

## ULTRADRIVE PRO DCX2496/ ULTRADRIVE DCX2496LE

Ultra-High Precision Digital 24-Bit/96 kHz  
Loudspeaker Management System

CN

## CN 重要的安全须知



 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**  
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**  
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**  
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备

倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



## 法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部分描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

## 保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 [musictribe.com/warranty](http://musictribe.com/warranty) 网站查看完整的详细信息。

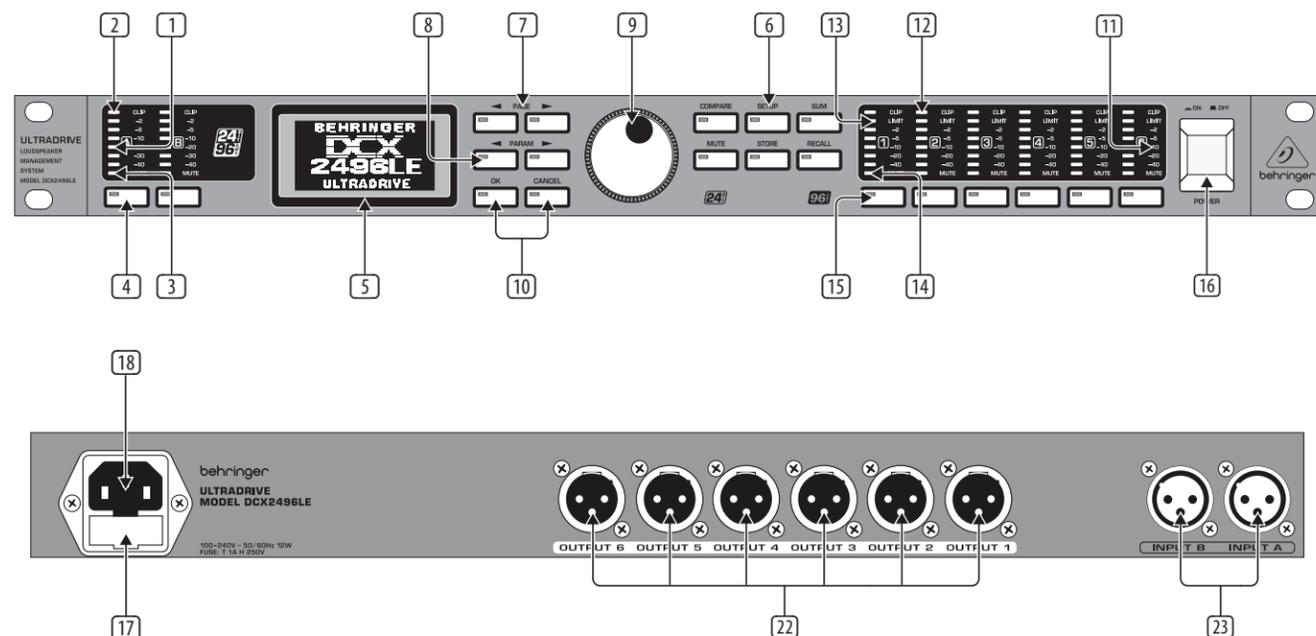
CN

# ULTRADRIVE PRO DCX2496/ULTRADRIVE DCX2496LE 控制

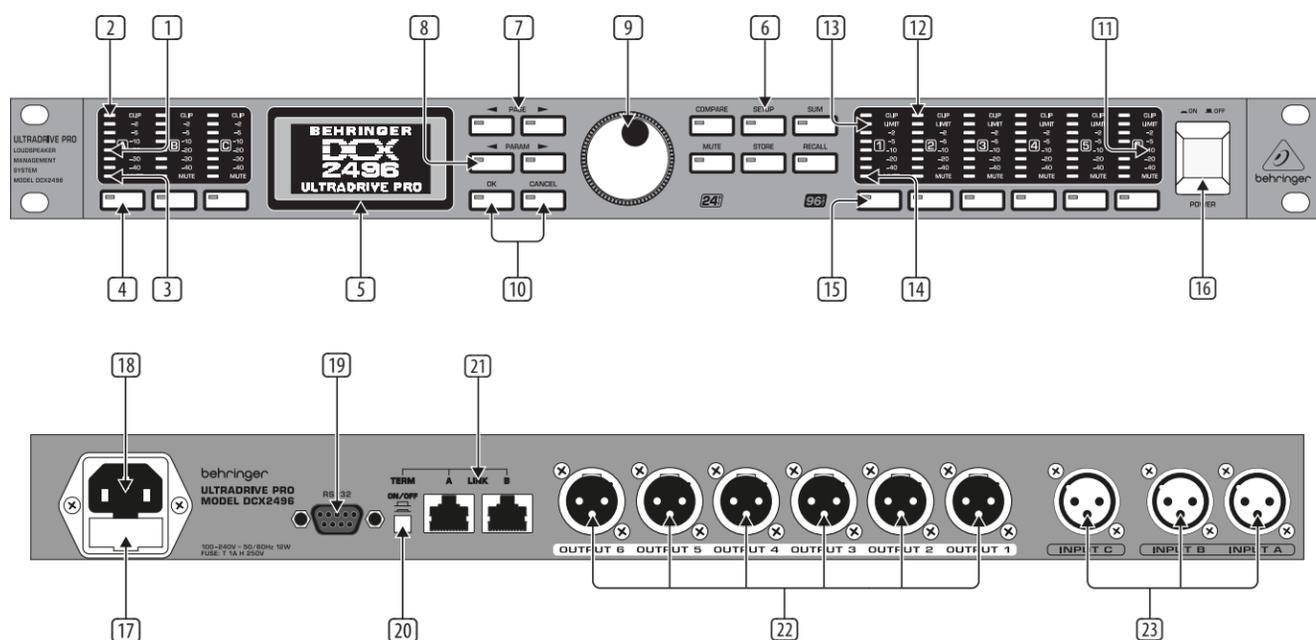
CN

## 第二步: 控制

DCX2496LE



DCX2496



- 1 DCX2496(LE) 含三组 6 段 LED 指示灯 (另外还有 CLIP 与 MUTE LED), 以达到对输入信号 A-B/A-C 精准的电平调节。
- 2 如果输入级过载, **CLIP** LED 就会亮, 表示信号失真。
- 3 底部 LED (#8) 是 **MUTE** LED (红), 当相应输入静音时即亮。
- 4 这些是输入通道按钮, 允许从所选菜单中激活特定功能(如, MUTE)。另外, 您还能用这些按钮调出 IN A/B/C 菜单。
- 5 此 **DISPLAY** 显示所有可预设编辑的菜单。
- 6 用这些按键调出 DCX2496(LE) 的各个菜单 (如 SETUP, RECALL 等)。唯一例外的是 **COMPARE** 键, 它是用于对比当前编辑与之前所选预设的。当 COMPARE 处于激活状态, 不能改变任何数值。
