtes coupantes. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est suffisamment protégé, notamment au niveau de sa prise électrique et de l'endroit où il est relié à l'appareil; cela est également valable pour une éventuelle rallonge électrique.
11. Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



12. Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit.

Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.

13. Débranchez l'appareil de la tension secteur en cas d'orage ou si l'appareil reste inutilisé pendant une longue période de temps.
14. Les travaux d'entretien de l'appareil doivent être effectués uniquement par du personnel qualifié. Aucun entretien n'est nécessaire sauf si l'appareil est endommagé de quelque façon que ce soit (dommages sur le cordon d'alimentation ou la prise par exemple), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur du châssis, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou à la suite d'une chute.
15. L'appareil doit être connecté à une prise secteur dotée d'une protection par mise à la terre.

16. La prise électrique ou la prise IEC de tout appareil dénué de bouton marche/arrêt doit rester accessible en permanence.



17. Mise au rebut appropriée de ce produit: Ce symbole indique qu'en accord avec la directive DEEE (2012/19/EU) et les lois en vigueur dans votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Ce produit doit être déposé dans un point de collecte

agréé pour le recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques (EEE). Une mauvaise manipulation de ce type de déchets pourrait avoir un impact négatif sur l'environnement et la santé à cause des substances potentiellement dangereuses généralement

associées à ces équipements. En même temps, votre coopération dans la mise au rebut de ce produit contribuera à l'utilisation efficace des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur l'endroit où vous pouvez déposer vos déchets d'équipements pour le recyclage, veuillez contacter votre mairie ou votre centre local de collecte des déchets.

18. N'installez pas l'appareil dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou meuble similaire.
19. Ne placez jamais d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil.
20. Gardez à l'esprit l'impact environnemental lorsque vous mettez des piles au rebut. Les piles usées doivent être déposées dans un point de collecte adapté.
21. Cet appareil peut être utilisé sous un climat tropical ou modéré avec des températures de 45°C maximum.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet community.musictribe.com/pages/support#warranty.

DE Wichtige Sicherheitshinweise



Vorsicht
Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.

Achtung
Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.

Achtung
Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Achtung
Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.
5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).
9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche

Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.
12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Gerätesteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.
13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen

Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräterinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Richtlinie (2012/19/EU) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen.

Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden. Wegen bedenklicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallentsorger auf.

18. Installieren Sie das Gerät nicht in einer beengten Umgebung, zum Beispiel Bücherregal oder ähnliches.

19. Stellen Sie keine Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen, auf das Gerät.
20. Beachten Sie bei der Entsorgung von Batterien den Umweltschutz-Aspekt. Batterien müssen bei einer Batterie-Sammelstelle entsorgt werden.
21. Dieses Gerät ist in tropischen und gemäßigten Klimazonen bis 45° C einsetzbar.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/pages/support#warranty.

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!
Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.

Atenção!
Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.

Atenção!
De forma a diminuir o risco de choque elétrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.

Atenção!
Para reduzir o risco de incêndios ou choques elétricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.

Atenção!
Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques elétricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias. Para evitar choques elétricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra.

A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.

10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido. Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao

mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.



17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2012/19/EU) e a legislação nacional. Este produto deverá ser levado para um centro de recolha

licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

18. Não instale em lugares confinados, tais como estantes ou unidades similares.

19. Não coloque fontes de chama, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

20. Favor, obedecer os aspectos ambientais de descarte de bateria. Baterias devem ser descartadas em um ponto de coletas de baterias.

21. Esse aparelho pode ser usado em climas tropicais e moderados até 45°C.

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community.musictribe.com/pages/support#warranty.

IT Informazioni importanti



Attenzione!
I terminali contrassegnati da questo simbolo conducono una corrente elettrica di magnitudine sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica. Utilizzare solo cavi per altoparlanti professionali di alta qualità con jack sbilanciati da 6,35mm. o connettori con blocco a rotazione. Tutte le altre installazioni o modifiche devono essere eseguite esclusivamente da personale qualificato.

Attenzione!
Questo simbolo, ovunque appaia, avverte della presenza di una tensione pericolosa non isolata all'interno dello chassis, tensione che può essere sufficiente per costituire un rischio di scossa elettrica.

Attenzione!
Questo simbolo, ovunque appaia, segnala importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione allegata. Si invita a leggere il manuale.

Attenzione!
Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non rimuovere il coperchio superiore (o la sezione posteriore). All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Per la manutenzione rivolgersi a personale qualificato.

Attenzione!
Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio a pioggia e umidità. L'apparecchio non deve essere esposto a gocciolio o schizzi di liquidi e nessun oggetto contenente liquidi, come vasi, deve essere collocato sull'apparecchio.

Attenzione!
Queste istruzioni di servizio sono destinate esclusivamente a personale qualificato. Per ridurre il rischio di scosse elettriche non eseguire interventi di manutenzione diversi da quelli contenuti nel manuale di istruzioni. Le riparazioni devono essere eseguite da personale di assistenza qualificato.

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvisi.
4. Applicare tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare questo dispositivo vicino l'acqua.
6. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.
7. Non bloccare le aperture di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.
8. Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi amplificatori) che producono calore.

9. Non escludere la sicurezza fornita dalla spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di messa a terra. La lama larga o il terzo polo sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.

10. Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio o essere schiacciato in particolare alle spine, prese di corrente e il punto in cui esce dall'apparecchio.

11. Utilizzare esclusivamente dispositivi/accessori specificati dal produttore.



12. Utilizzare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli indicati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Utilizzando un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione

carrello/apparecchio per evitare lesioni dovute al ribaltamento.

13. Scollegare questo apparecchio durante i temporali o se non è utilizzato per lunghi periodi di tempo.

14. Per tutte le riparazioni rivolgersi a personale qualificato. La manutenzione è necessaria quando l'apparecchio è danneggiato in qualsiasi modo, come danneggiamento del cavo di alimentazione o della spina, versamento di liquido o oggetti caduti nell'apparecchio, se l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, se non funziona normalmente o è caduto.

15. L'apparecchio deve essere collegato a una presa di corrente elettrica con messa a terra di protezione.

16. Se la spina o una presa del dispositivo è utilizzata come dispositivo di disconnessione, deve essere facilmente utilizzabile.



17. Smaltimento corretto di questo prodotto: questo simbolo indica che questo dispositivo non deve essere smaltito insieme ai rifiuti domestici, secondo la Direttiva RAEE (2012/19 / UE) e la vostra legislazione nazionale. Questo prodotto deve essere

portato in un centro di raccolta autorizzato per il riciclaggio di rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). La cattiva gestione di questo tipo di rifiuti potrebbe avere un possibile impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Nello stesso tempo la vostra collaborazione al corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà all'utilizzo efficiente delle risorse naturali. Per ulteriori informazioni su dove è possibile trasportare le apparecchiature per il riciclaggio vi invitiamo a contattare l'ufficio comunale locale o il servizio di raccolta dei rifiuti domestici.

18. Non installare in uno spazio ristretto, come in una libreria o in una struttura simile.

19. Non collocare sul dispositivo fonti di fiamme libere, come candele accese.

20. Per lo smaltimento delle batterie, tenere in considerazione gli aspetti ambientali. Le batterie devono essere smaltite in un punto di raccolta delle batterie esauste.

21. Questo apparecchio può essere usato in climi tropicali e temperati fino a 45°C.

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Tutti i diritti riservati.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su community.musictribe.com/pages/support#warranty.

PL Ważne informacje o bezpieczeństwie



Uwaga

Terminale oznaczone symbolem przenoszą wystarczająco wysokie napięcie elektryczne, aby stworzyć ryzyko porażenia prądem. Używaj wyłącznie wysokiej jakości fabrycznie przygotowanych kabli z zainstalowanymi wtyczkami ¼" TS. Wszystkie inne instalacje lub modyfikacje powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowany personel techniczny.



Ten symbol informuje o ważnych wskazówkach dotyczących obsługi i konserwacji urządzenia w dołączonej dokumentacji. Proszę przeczytać stosowne informacje w instrukcji obsługi.



Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem zabrania się zdejmowania obudowy lub tylnej ścianki urządzenia. Elementy znajdujące się we wnętrzu urządzenia nie mogą być naprawiane przez użytkownika. Naprawy mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel.



Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem lub zapalenia się urządzenia nie wolno wystawiać go na działanie deszczu i wilgotności oraz dopuszczać do tego, aby do wnętrza dostała się woda lub inna ciecz. Nie należy stawiać na urządzeniu napełnionych cieżką przedmiotów takich jak np. wazony lub szklanki.



Uwaga

Prace serwisowe mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel. W celu uniknięcia zagrożenia porażenia prądem nie należy wykonywać żadnych manipulacji, które nie są opisane w instrukcji obsługi. Naprawy wykonywane mogą być jedynie przez wykwalifikowany personel techniczny.

1. Proszę przeczytać poniższe wskazówki.
 2. Proszę przechowywać niniejszą instrukcję.
 3. Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych.
 4. Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi.
 5. Urządzenia nie wolno używać w pobliżu wody.
 6. Urządzenie można czyścić wyłącznie suchą szmatką.
 7. Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych.
- W czasie podłączania urządzenia należy przestrzegać zaleceń producenta.

