


ULTRAGRAPH PRO FBQ6200HD/FBQ3102HD/FBQ1502HD


High-Definition 31-Band and 15-Band Stereo Graphic Equalizer with
FBQ Feedback Detection System


CN


CN 其他的重要信息





 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备

倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。



17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部分描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

保修条款

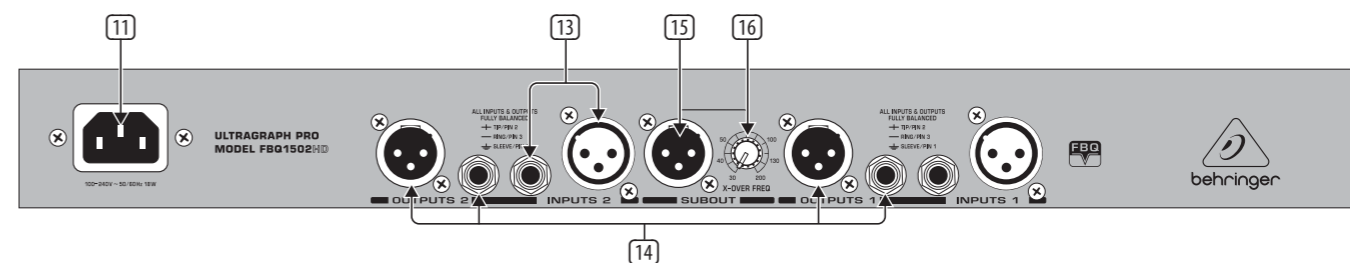
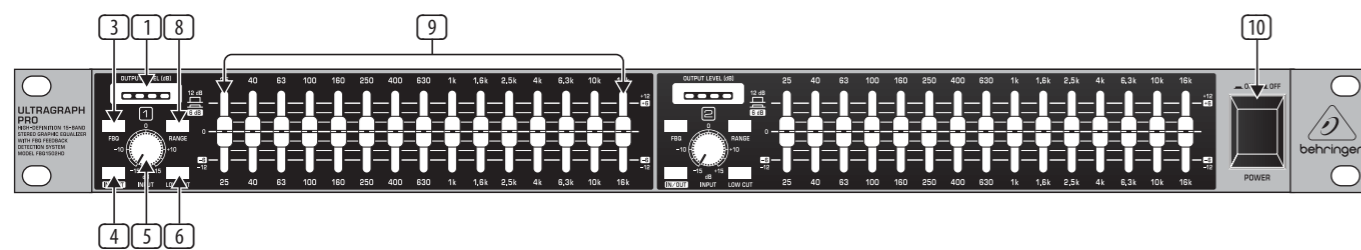
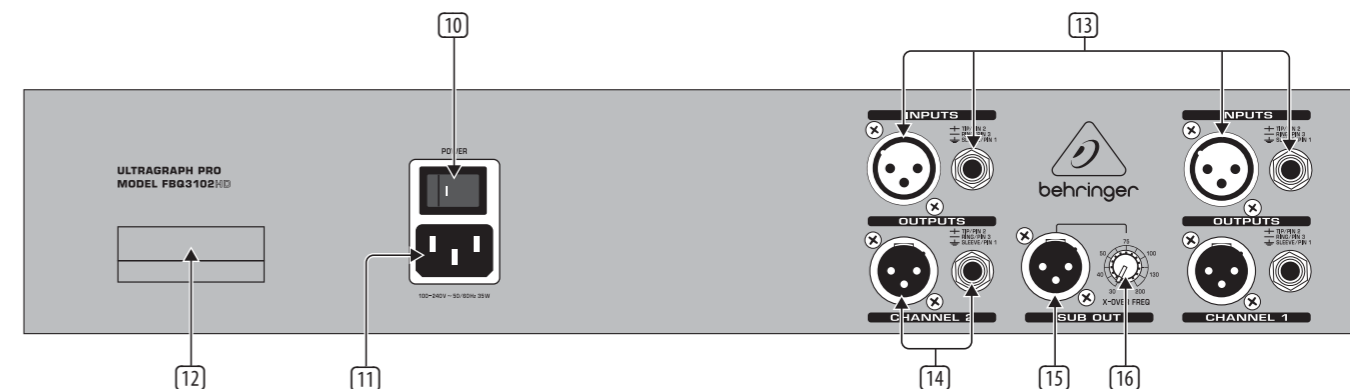