- 7 用 **PAGE** 键切换菜单中的各个页面。
- 8 用 **PARAM** 键切换页面中的各个参数。
- 9 用数据轮编辑所选参数。
- 10 用 **OK** 与 **CANCEL** 键确认或取消所做的设置。
- 11 1-6 的每个输出都有一组 5 段 LED 指示灯 (另外还有 MUTE, CLIP 与 LIMIT LED) 显示相应输出的电平。
- 12 正如输入平台, 输出平台电平也不应过高, 即, **CLIP** LED 不应该亮。
- 13 当对应输出的限幅器激活并运行, **LIMIT** LED 即亮。
- 14 底部 LED (#8) 是 **MUTE** LED, 当相应输出静音时即亮。
- 15 输出通道键, 用它们来进入 1-6 输出, 或在 MUTE 模式下静音或重启各个通道。
- 16 用 **POWER** 键来开关 DCX2496(LE)。连接此装置到主电源前, 开关应处于关闭状态。
- 17 这是 DCX2496(LE) 的保险座。熔断的保险管必须用同类型同额定值的保险管置换。
- 18 主电源接口是标准 **IEC** 插座, 随机附赠适用电源线。
- 19 9 针 RS-232 接口使 DCX2496 能连接电脑。这使您能储存及载入文件, 升级 DCX2496 的操作软件, 或用电脑遥控一台或若干台 ULTRADRIVE PRO 设备。behringer.com 提供编辑软件免费下载。
- 20 当您通过 **LINK** 接口 (见 21) 菊花链若干 ULTRADRIVE PRO 时, 请按第一台与最后一台设备的 **TERM** 开关, 从而避免数据反馈与传输错误。
- 21 用 **LINK** 接口 A 和 B (RS-485 网络接口) 以及一根市场上可买到的网线来菊花链若干 ULTRADRIVE PRO 设备。
- 22 输出通道 1-6 的平衡 XLR 输出接口。将功放连接在这里。
- 23 平衡 XLR 输入接口 A-B/A-C 用来连接输入信号。  
DCX2496:  
输入 A 还能用于数字 AES/EBU 输入信号。输入 C 能用于线路信号或连接测试话筒。如果 **AUTO ALIGN** 在 **SETUP** 菜单中激活, 输入 C 将自动被设为话筒电平。另外, 测试话筒的幻象电源将被开启。

# ULTRADRIVE PRO DCX2496/ULTRADRIVE DCX2496LE 快速入门

CN

## 第三步: 使用

这一章是针对那些迫不及待要在实际应用中使用他们的新 DCX2496(LE) 的用户。下面的说明教您怎样发掘 DCX2496(LE), 感受它的多样性与直观性。这一章仅仅是后续实践的一个起始点, 所以, 请阅读整个使用说明以充分利用 DCX2496(LE) 的特性与功能。