8. Nie stawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła takich, jak grzejniki, piece lub urządzenia produkujące ciepło (np. wzmacniacze).

9. W żadnym wypadku nie należy usuwać zabezpieczeń z wtyczek dwubiegunowych oraz wtyczek z uziemieniem. Wtyczka dwubiegunowa posiada dwa wtyki kontaktowe o różnej szerokości. Wtyczka z uziemieniem ma dwa wtyki kontaktowe i trzeci wtyk uziemienia. Szerszy wtyk kontaktowy lub dodatkowy wtyk uziemienia służą do zapewnienia bezpieczeństwa użytkowników. Jeśli format wtyczki urządzenia nie odpowiada standardowi gniazdka, proszę zwrócić się do elektryka z prośbą o wymienienie gniazda.

10. Kabel sieciowy należy ułożyć tak, aby nie był narażony na deptanie i działanie ostrych krawędzi, co mogłoby doprowadzić do jego uszkodzenia. Szczególną uwagę zwrócić należy na odpowiednią ochronę miejsc w pobliżu wtyczek i przedłużaczy oraz miejsce, w którym kabel sieciowy przymocowany jest do urządzenia.

11. Urządzenie musi być zawsze podłączone do sieci sprawnym przewodem z uziemieniem.

12. Jeżeli wtyk sieciowy lub gniazdo sieciowe w urządzeniu pełni funkcję wyłącznika, to muszą one być zawsze łatwo dostępne.

13. Używać wyłącznie sprzętu dodatkowego i akcesoriów zgodnie z zaleceniami producenta.



14. Używać jedynie zalecanych przez producenta lub znajdujących się w zestawie wózków, stojaków, statywów, uchwytów i stołów. W przypadku

posługiwania się wózkiem należy zachować szczególną ostrożność w trakcie przewożenia zestawu, aby uniknąć niebezpieczeństwa potknięcia się i zranienia.

15. W trakcie burzy oraz na czas dłuższego nieużywania urządzenia należy wyjąć wtyczkę z gniazdka sieciowego.

16. Wykonywanie wszelkich napraw należy zlecać jedynie wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu. Przeprowadzenie przeglądu technicznego staje się konieczne, jeśli urządzenie zostało uszkodzone w jakikolwiek sposób (dotyczy to także kabla sieciowego lub wtyczki), jeśli do wnętrza urządzenia dostały się przedmioty lub ciecz, jeśli urządzenie wystawione było na działanie deszczu lub wilgoci, jeśli urządzenie nie funkcjonuje poprawnie oraz kiedy spadło na podłogę.



17. Prawidłowa utylizacja produktu: Ten symbol wskazuje, że tego produktu nie należy wyrzucać razem ze zwykłymi odpadami domowymi, tylko zgodnie z dyrektywą w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE)

(2012/19/EU) oraz przepisami krajowymi. Niniejszy produkt należy przekazać do autoryzowanego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Niewłaściwe postępowanie z tego typu odpadami może wywołać szkodliwe działanie na środowisko naturalnej i

zdrowie człowieka z powodu potencjalnych substancji niebezpiecznych zaliczanych jako zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Jednocześnie, Twój wkład w prawidłową utylizację niniejszego produktu przyczynia się do oszczędnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Szczegółowych informacji o miejscach, w których można oddawać zużyty sprzęt do recyklingu, udzielają urzędy miejskie, przedsiębiorstwa utylizacji odpadów lub najbliższy zakład utylizacji odpadów.

18. Nie instaluj w ograniczonej przestrzeni, takiej jak półka na książki lub podobny zestaw.

19. Nie stawiaj na urządzeniu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.

20. Należy pamiętać o środowiskowych aspektach utylizacji baterii. Baterie należy utylizować w punkcie zbiórki baterii.

21. To urządzenie może być używane w klimacie tropikalnym i umiarkowanym do 45 °C.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

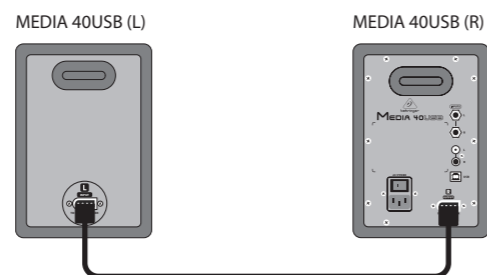
Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

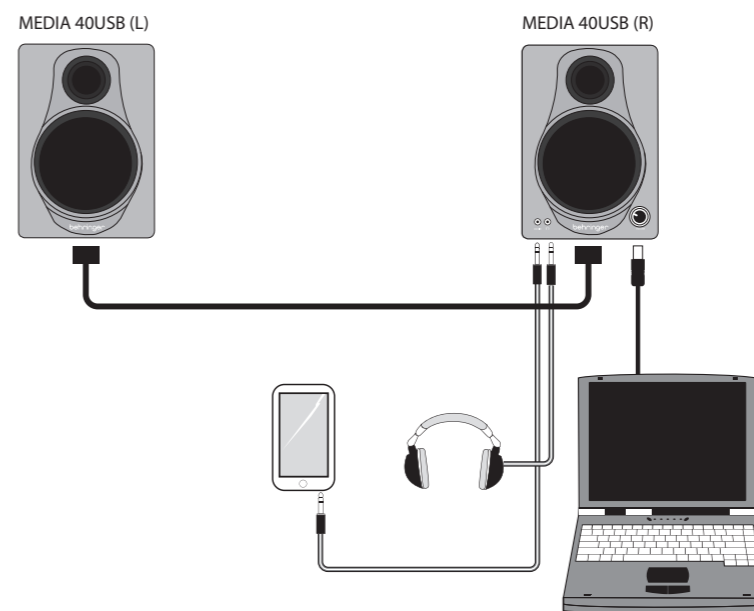
Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem community.musictribe.com/pages/support#warranty.

STUDIO 50USB/MEDIA 40USB Hook-up

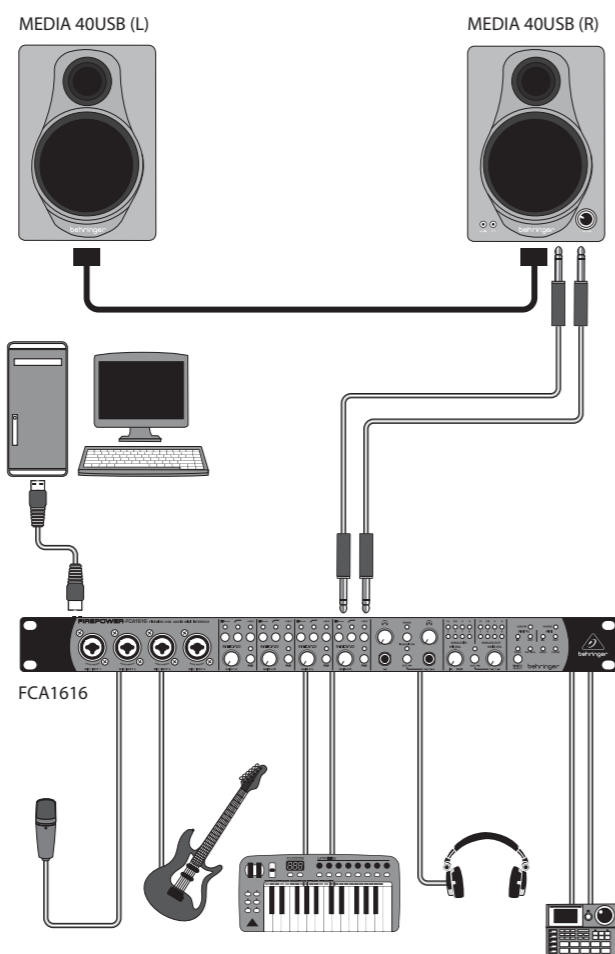
- EN Step 1: Hook-Up**
- ES Paso 1: Conexión**
- FR Etape 1: Connexions**
- DE Schritt 1: Verkabelung**
- PT Passo 1: Conexões**
- IT Passo 1: Allacciare**
- NL Stap 1: Aansluiten**
- SE Steg 1: Anslutning**
- PL Krok 1: Podłączeni**