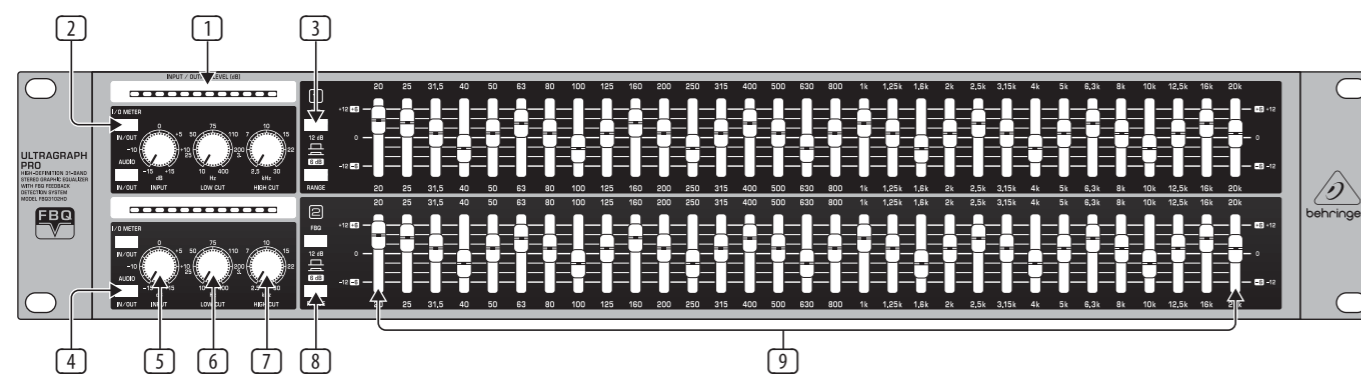
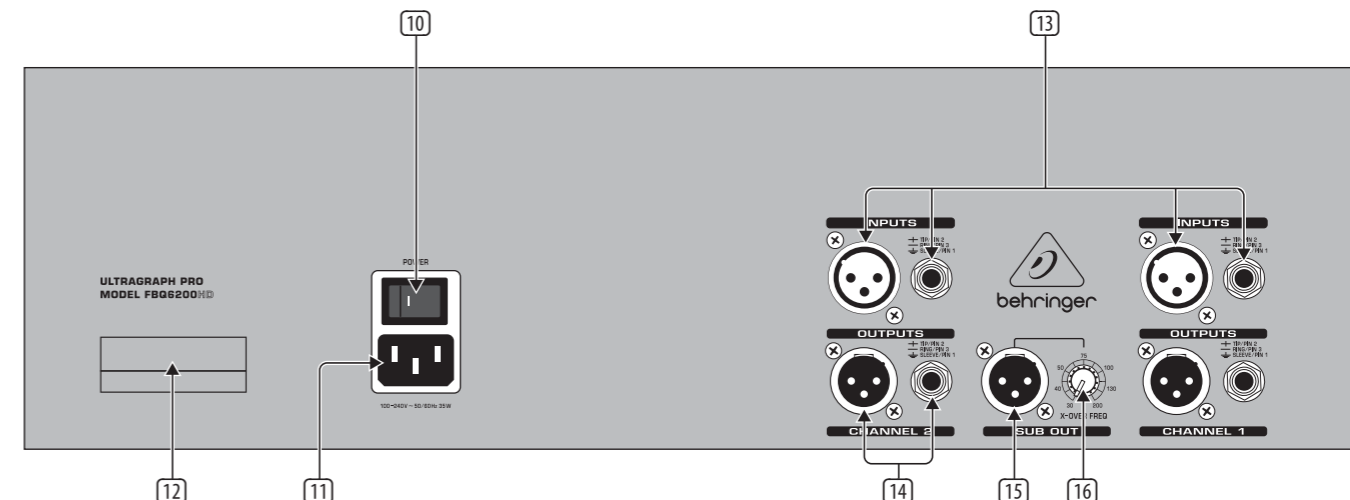
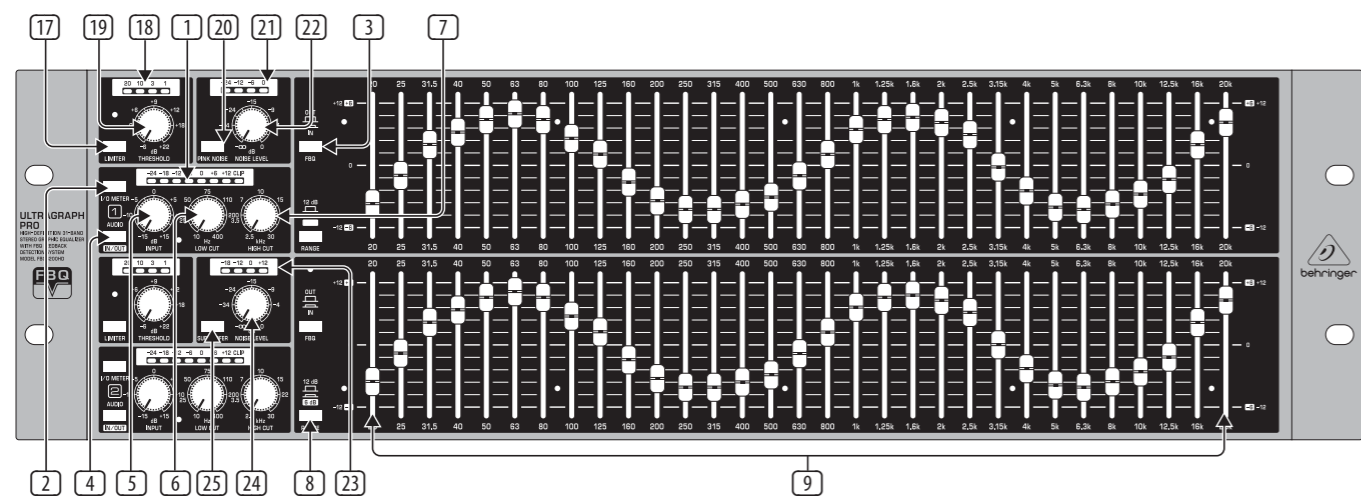
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 musictribe.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