### 选择输出结构



按 SETUP 键调出 SETUP 菜单。在菜单第一页, 选择输出结构 (OUT CONFIGURATION), 确定哪个通道用于哪个频段。有一个单声道以及三个立体声结构可供选择。

单声道结构中能将输入信号分为 6 个不同频段。立体声结构中每边立体声最多 3 个频段。缩写 L, M 和 H 表示低, 中和高音音箱。

### 设置分频器频率



为了将特定频段分配到输出通道, 必须确定各自的分频点 (分频器)。分频点决定频段的上限与下限, 使您在频率上将各输出清楚地分开。

按相应 OUT 键 (1-6) 并用 PAGE 键选择菜单页 2/8, 用 FREQ 及 TYPE 参数确定分频器频率斜率并选择滤波器类型。当 X-OVER ADJUST MODE 参数被设为 "LINK" 时, 分频器频率的任何改变都会移动相邻频段。

### 静音输入 / 输出通道 (静音)



按 MUTE 键进入 MUTE 菜单。在这里能使 DCX2496(LE) 的输入输出静音。在此页, 按相应通道键就能静音或激活各个通道 (IN A-B / A-C 和 OUT 1-6), 或按 PARAM 及 OK 或 CANCEL 键来使所有输入输出静音。因此, 您能单独或是与相邻频段一起监听每个频段, 以此达到完美编辑单个频段。再按 MUTE 键退出 MUTE 菜单。

### 储存预设



用 STORE 键储存预设。

### 调出预设

按 RECALL 键从内存储器或记忆卡载入预。



### 恢复出厂设置

如果您想恢复 ULTRADRIVE 到出厂设置, 开机时长按设备前面板上的两个 PAGE 键。DCX2496(LE) 会提示您确认或取消。按 OK 清除内存记忆并恢复出厂预设。

## 技术参数

模拟输入 (A, B, C)	
类型	电子平衡
连接器	卡侬
最大限度。输入水平	+22 分贝
输入阻抗	大约 35 kΩ @ 1 kHz
相声	-72 dB @ 0 dBu
数字输入 (A) - DCX2496	
连接器	卡侬
格式	S/PDIF 或 AES/EBU
输入电平	0.3 至 10 Vpp
输入阻抗	大约 110 Ω
采样频率	32 至 96 kHz
特色功能	采样率转换器
麦克风输入 (C) - DCX2496	
类型	电子平衡
连接器	卡侬
最大限度。输入水平	-23 分贝
输入阻抗	大约 670 Ω @ 1 kHz
幻影电源	+15 伏
模拟输出 (1, 2, 3, 4, 5, 6)	
类型	电子平衡
连接器	卡侬
最大限度。输出水平	+22 分贝
输出阻抗	大约 100 欧姆 @ 1 kHz
相声	-100 dB @ 10 dBu
系统资料	
采样频率	96 kHz
信号延迟	< 1 ms 模拟输入至模拟输出
频率响应	10 Hz 至 45 kHz (-3 dB) 典型值
动态范围	112 分贝
THD + N 比	0,007 % @ 0 dBu 0,004 % @ 10 dBu

转换器	
A/D 转换器 CS5381	
解析度	24 位 Δ-Σ
过采样	64 倍
动态范围	120 dB 典型值
数模转换器 AK4393	
解析度	24 位 Δ-Σ
过采样	64 倍
动态范围	120 dB 典型值
串行接口 (DCX2496)	
RS-232	
类型	9 针 Sub-D 连接器
传动方式	115200 波特, 8 个数据位, 1 个停止位, 无奇偶校验
RS-485 (2 个)	
类型	RJ-45 连接器
传动方式	38400 波特, 8 个数据位, 1 个停止位, 无奇偶校验
电源	
电源电压	
美国/加拿大	120 V~, 60 赫兹
欧洲/英国/澳大利亚	230 V~, 50 赫兹
日本	100 V~, 50 至 60 Hz
一般出口模式	100 - 240 V~, 50-60 赫兹
能量消耗	大约 12 瓦
保险丝	100 至 240 V~: T1 A H
电源接头	标准 IEC 插座
尺寸/重量	
尺寸(高 x 深 x 宽)	45 x 483 x 208 毫米 (1.75 x 19 x 8.1 英寸)
重量	大约 2 公斤 (4.4 磅)
装运重量	大约 3.2 公斤 (7 磅)

## 其他的重要信息

### CN 其他的重要信息

- 在线注册。** 请购买 Music Tribe 产品后立即在 [musictribe.com](http://musictribe.com) 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 无法正常工作。** 若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 [musictribe.com](http://musictribe.com) 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 电源连接。** 将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You