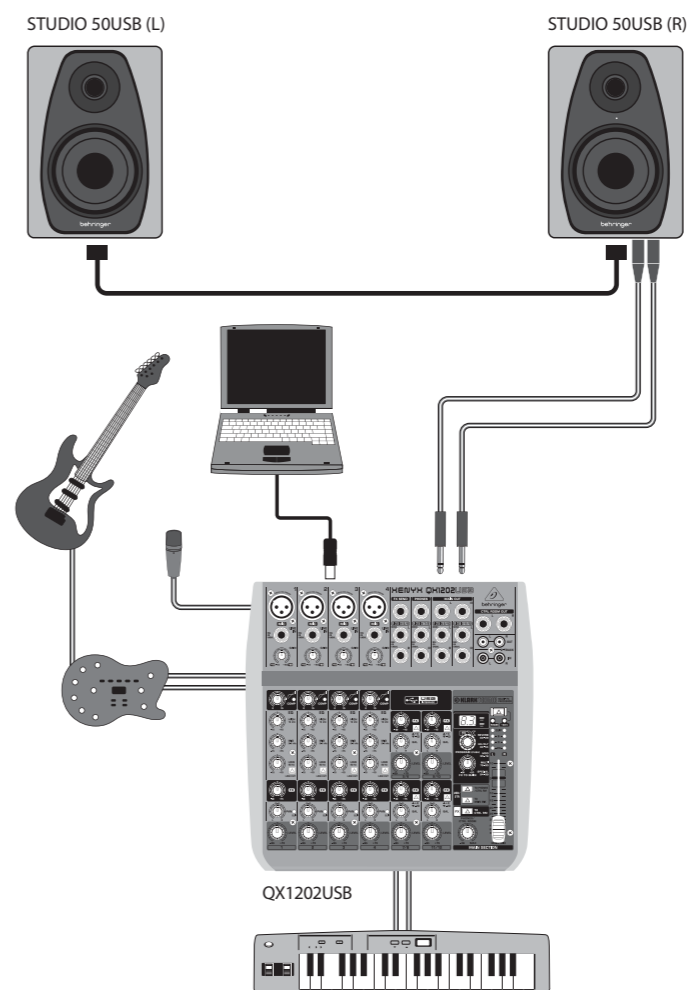
Rear Connections
 Conexiones traseras
 Connexions de la face arrière
 Rückseitige Anschlüsse
 Conexões Traseiras
 Collegamenti posteriori
 Aansluitingen aan de achterkant
 Bakre anslutningar
 Połączenia z tyłu



Computer and MP3 playback
 Ordenador y reproducción MP3
 Lecture depuis un ordinateur et un lecteur de MP3
 Computer- und MP3-Wiedergabe
 Computador e MP3 playback
 Computer e riproduzione MP3
 Computer- en mp3-weergave
 Odtwarzanie z komputera i MP3



Home Studio 1
 Estudio casero 1
 Home Studio 1
 Heimstudio 1
 Home Studio 1
 Studio domestico 1
 Thuisstudio 1
 Hemstudio 1
 Domowe Studio 1



Home Studio 2
 Estudio casero 2
 Home Studio 2
 Heimstudio 2
 Home Studio 2
 Studio domestico 2
 Thuisstudio 2
 Hemstudio 2
 Domowe Studio 2

STUDIO 50USB/MEDIA 40USB Controls

EN Step 2: Controls

ES Paso 2: Controles

FR Etape 2: Réglages

DE Schritt 2: Bedienelemente

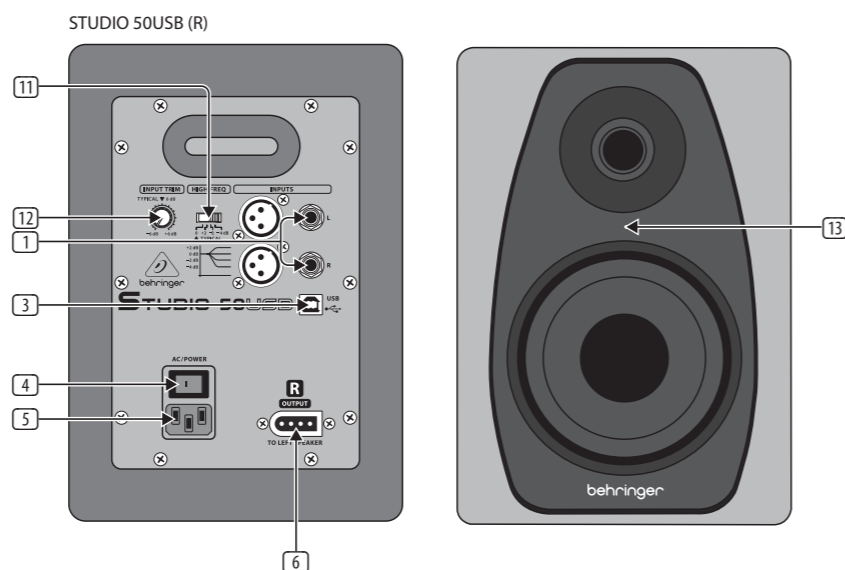
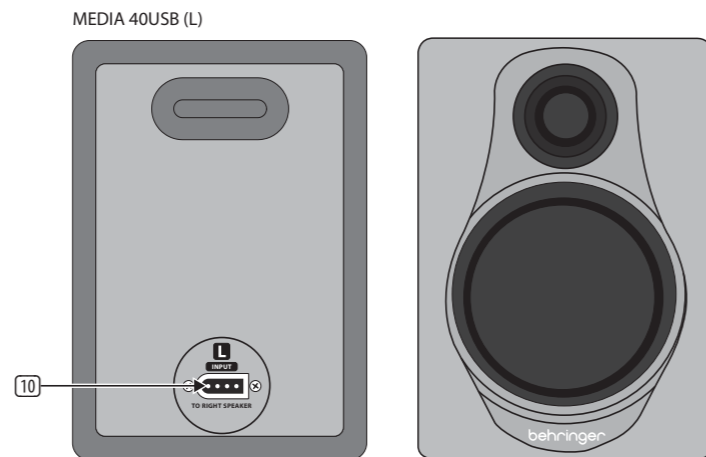
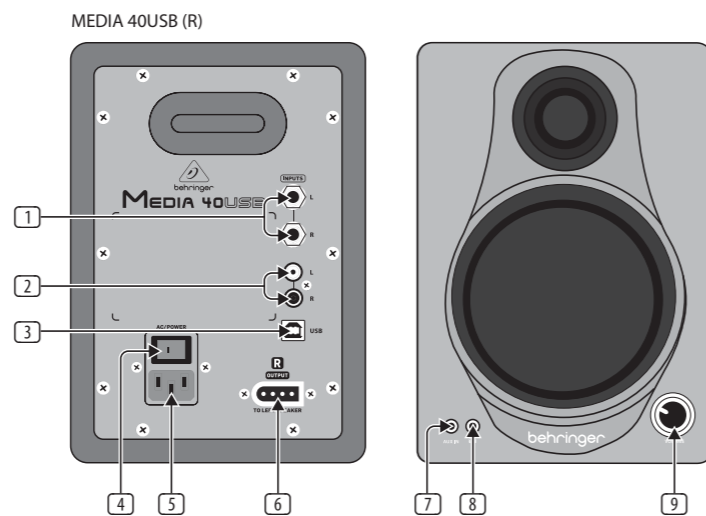
PT Passo 2: Controles

IT Passo 2: Controlli

NL Stap 2: Bediening

SE Steg 2: Kontrollor

PL Krok 2: Sterowanica



EN Step 2: Controls

- INPUT** – Plug a ¼" TRS connector into each of these inputs to connect the audio source. The STUDIO 50USB has ¼" TRS and XLR balanced inputs. The MEDIA 40USB ¼" TRS inputs are unbalanced.
- RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Plug an RCA connector into each of these inputs to connect the audio source.
- USB CONNECTOR** – Connect a USB B type connector from a computer to play the computer audio in the monitors.
- POWER SWITCH** – Turns the monitor on and off.
- POWER SOURCE** – Connect the included power cable to this socket and to a mains outlet properly configured for your model.
- SPEAKER OUTPUT** – Connect the included speaker cable to the SPEAKER INPUT connector on the left monitor. Four amplifiers inside the right monitor separately power the HF and LF drivers in both monitors.

- AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Accepts a ⅜" stereo connector, and allows convenient front panel connections to an external audio source such as an MP3 player.
- HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Accepts a ⅜" stereo connector from headphones. The internal amplifiers are muted when headphones are connected.
- VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Allows adjustment of the volume level of all inputs, including the USB input, and it adjusts the headphones level. This lights when the power is on.
- SPEAKER INPUT** – Connect the included speaker cable to the SPEAKER OUTPUT connector on the right monitor.
- HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Adapts both monitor's frequency response to the damping characteristics of the room.
- INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Adjusts the monitor's input sensitivity to the audio source signal.
- LED (STUDIO 50USB)** – This lights when the power is on.

ES Paso 2: Controles

- INPUT** – Conecte una clavija TRS de 6,3 mm en cada una de estas tomas para dar entrada a la fuente audio. El STUDIO 50USB tiene entradas balanceadas XLR y de 6,3 mm TRS. Las entradas de 6,3 mm TRS del MEDIA 40USB son no balanceadas.
- RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Conecte una clavija RCA en cada una de estas tomas para dar entrada a la fuente audio.
- USB CONNECTOR** – Conecte una clavija USB de tipo B desde el ordenador para reproducir la señal audio del ordenador en sus monitores.
- POWER SWITCH** – Le permite encender y apagar el monitor.
- POWER SOURCE** – Conecte el cable de alimentación incluido a esta toma y a una salida de corriente del voltaje y amperaje adecuado para este aparato.
- SPEAKER OUTPUT** – Conecte el cable de altavoz incluido a la entrada SPEAKER INPUT del monitor izquierdo. Dentro del monitor derecho hay cuatro amplificadores que dan señal por separado a los cabezales de graves y agudos de ambos monitores.

- AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Esta toma acepta una clavija stereo de 3,5 mm y permite una cómoda conexión en el panel frontal de una fuente de audio externa como puede ser un reproductor de MP3.
- HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Esta toma acepta una clavija stereo de 3,5 mm de unos auriculares. Los amplificadores internos serán anulados cuando conecte los auriculares.
- VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Este mando le permite el ajuste del nivel de volumen de todas las entradas, incluyendo la entrada USB, y ajusta el nivel de los auriculares. Este mando se ilumina cuando la unidad está encendida.
- SPEAKER INPUT** – Conecte el cable de altavoz incluido a la salida SPEAKER OUTPUT del monitor derecho.
- HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Adapta la respuesta de frecuencia de ambos monitores a las características de amortiguación del sonido de la sala.
- INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Ajusta la sensibilidad de entrada del monitor a la fuente de señal audio.
- LED (STUDIO 50USB)** – Se ilumina cuando la unidad está encendida.

FR Etape 2 : Réglages

- 1 **INPUT** – Connectez votre source à ces entrées avec un câble Jack 6,3 mm symétrique. Le STUDIO 50USB possède des entrées symétriques Jack 6,3 mm et XLR. Les entrées Jack 6,3 mm du MEDIA 40USB sont asymétriques.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Connectez votre source à ces entrées avec un câble RCA.
- 3 **USB CONNECTOR** – Connectez un câble USB type B relié à un ordinateur pour envoyer le signal audio de celui-ci aux écouteurs.
- 4 **POWER SWITCH** – Permet de mettre l'écoute sous/hors tension.
- 5 **POWER SOURCE** – Connectez le câble fourni à cette embase et à une prise secteur dont les caractéristiques sont compatibles avec votre modèle.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Connectez le câble pour haut parleur fourni à l'entrée SPEAKER INPUT de l'écoute gauche. Les quatre amplificateurs intégrés à l'écoute de droite permettent d'alimenter séparément les haut-parleurs basses et hautes fréquences des deux écoutes.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Cette entrée MiniJack 3,5 mm stéréo permet de connecter facilement une source audio externe telle qu'un lecteur de MP3 sur la face avant de l'appareil.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Connectez votre casque à cette embase MiniJack 3,5 mm. Les amplificateurs internes sont coupés lorsqu'un casque est connecté.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Permet de régler le volume de toutes les entrées, y compris l'entrée USB, et permet de régler le volume du casque. Ce potentiomètre s'illumine lorsque l'appareil est sous tension.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Connectez le câble pour haut parleur fourni à la sortie SPEAKER OUTPUT de l'écoute droite.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Permet d'adapter la réponse en fréquences des deux écoutes aux caractéristiques d'amortissement de la pièce.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Permet de régler la sensibilité de l'entrée de la source audio.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – S'illumine lorsque l'appareil est sous tension.

DE Schritt 2: Bedienelemente

- 1 **INPUT** – Schließen Sie die Audioquelle über 6,3 mm TRS-Kabel an diese beiden Eingänge an. Der STUDIO 50USB verfügt über 6,3 mm- und symmetrische XLR-Eingänge. Die 6,3 mm TRS-Eingänge des MEDIA 40USB sind unsymmetrisch.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Schließen Sie die Audioquelle über Cinch-Kabel an diese beiden Eingänge an.
- 3 **USB CONNECTOR** – Um die Audiosignale des Computers über die Monitore abzuspielen, schließen Sie hier den USB Typ B-Stecker des USB-Computerkabels an.
- 4 **POWER SWITCH** – Schaltet den Monitor ein/aus.
- 5 **POWER SOURCE** – Verbinden Sie das mitgelieferte Netzkabel mit diesem Anschluss und einer für Ihr Modell korrekt konfigurierten Netzsteckdose.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Verbinden Sie das mitgelieferte Lautsprecherkabel mit der SPEAKER INPUT-Buchse des linken Monitors. Die HF- und LF-Treiber beider Monitore werden mit vier separaten Verstärkern im rechten Monitor betrieben.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Akzeptiert einen 3,5 mm-Stereostecker, mit dem man externe Audioquellen wie MP3-Player komfortabel über die Vorderseite anschließen kann.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Akzeptiert den 3,5 mm-Stereostecker eines Kopfhörers. Beim Anschluss von Kopfhörern werden die internen Verstärker stummgeschaltet.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Regelt die Lautstärke aller Eingänge inklusive USB-Eingang und Kopfhörerlautstärke. Leuchtet bei eingeschaltetem Gerät.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Verbinden Sie das mitgelieferte Lautsprecherkabel mit der SPEAKER OUTPUT-Buchse des rechten Monitors.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Passt den Frequenzgang beider Monitore an die Dämpfungseigenschaften des Raums an.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Passt die Eingangsempfindlichkeit des Monitors an den Pegel des Quellsignals an.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – Leuchtet bei eingeschaltetem Gerät.

PT Passo 2: Controles

- 1 **INPUT** – Ligue um conector TRS de ¼" a cada uma dessas entradas para conectar a fonte de áudio. O STUDIO 50USB tem entradas balanceadas ¼" TRS e XLR. As entradas MEDIA 40USB ¼" TRS não são balanceadas.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Ligue um conector RCA a cada uma dessas entradas para conectar a fonte de áudio.
- 3 **USB CONNECTOR** – Ligue um conector USB tipo B proveniente de um computador para tocar o áudio do computador nos monitores
- 4 **POWER SWITCH** – Liga e desliga o monitor.
- 5 **POWER SOURCE** – Conecte o cabo de alimentação incluso a esta tomada e à tomada de alimentação com configuração adequada ao seu modelo.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Conecte o cabo de alto-falante incluso ao conector de entrada de alto-falantes SPEAKER INPUT no monitor esquerdo. Quatro amplificadores dentro do monitor direito alimentam separadamente os drivers HF e LF em ambos monitores.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Aceita um conector estéreo de ⅜", e possibilita conexões convenientes do painel frontal a uma fonte de áudio externa, tal como um aparelho de MP3.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Aceita um conector estéreo de ⅜" proveniente dos fones de ouvido. Os amplificadores internos ficam em modo mute quando os fones de ouvido estão conectados.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Possibilita ajustes de nível de volume de todas as entradas, inclusive a entrada USB, e ajusta o nível dos fones de ouvido. A luz acende quando a alimentação está ligada.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Conecte o cabo de alto-falante incluso ao conector de saída de alto-falante SPEAKER OUTPUT no monitor direito.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Adapta a resposta de frequência dos monitores às características de amortecimento do ambiente.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Ajusta a sensibilidade da entrada do monitor ao sinal de fonte de áudio.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – A luz acende quando a alimentação está ligada.

IT Passo 2: Controlli

- 1 **INPUT** – Collegare un connettore TRS da ¼" a ciascuno di questi ingressi per collegare la sorgente audio. Lo STUDIO 50USB dispone di ingressi bilanciati TRS e XLR da ¼". Gli ingressi MEDIA 40USB ¼" TRS sono sbilanciati.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Collegare un connettore RCA a ciascuno di questi ingressi per collegare la sorgente audio.
- 3 **USB CONNECTOR** – Collegare un connettore USB di tipo B da un computer per riprodurre l'audio del computer nei monitor.
- 4 **POWER SWITCH** – Accende e spegne il monitor.
- 5 **POWER SOURCE** – Collegare il cavo di alimentazione in dotazione a questa presa e a una presa di corrente configurata correttamente per il proprio modello.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Collegare il cavo dell'altoparlante in dotazione al connettore SPEAKER INPUT sul monitor sinistro. Quattro amplificatori all'interno del monitor destro alimentano separatamente i driver HF e LF in entrambi i monitor.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Accetta un connettore stereo da ⅜" e consente comodi collegamenti sul pannello anteriore a una sorgente audio esterna come un lettore MP3.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Accetta un connettore stereo da ⅜" dalle cuffie. Gli amplificatori interni vengono disattivati quando le cuffie sono collegate.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Consente la regolazione del livello del volume di tutti gli ingressi, compreso l'ingresso USB, e regola il livello delle cuffie. Si accende quando l'alimentazione è accesa.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Collegare il cavo dell'altoparlante in dotazione al connettore SPEAKER OUTPUT sul monitor destro.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Adatta la risposta in frequenza di entrambi i monitor alle caratteristiche di smorzamento della stanza.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Regola la sensibilità di ingresso del monitor al segnale della sorgente audio.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – Si accende quando l'alimentazione è accesa.