CN

ULTRAGRAPH PRO FBQ6200HD/FBQ3102HD/FBQ1502HD 控制

CN

第二步: 控制



ULTRAGRAPH PRO FBQ6200HD/FBQ3102HD/FBQ1502HD 控制

第二步: 控制

- ① **INPUT/OUTPUT LEVEL METER** 使您可以留意信号电平, 以避免失真。取决于 I/O METER IN / OUT 开关的位置 ②, 显示屏显示输入或输出信号 (按下开关) 的电平。当信号电平达到大约 +18 dB 时, 即开始出现低于 3 dB 的削波, 红色的 CLIP LED 点亮。
FBQ1502 上的电平表仅显示输出信号电平。
- ② 通过 **I/O METER IN/OUT** 开关, 您可以在显示输入和输出信号电平之间切换。按下开关时, 将显示输出信号电平。FBQ1502 没有此开关。
- ③ 当您按下 **FBQ** 开关时, 将激活 FBQ 反馈检测系统。触发反馈的一个或多个频率通过发光的推子 LED 指示。所有其他 LED 均已调低。现在, 只需稍微降低各自的频率范围, 直到消除反馈并且 LED 不再点亮。
- ④ **AUDIO IN/OUT** 开关用于启用或禁用整个均衡器部分。FBQ1502 以电子方式执行此操作, 而 FBQ3102 和 FBQ6200 具有继电器驱动硬旁路功能。只要不按开关或在均衡器未通电的情况下, 输入和输出就直接相互连接。AUDIO IN / OUT 开关用于在 A 和 B 之间切换, 即将原始未处理信号与已处理信号进行比较。
- ⑤ **INPUT** 控件用于调整输入信号电平。您可以将信号电平从 +15 增强/衰减到 -15 dB。
- ⑥ **LOW CUT** 控件用于调整 ULTRAGRAPH PRO 的较低截止频率。高通滤波器 (18 dB / oct.) 覆盖 10 到 400 Hz 之间的范围, 当控件位于 10 Hz 位置时, 滤波器使信号未经处理就通过。FBQ1502 具有可切换的高通滤波器 (LOW CUT) 而非低切控制, 其截止频率为 25 Hz。
- ⑦ **HIGH CUT** 控件用于调整 ULTRAGRAPH PRO 的上限频率。低通滤波器 (18 dB / oct.) 覆盖 2.5 到 30 kHz 之间的范围, 当控件位于 30 kHz 位置时, 滤波器使信号未经处理就通过。
- ⑧ **RANGE** 开关可让您在 12 dB 到 6 dB 的单个频率降低/增加的最大值之间交替 (按下此开关)。
- ⑨ 这是针对各个频段的 **31** 个滑动控件 (FBQ1502: 每个通道 15 个滑动控件)。当处于 “0” 位置时, 完全不处理特定的频率范围。要提高频率范围, 请向上拉滑动控件; 要衰减, 请向下拉滑动控件。
- ⑩ 电源开关为 ULTRAGRAPH PRO 通电。当您要 FBQ 连接到电源时, **POWER** 开关应始终位于 “Off” 位置。
- ⑪ 通过标准的 **IEC** 连接器完成与电源的连接。随附一根配套电缆。
- ⑫ **SERIAL NUMBER.**
- ⑬ **输入。** 这些是 FBQ3102 的音频输入。该系列的所有三个均衡器均具有相同的输入和输出连接器, 形式为平衡的 ¼ 英寸 TRS 和 XLR 连接器。
- ⑭ **输出。** 这些是音频输出。¼ 连接器及其各自的 XLR 连接器并联连接。
- ⑮ **SUB OUT.** 这个平衡的 XLR 连接器为您的低音炮提供输出信号。此处提供了低音炮的汇总单声道信号。
- ⑯ 使用 **X-OVER FREQ** 控件为低音炮选择所需的分频频率。
- ⑰ ULTRAGRAPH PRO FBQ6200 的每个通道均具有内置限制器。使用 **LIMITER** 开关进行激活。
- ⑱ 限幅器显示告知您限幅器执行的增益降低量。
- ⑲ 限幅器将信号限制在可调信号电平。使用 **THRESHOLD** 控件将限制器的阈值从 -6 调整为 +22 dB。当控件处于 “-6 dB” 设置时, 增益降低非常明显; 将控制旋钮转到 “+22 dB” 越多, 增益降低就越低。当阈值控件处于其最右侧位置时, 不应用限制器。
- ⑳ 使用 **PINK NOISE** 开关激活粉红色噪声发生器。激活粉红色噪声发生器后, 内置开关指示灯将闪烁红色。
- ㉑ 在 **LED** 显示屏上读出噪声发生器的信号电平。
- ㉒ 使用 **NOISE LEVEL** 控件可调节产生的粉红色噪声的音量。
- ㉓ **LED** 显示屏指示 **SUB OUT** 连接器上的信号电平。
- ㉔ 低音炮输出连接器上的信号电平可以使用 **LEVEL** 控件进行调整。
- ㉕ 要激活低音炮输出, 请按下 **SUBWOOFER** 开关。