FR

DE

PT

IT

NL Stap 2: Bediening

- 1 **INPUT** – Steek een ¼" TRS-connector in elk van deze ingangen om de audiobron aan te sluiten. De STUDIO 50USB heeft ¼" TRS- en XLR-gebalanceerde ingangen. De MEDIA 40USB ¼" TRS-ingangen zijn ongebalanceerd.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Steek een RCA-connector in elk van deze ingangen om de audiobron aan te sluiten.
- 3 **USB CONNECTOR** – Sluit een USB B-type connector aan op een computer om de computeraudio op de monitoren af te spelen.
- 4 **POWER SWITCH** – Zet de monitor aan en uit.
- 5 **POWER SOURCE** – Sluit het meegeleverde netsnoer aan op dit stopcontact en op een stopcontact dat correct is geconfigureerd voor uw model.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Sluit de meegeleverde luidsprekerkabel aan op de SPEAKER INPUT-aansluiting op de linkermonitor. Vier versterkers in de rechtermonitor voeden afzonderlijk de HF- en LF-stuurprogramma's in beide monitoren.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Geschikt voor een ⅛" stereoconnector, en maakt gemakkelijke aansluitingen op het voorpaneel op een externe audiobron zoals een mp3-speler mogelijk.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Accepteert een ⅛" stereoconnector van een hoofdtelefoon. De interne versterkers worden gedempt wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Maakt aanpassing van het volumeniveau van alle ingangen mogelijk, inclusief de USB-ingang, en past het hoofdtelefoonniveau aan. Dit licht op wanneer de stroom is ingeschakeld.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Sluit de meegeleverde luidsprekerkabel aan op de SPEAKER OUTPUT-connector op de rechtermonitor.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Past de frequentierespons van beide monitoren aan de dempingseigenschappen van de kamer aan.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Past de ingangsgevoeligheid van de monitor aan het audiobronsignaal aan.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – Dit licht op wanneer de stroom is ingeschakeld.

SE Steg 2: Kontroller

- 1 **INPUT** – Anslut en ¼" TRS-kontakt till var och en av dessa ingångar för att ansluta ljudkällan. STUDIO 50USB har ¼" TRS- och XLR-balanserade ingångar. MEDIA 40USB ¼" TRS-ingångarna är obalanserade.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Anslut en RCA-kontakt till var och en av dessa ingångar för att ansluta ljudkällan.
- 3 **USB CONNECTOR** – Anslut en USB B-kontakt från en dator för att spela upp datorns ljud i bildskärmarna.
- 4 **POWER SWITCH** – Slår på och stänger av monitorn.
- 5 **POWER SOURCE** – Anslut den medföljande strömkabeln till detta uttag och till ett eluttag som är korrekt konfigurerat för din modell.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Anslut den medföljande högtalarkabeln till SPEAKER INPUT-kontakten på vänster bildskärm. Fyra förstärkare inuti höger bildskärm driver separat HF- och LF-drivrutinerna i båda bildskärmarna.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Accepterar en ⅛" stereokontakt och möjliggör bekväma anslutningar på frontpanelen till en extern ljudkälla, t.ex. en MP3-spelare.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Accepterar en ⅛" stereokontakt från hörlurarna. De interna förstärkarna är tysta när hörlurarna ansluts.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Tillåter justering av volymnivån för alla ingångar, inklusive USB-ingången, och det justerar hörlurarnas nivå. Detta tänds när strömmen är på.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Anslut den medföljande högtalarkabeln till SPEAKER OUTPUT-kontakten på höger bildskärm.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Anpassar både bildskärmens frekvensrespons till rumets dämpningsegenskaper.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Justerar bildskärmens ingångskänslighet mot ljudsignalen.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – Detta tänds när strömmen är på.

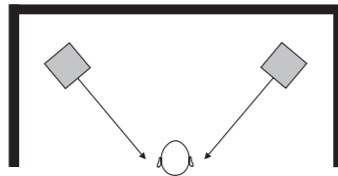
PL Krok 2: Sterowanica

- 1 **INPUT** – Podłącz złącze ¼" TRS do każdego z tych wejść, aby podłączyć źródło dźwięku. STUDIO 50USB posiada zbalansowane wejścia ¼" TRS i XLR. Wejścia MEDIA 40USB ¼" TRS są niesymetryczne.
- 2 **RCA INPUT (MEDIA 40USB)** – Podłącz złącze RCA do każdego z tych wejść, aby podłączyć źródło dźwięku.
- 3 **USB CONNECTOR** – Podłącz złącze USB B z komputera, aby odtwarzać dźwięk z komputera na monitorach.
- 4 **POWER SWITCH** – Włącza i wyłącza monitor.
- 5 **POWER SOURCE** – Podłącz dołączony kabel zasilający do tego gniazda i do gniazda sieciowego odpowiednio skonfigurowanego dla Twojego modelu.
- 6 **SPEAKER OUTPUT** – Podłącz dołączony kabel głośnikowy do złącza SPEAKER INPUT na lewym monitorze. Cztery wzmacniacze wewnątrz prawego monitora oddzielnie zasilają przetworniki HF i LF w obu monitorach.
- 7 **AUX INPUT (MEDIA 40USB)** – Akceptuje złącze stereo ⅛" i umożliwia wygodne podłączenie panelu przedniego do zewnętrznego źródła dźwięku, takiego jak odtwarzacz MP3.
- 8 **HEADPHONE OUTPUT (MEDIA 40USB)** – Akceptuje złącze stereofoniczne ⅛" ze słuchawek. Wewnętrzne wzmacniacze są wyciszane po podłączeniu słuchawek.
- 9 **VOLUME KNOB (MEDIA 40USB)** – Umożliwia regulację poziomu głośności wszystkich wejść, w tym wejścia USB, oraz poziom głośności słuchawek. Świeci się, gdy zasilanie jest włączone.
- 10 **SPEAKER INPUT** – Podłącz dołączony kabel głośnikowy do złącza SPEAKER OUTPUT na prawym monitorze.
- 11 **HIGH-FREQ (STUDIO 50USB)** – Dostosowuje pasmo przenoszenia obu monitorów do charakterystyki tłumienia pomieszczenia.
- 12 **INPUT TRIM (STUDIO 50USB)** – Dostosowuje czułość wejściową monitora do sygnału źródła audio.
- 13 **LED (STUDIO 50USB)** – Świeci się, gdy zasilanie jest włączone.

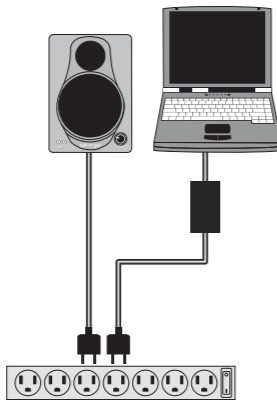
STUDIO 50USB/MEDIA 40USB Getting started

EN Step 3: Getting started

- 1** Place the monitor speakers at head level, unobstructed and at equal distances to the left and right of your listening position.



- 2** Connect the included power cable to the right monitor. Connect the other end to a mains outlet properly configured for your particular model. DO NOT turn the power on yet. If possible, connect the right monitor and the other audio equipment in the system to the same outlet to avoid ground loops.



- 3** Connect the audio source to the inputs of the right monitor. Balanced XLR or TRS connections are preferable, if your mixer or equipment has balanced outputs. You may also connect the audio outputs from a computer using the type B USB connector.

- 4** Connect the supplied speaker cable from the right monitor's speaker output connector to the left monitor's speaker input connector.

- 5** **MEDIA 40USB:** Turn the VOLUME knob on the front of the right monitor to the fully-down position.

STUDIO 50USB: Turn the INPUT TRIM knob on the rear panel of the right monitor to the center (0 dB) position.

- 6** Turn on your mixer, computer, or other audio source, and make sure the volume is turned down.

- 7** Turn on the power on the right monitor by flipping the rear panel power switch.

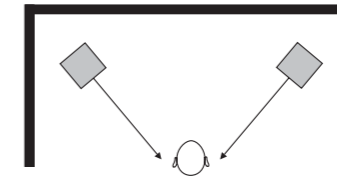
- 8** Start playing your audio source and slowly increase the volume until you reach a comfortable listening level.

MEDIA 40USB: Adjust the VOLUME knob on the front of the right monitor.

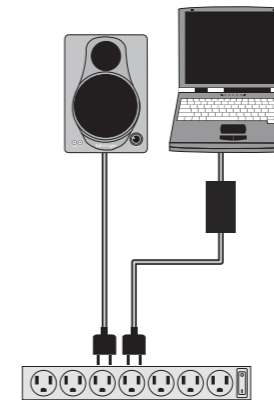
STUDIO 50USB: Adjust the INPUT TRIM knob on the back of the right monitor if required, or leave it at the center (0 dB) position.

ES Paso 3: Puesta en marcha

- 1** Coloque los monitores a la altura de su cabeza, sin que se vean obstaculizados por nada y formando un triángulo equilátero entre ellos y su posición de escucha.



- 2** Conecte el cable de alimentación incluido en el monitor derecho. Conecte el otro extremo de los mismos en una salida de corriente de voltaje y amperaje adecuado para estos aparatos. NO ENCIENDA todavía las unidades. Si es posible, conecte todos los equipos a la misma salida de corriente o regleta para evitar problemas de bucles a tierra.



- 3** Conecte la fuente de señal audio a las entradas del monitor derecho. Es recomendable que use conexiones balanceadas XLR o TRS, si su mezclador o dispositivo dispone de salidas balanceadas. También puede conectar las salidas audio de un ordenador usando un conector USB de tipo B.

- 4** Conecte el cable de altavoz incluido desde la toma SPEAKER OUTPUT del monitor derecho a la entrada SPEAKER INPUT del monitor izquierdo.

- 5** **MEDIA 40USB:** Gire el mando VOLUME que está en el panel frontal del monitor derecho a su posición mínima (tope izquierdo).

STUDIO 50USB: Gire el mando INPUT TRIM que está en el panel trasero del monitor derecho hasta su posición central (0 dB).

- 6** Encienda el mezclador, ordenador u otra fuente audio y asegúrese de que su volumen esté al mínimo.

- 7** Encienda el monitor derecho usando para ello el interruptor de encendido del panel trasero.

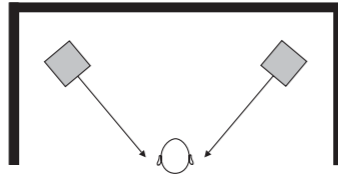
- 8** Comience la reproducción de su fuente audio y lentamente vaya aumentando el volumen hasta que llegue a un nivel de escucha cómodo.

MEDIA 40USB: Ajuste el mando VOLUME de la parte frontal del monitor derecho.

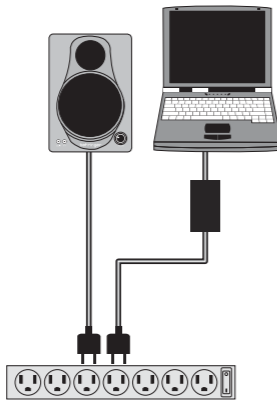
STUDIO 50USB: Si es necesario, ajuste el mando INPUT TRIM de la parte trasera del monitor derecho, o déjelo en su posición central (0 dB).

FR Etape 3: Mise en oeuvre

- 1** Placez les moniteurs d'écoute au niveau de votre tête, dans un espace non-obstrué et à une distance égale à gauche et à droite de votre position d'écoute.



- 2** Connectez le câble d'alimentation fourni à l'écoute de droite. Connectez l'autre extrémité à une prise secteur dont les caractéristiques sont compatibles avec votre modèle. NE mettez PAS encore l'appareil sous tension. Si possible, connectez l'écoute de droite et les autres appareils composant votre système à la même prise secteur pour éviter toute boucle de terre.



- 3** Connectez la source audio aux entrées de l'écoute de droite. Il est préférable d'utiliser des connecteurs XLR ou Jack symétriques si votre console de mixage ou autre équipement possède des sorties symétriques. Vous pouvez également connecter les sorties audio d'un ordinateur en utilisant le connecteur USB type B.

- 4** Connectez le câble pour haut-parleur fourni à la sortie Speaker de l'écoute de droite et à l'entrée Speaker de l'écoute de gauche.

- 5 MEDIA 40USB :** Placez le potentiomètre VOLUME situé sur la face avant de l'enceinte de droite au minimum.

STUDIO 50USB : Placez le potentiomètre INPUT TRIM situé sur la face arrière de l'enceinte de droite en position centrale (0 dB).

- 6** Mettez votre console de mixage, ordinateur ou autre source sous tension et assurez-vous que le volume est au minimum.

- 7** Placez les écoute sous tension avec l'interrupteur situé sur la face arrière de l'écoute de droite.

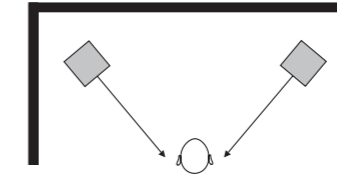
- 8** Lancer la lecture sur votre source audio puis montez lentement le volume jusqu'à obtenir un volume d'écoute confortable.

MEDIA 40USB : Réglez le volume à l'aide du potentiomètre VOLUME situé sur la face avant de l'enceinte de droite.

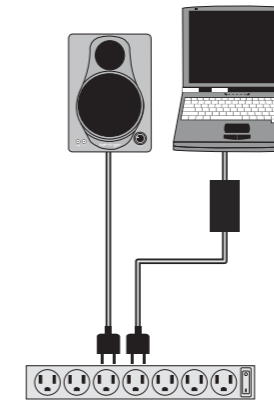
STUDIO 50USB : Réglez le potentiomètre INPUT TRIM sur la face arrière de l'écoute de droite si nécessaire, sinon laissez-le en position centrale (0 dB).

DE Schritt 3: Erste Schritte

- 1** Stellen Sie die Monitorlautsprecher hindernisfrei in Kopfhöhe und im gleichen Abstand links und rechts Ihrer Abhörposition auf.



- 2** Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den rechten Monitor an. Verbinden Sie das andere Kabelende mit einer für Ihr Modell korrekt konfigurierten Netzsteckdose. Schalten Sie die Geräte NOCH NICHT ein. Schließen Sie den rechten Monitor und die anderen Audiogeräte des Systems möglichst an die gleiche Steckdose an, um Erdungsschleifen zu vermeiden.



- 3** Schließen Sie die Audioquelle an die Eingänge des rechten Monitors an. Verwenden Sie vorzugsweise symmetrische XLR- oder TRS-Anschlüsse, wenn Ihr Mischpult oder anderes Gerät über symmetrische Ausgänge verfügt. Via USB Typ B-Stecker können Sie auch die Audioausgänge eines Computers anschließen.

- 4** Verbinden Sie das mitgelieferte Lautsprecherkabel mit dem Lautsprecherausgang des rechten Monitors und dem Lautsprechereingang des linken Monitors.

- 5 MEDIA 40USB:** Drehen Sie den vorderseitigen VOLUME-Regler des rechten Monitors ganz zurück.

STUDIO 50USB: Stellen Sie den rückseitigen INPUT TRIM-Regler des rechten Monitors auf die Mitte (0 dB) ein.

- 6** Schalten Sie Ihren Mischer, Computer oder andere Audioquellen mit zurückgedrehter Lautstärke ein.

- 7** Schalten Sie den rechten Monitor mit einem Druck auf die rückseitige Power-Taste ein.

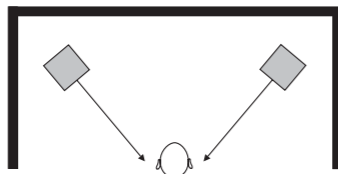
- 8** Spielen Sie Ihre Audioquelle ab und erhöhen Sie langsam die Lautstärke, bis ein angenehmer Abhörpegel erreicht ist.

MEDIA 40USB: Stellen Sie den vorderseitigen VOLUME-Regler des rechten Monitors ein.

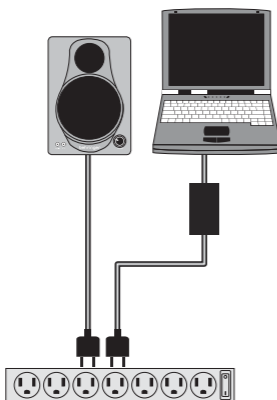
STUDIO 50USB: Stellen Sie nötigenfalls den rückseitigen INPUT TRIM-Regler des rechten Monitors ein oder lassen Sie ihn auf der Mitteposition (0 dB) stehen.

PT Passo 3: Primeiros Passos

- 1** Coloque os alto-falantes do monitor ao nível da cabeça, de modo que não fiquem obstruídos, e a distâncias iguais do lado esquerdo e direito em relação à posição do ouvinte.



- 2** Conecte o cabo de alimentação incluso ao monitor direito. Conecte a outra extremidade à uma tomada de alimentação com configuração adequada ao seu modelo. NÃO ligue a alimentação ainda. Se possível, conecte o monitor direito e o outro equipamento de áudio no sistema à mesma tomada para evitar loops de terra.



- 3** Conecte a fonte de áudio às entradas do monitor direito. É preferível utilizar conexões XLR ou TRS balanceadas, se o misturador ou equipamento tiver saídas balanceadas. Também é possível conectar as saídas de áudio provenientes de um computador usando o conector USB tipo B.
- 4** Conecte o cabo de alto-falantes fornecido vindo do conector de saída de alto-falantes do monitor direito ao conector de entrada de alto-falantes do monitor esquerdo.

- 5** **MEDIA 40USB:** Gire o botão VOLUME na frente do monitor direito até a posição totalmente abaixada.

STUDIO 50USB: Gire o botão INPUT TRIM no painel traseiro do monitor direito até a posição central (0 dB).

- 6** Ligue o misturador, computador, ou outra fonte de áudio, e certifique-se de que o volume esteja abaixado.

- 7** Ligue a alimentação do monitor direito no botão power do painel traseiro.

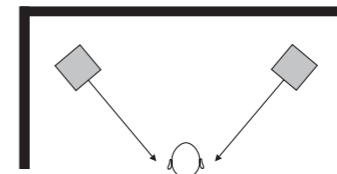
- 8** Comece a tocar sua fonte de áudio e aumente o volume aos poucos até chegar a um nível confortável.

MEDIA 40USB: Ajuste o botão VOLUME na frente do monitor direito.

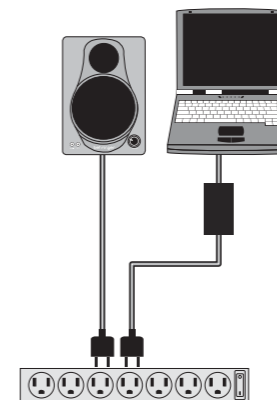
STUDIO 50USB: Ajuste o botão INPUT TRIM na parte traseira do monitor direito se necessário, ou deixe-o na posição central (0 dB).

IT Passo 3: Iniziare

- 1** Posizionare gli altoparlanti monitor a livello della testa, senza ostacoli e ad uguale distanza a sinistra ea destra della posizione di ascolto.



- 2** Collegare il cavo di alimentazione in dotazione al monitor destro. Collegare l'altra estremità a una presa di corrente configurata correttamente per il modello specifico. NON accendere ancora l'alimentazione. Se possibile, collegare il monitor destro e l'altra apparecchiatura audio nel sistema alla stessa presa per evitare loop di massa.



- 3** Collega la sorgente audio agli ingressi del monitor destro. Sono preferibili connessioni XLR o TRS bilanciate, se il mixer o l'apparecchiatura dispone di uscite bilanciate. È inoltre possibile collegare le uscite audio da un computer utilizzando il connettore USB di tipo B.

- 4** Collegare il cavo dell'altoparlante in dotazione dal connettore di uscita dell'altoparlante del monitor destro al connettore di ingresso dell'altoparlante del monitor sinistro.

- 5** **MEDIA 40USB:** Ruotare la manopola VOLUME sulla parte anteriore del monitor destro in posizione completamente abbassata.

STUDIO 50USB: Ruotare la manopola INPUT TRIM sul pannello posteriore del monitor destro nella posizione centrale (0 dB).

- 6** Accendi il mixer, il computer o un'altra sorgente audio e assicurati che il volume sia abbassato.

- 7** Accendere il monitor destro spostando l'interruttore di alimentazione sul pannello posteriore.

- 8** Inizia a riprodurre la tua sorgente audio e aumenta lentamente il volume fino a raggiungere un livello di ascolto confortevole.

MEDIA 40USB: Regolare la manopola VOLUME sulla parte anteriore del monitor destro.

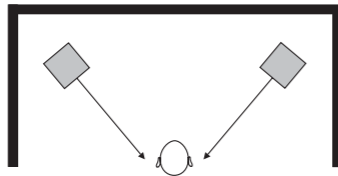
STUDIO 50USB: Se necessario, regolare la manopola INPUT TRIM sul retro del monitor destro o lasciarla nella posizione centrale (0 dB).

PT

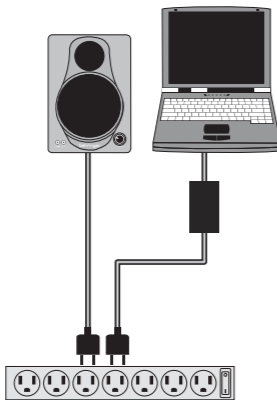
IT

NL Stap 3: Aan de slag

- 1** Plaats de monitorluidsprekers op hoofdhoogte, onbelemmerd en op gelijke afstand links en rechts van uw luisterpositie.



- 2** Sluit de meegeleverde stroomkabel aan op de rechter monitor. Sluit het andere uiteinde aan op een stopcontact dat correct is geconfigureerd voor uw specifieke model. Schakel de stroom nog NIET in. Sluit indien mogelijk de rechtermonitor en de andere audioapparatuur in het systeem aan op hetzelfde stopcontact om aardlussen te voorkomen.



- 3** Sluit de audiobron aan op de ingangen van de rechtermonitor. Gebalanceerde XLR- of TRS-aansluitingen hebben de voorkeur als uw mixer of apparatuur gebalanceerde uitgangen heeft. U kunt ook de audio-uitgangen van een computer aansluiten met de type B USB-connector.
- 4** Sluit de meegeleverde luidsprekerkabel aan op de luidsprekeruitgang van de rechtermonitor en de luidsprekeringang op de linkermonitor.

- 5** **MEDIA 40USB:** Draai de VOLUME-knop aan de voorkant van de rechtermonitor helemaal omlaag.

STUDIO 50USB: Draai de INPUT TRIM-knop op het achterpaneel van de rechtermonitor naar de middenpositie (0 dB).

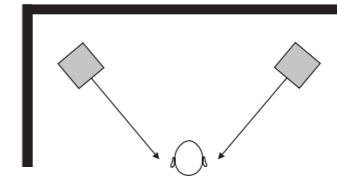
- 6** Schakel uw mixer, computer of andere audiobron in en zorg ervoor dat het volume laag staat.
- 7** Schakel de rechtermonitor in door de aan / uit-schakelaar op het achterpaneel om te draaien.
- 8** Begin met het afspelen van uw audiobron en verhoog langzaam het volume totdat u een comfortabel luisterniveau bereikt.

MEDIA 40USB: Pas de VOLUME-knop aan de voorkant van de rechtermonitor aan.

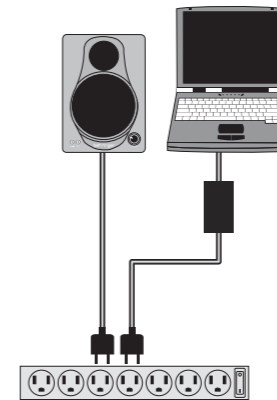
STUDIO 50USB: Pas indien nodig de INPUT TRIM-knop aan de achterkant van de rechtermonitor aan, of laat deze in het midden (0 dB) staan.

SE Steg 3: Komma igång

- 1** Placera monitorhögtalarna på huvudnivå, obehindrat och på lika avstånd till vänster och höger om din lyssningsposition.



- 2** Anslut den medföljande strömkabeln till höger bildskärm. Anslut den andra änden till ett eluttag som är korrekt konfigurerat för din modell. Slå INTE på strömmen ännu. Anslut om möjligt höger bildskärm och annan ljudutrustning i systemet till samma uttag för att undvika jordslingor.



- 3** Anslut ljudkällan till ingångarna på höger bildskärm. Balanserade XLR- eller TRS-anslutningar är att föredra om din mixer eller utrustning har balanserade utgångar. Du kan också ansluta ljudutgångarna från en dator med USB-kontakt typ B.
- 4** Anslut den medföljande högtalarkabeln från höger bildskärms högtalartutgång till vänster bildskärms högtalartutgång.

- 5** **MEDIA 40USB:** Vrid VOLUME-ratten på framsidan av den högra bildskärmen till helt ned-läge.

STUDIO 50USB: Vrid INPUT TRIM-ratten på den högra bildskärmens bakre panel till mittläget (0 dB).

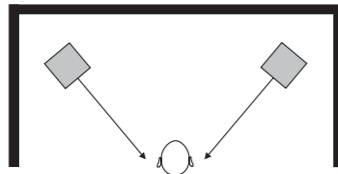
- 6** Slå på din mixer, dator eller annan ljudkälla och se till att volymen sänks.
- 7** Slå på strömmen på höger bildskärm genom att vrida på bakpanelens strömbrytare.
- 8** Börja spela din ljudkälla och öka långsamt volymen tills du når en bekväm lyssningsnivå.

MEDIA 40USB: Justera VOLUME-ratten på framsidan av höger bildskärm.

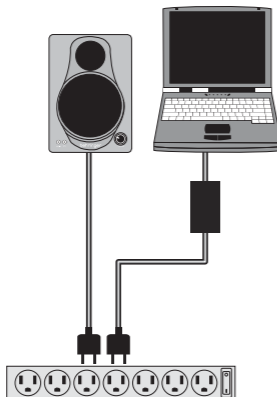
STUDIO 50USB: Justera INPUT TRIM-ratten på baksidan av höger bildskärm om det behövs, eller lämna den i mittläget (0 dB).

PL Krok 3: Pierwsze kroki

- 1** Umieść głośniki monitora na poziomie głowy, bez przeszkód i w równych odległościach po lewej i prawej stronie miejsca odsłuchu.



- 2** Podłącz dołączony kabel zasilający do prawego monitora. Podłącz drugi koniec do gniazda sieciowego odpowiednio skonfigurowanego dla danego modelu. **NIE WŁĄCZAJ** jeszcze zasilania. Jeśli to możliwe, podłącz prawy monitor i inne urządzenia audio w systemie do tego samego gniazda, aby uniknąć powstawania pętli masy.



- 3** Podłącz źródło dźwięku do wejść prawego monitora. Preferowane są zbalansowane połączenia XLR lub TRS, jeśli mikser lub sprzęt ma zbalansowane wyjścia. Możesz także podłączyć wyjścia audio z komputera za pomocą złącza USB typu B.

- 4** Podłącz dostarczony kabel głośnikowy ze złącza wyjściowego głośnika prawego monitora do złącza wejściowego głośnika lewego monitora.

- 5** **MEDIA 40 USB:** Obróć pokrętkę GŁOŚNOŚCI z przodu prawego monitora do całkowicie opuszczonej pozycji.

STUDIO 50 USB: Obróć pokrętkę INPUT TRIM na tylnym panelu prawego monitora do pozycji środkowej (0 dB).

- 6** Włącz mikser, komputer lub inne źródło dźwięku i upewnij się, że głośność jest zmniejszona.

- 7** Włącz zasilanie prawego monitora, przestawiając przełącznik zasilania na panelu tylnym.

- 8** Rozpocznij odtwarzanie źródła dźwięku i powoli zwiększaj głośność, aż osiągniesz wygodny poziom odsłuchu.

MEDIA 40 USB: Wyreguluj pokrętkę VOLUME z przodu prawego monitora.

STUDIO 50 USB: W razie potrzeby wyreguluj pokrętkę INPUT TRIM z tyłu prawego monitora lub pozostaw je w pozycji środkowej (0 dB).

Specifications

	STUDIO 50USB	MEDIA 40USB
Amplifier		
Maximum output power	150 W*	150 W*
Configuration	Bi-amping	Bi-amping
Type	Class-D	Class-D
Overload protection	Dual-controlled limiter	Dual-controlled limiter
Crossover type	Active	Active
Crossover frequency	2.5 kHz	2.9 kHz
Audio Connections		
Inputs	2 x XLR, balanced 2 x ¼" TRS, balanced	2 x ¼" TRS, unbalanced 2 x RCA, unbalanced
Aux in	—	¼" TRS, stereo
Max. input level	+21 dBu	+21 dBu
Computer connection	USB 2.0, type B	USB 2.0, type B
Headphone output	—	¼" TRS, stereo
Controls		
Volume	—	-∞ dB to 10 dB
Input trim	±6 dB, adjustable	—
High freq	+2 / 0 / -2 / -4 dB @ 12 kHz, switchable	—
Loudspeaker System Data		
Type	5" woofer .75" tweeter	4" woofer .75" tweeter
Frequency response	55 Hz to 20 kHz	70 Hz to 20 kHz
Max. sound pressure level	100 dB @ 1 m	97 dB @ 1 m
Physical		
Enclosure	Plastic composite	Plastic composite
Grille	—	Perforated steel
Power Supply / Voltage (Fuses)		
Type	Switch mode power supply	
Voltage	100-240 VAC, 50/60 Hz	
Power consumption @ 1/8 maximum power	40 W	
Mains connection	Standard IEC connector	
Dimensions / Weight		
Dimensions (H x W x D)	254 x 204 x 178 mm (10 x 8 x 7")	224 x 196 x 157 mm (8.8 x 7.7 x 6")
Weight	6.5 kg (14.3 lbs)	5.0 kg (11 lbs)

*Independent of limiters and driver protection circuits

Other important information

EN Important information

1. Register online. Please register your new Music Tribe equipment right after you purchase it by visiting musictribe.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your Music Tribe Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the Music Tribe Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at musictribe.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at musictribe.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at musictribe.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections. Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

ES Aspectos importantes

1. Registro online. Le recomendamos que registre su nuevo aparato Music Tribe justo después de su compra accediendo a la página web musictribe.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor Music Tribe en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor Music Tribe de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web musictribe.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente. Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne. Prenez le temps d'enregistrer votre produit Music Tribe aussi vite que possible sur le site Internet musictribe.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n'avez pas de revendeur Music Tribe près de chez vous, contactez le distributeur Music Tribe de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet musictribe.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site musictribe.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site musictribe.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur. Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l'appareil. Veillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren. Bitte registrieren Sie Ihr neues Music Tribe-Gerät direkt nach dem Kauf auf der website musictribe.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturanträge schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein Music Tribe Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den Music Tribe Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf musictribe.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf musictribe.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf musictribe.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento Music Tribe logo após a compra visitando o site musictribe.com. Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor Music Tribe não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor Music Tribe para o seu país listado abaixo de "Suporte" em musictribe.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso "Suporte Online" que também pode ser achado abaixo de "Suporte" em musictribe.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em musictribe.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

IT Informazioni importanti

1. Registratevi online. Vi invitiamo a registrare il nuovo apparecchio Music Tribe subito dopo averlo acquistato visitando musictribe.com. La registrazione dell'acquisto tramite il nostro semplice modulo online ci consente di elaborare le richieste di riparazione in modo più rapido ed efficiente. Leggete anche i termini e le condizioni della nostra garanzia, qualora applicabile.

2. Malfunzionamento. Nel caso in cui il rivenditore autorizzato Music Tribe non si trovi nelle vostre vicinanze, potete contattare il Music Tribe Authorized Fulfiller per il vostro paese, elencato in "Support" @ musictribe.com. Se la vostra nazione non è elencata, controllate se il problema può essere risolto tramite il nostro "Online Support" che può anche essere trovato sotto "Support" @ musictribe.com. In alternativa, inviate una richiesta di garanzia online su musictribe.com PRIMA di restituire il prodotto.

3. Collegamento all'alimentazione. Prima di collegare l'unità a una presa di corrente, assicuratevi di utilizzare la tensione di rete corretta per il modello specifico. I fusibili guasti devono essere sostituiti, senza eccezioni, con fusibili dello stesso tipo e valore nominale.

NL Belangrijke informatie

1. Registreer online. Registreer uw nieuwe Music Tribe-apparaat direct nadat u deze hebt gekocht door naar musictribe.com te gaan. Door uw aankoop te registreren via ons eenvoudige online formulier, kunnen wij uw reparatieclaims sneller en efficiënter verwerken. Lees ook de voorwaarden van onze garantie, indien van toepassing.

2. Storing. Mocht uw door Music Tribe geautoriseerde wederverkoper niet bij u in de buurt zijn gevestigd, dan kunt u contact opnemen met de door Music Tribe Authorized Fulfiller voor uw land vermeld onder "Support" op musictribe.com. Als uw land niet in de lijst staat, controleer dan of uw probleem kan worden opgelost door onze "Online Support", die u ook kunt vinden onder "Support" op musictribe.com. U kunt ook een online garantieclaim indienen op musictribe.com VOORDAT u het product retourneert.

3. Stroomaansluitingen. Voordat u het apparaat op een stopcontact aansluit, moet u ervoor zorgen dat u de juiste netspanning voor uw specifieke model gebruikt. Defecte zekeringen moeten zonder uitzondering worden vervangen door zekeringen van hetzelfde type en dezelfde waarde.

SE Viktig information

1. Registrera online. Registrera din nya Music Tribe-utrustning direkt efter att du köpt den genom att besöka musictribe.com. Att registrera ditt köp med vårt enkla onlineformulär hjälper oss att behandla dina reparationsanspråk snabbare och mer effektivt. Läs också villkoren i vår garanti, om tillämpligt.

2. Fel. Om din Music Tribe-auktoriserade återförsäljare inte finns i din närhet kan du kontakta Music Tribe Authorized Fulfiller för ditt land listat under "Support" på musictribe.com. Om ditt land inte är listat, kontrollera om ditt problem kan hanteras av vår "Onlinesupport" som också finns under "Support" på musictribe.com. Alternativt kan du skicka in ett online-garantianspråk på musictribe.com. Om INNAN du returnerar produkten.

3. Strömanslutningar. Innan du ansluter enheten till ett eluttag, se till att du använder rätt nätspanning för just din modell. Felaktiga säkringar måste bytas ut mot säkringar av samma typ och märkning utan undantag.

PL Ważna informacja

1. Zarejestrować online. Zarejestruj swój nowy sprzęt Music Tribe zaraz po zakupie na stronie musictribe.com. Zarejestrowanie zakupu za pomocą naszego prostego formularza online pomaga nam szybciej i efektywniej rozpatrywać roszczenia dotyczące naprawy. Przeczytaj również warunki naszej gwarancji, jeśli dotyczy.

2. Awaria. Jeśli Twój autoryzowany sprzedawca Music Tribe nie znajduje się w pobliżu, możesz skontaktować się z autoryzowanym dostawcą Music Tribe dla swojego kraju, wymienionym w sekcji „Wsparcie” na stronie musictribe.com. Jeśli Twojego kraju nie ma na liście, sprawdź, czy Twój problem może zostać rozwiązany przez nasze „Wsparcie online”, które można również znaleźć w sekcji „Wsparcie” na stronie musictribe.com. Alternatywnie, prześlij zgłoszenie gwarancyjne online na musictribe.com PRZED zwrotem produktu.

3. Połączenia zasilania. Przed podłączeniem urządzenia do gniazdka sieciowego upewnij się, że używasz odpowiedniego napięcia sieciowego dla danego modelu. Wadliwe bezpieczniki należy bez wyjątku wymienić na bezpieczniki tego samego typu i wartości.

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Behringer

STUDIO 50USB/MEDIA 40USB

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **122 E. 42nd St.1,
8th Floor NY, NY 10168,
United States**

Email Address: **legal@musictribe.com**

STUDIO 50USB/MEDIA 40USB

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/35/EU, Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.
Address: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, United Kingdom

We Hear You