技术参数

	FBQ6200HD	FBQ3102HD	FBQ1502HD
音频输入			
输入项	射频滤波, 伺服平衡 XLR 和 ¼" TRS 连接器		
阻抗	40 kΩ 平衡和不平衡		
最大输入电平	+21 dBu 平衡和不平衡		
CMRR	典型值 55 dB, > 40 dB @ 1 kHz 时		
音频输出			
产出	伺服平衡 XLR 和 ¼" TRS 连接器		
低音炮输出	平衡 XLR 连接器, 电平变量关闭至 0 dB	平衡的 XLR 连接器	平衡的 XLR 连接器
分频频率	可变, 30-200 Hz		
系统			
频率响应	10 Hz 至 30 kHz, ±3 dB		
信噪比	22 Hz 至 22 kHz > 94 dB @ +4 dBu		
失真度 (THD)	典型值 0.008% @ +4 dBu, 1 kHz, 增益 1		
相声	典型值 -89.5 分贝 @ 1 kHz	典型值 -92 dB @ 1 kHz	典型的均衡器。-90 dB @ 1 kHz
滚降滤波器部分			
类型	12 dB / oct., 巴特沃思		
Input	±15 dB, 可变		
Low Cut	10 Hz 至 400 Hz, 可变	10 Hz 至 400 Hz, 可变	截止频率 @ 25 Hz, 可切换
High Cut	2.5 kHz 至 30 kHz, 可变	2.5 kHz 至 30 kHz, 可变	—
图形均衡器			
类型	模拟 31 频段均衡器	模拟 31 频段均衡器	模拟 15 频段均衡器
频率范围	在 31 个 1/3 倍频程频段中为 20 Hz 至 20 kHz (ISO 频率)	在 31 个 1/3 倍频程频段中为 20 Hz 至 20 kHz (ISO 频率)	在 15 个 2/3 倍频程频段中为 25 Hz 至 16 kHz (ISO 频率)
带宽	1/3 八度	1/3 八度	2/3 八度
控制范围	±6 dB 或 ±12 dB (可切换)		
限制器部分			
攻击/释放	20 毫秒 / 90 毫秒	—	—
Threshold	-6 dB 至 +22 dB (关闭), 可变	—	—
LED 仪表	增益降低 20/10/3/1 dB	—	—
噪音产生器			
类型	粉红噪声, 可变至 0 dBu, 可变	—	—
LED 液位计	-24 / -12 / -6 / 0 dB	—	—
功能开关			
FBQ	激活 FBQ 反馈检测系统		
Audio In/Out	切换以绕过均衡器功能		
I/O Meter In/Out	将仪表显示从输入到输出	将仪表显示从输入到输出	—
Range	改变最大切割/提升范围 适用于所有 31 个波段	改变最大切割/提升范围 适用于所有 31 个波段	改变最大切割/提升范围 适用于所有 15 个波段
Low Cut	—	—	激活高通滤波器
Limiter	激活限制器	—	—
Pink Noise	激活噪声发生器	—	—
Subwoofer	激活低音炮输出	—	—

	FBQ6200HD	FBQ3102HD	FBQ1502HD
指标			
Input/output level	8 段 LED 显示: -24 / -18 / -12 / -6 / 0 / +6 / +12 dB / 夹	12 段 LED 显示: -30 / -24 / -18 / -12 / -6 / -3 / 0 / +6 / +9 / +12 dB / 夹	4 段 LED 显示: -20 / 0 / +6 dB / 夹 (仅输出)
Subwoofer	4 段 LED 显示: -18 / -12 / 0 / +12 dB	—	—
电源/电压(保险丝)			
电源电压	100 - 240V~, 50/60 赫兹	100 - 240V~, 50/60 赫兹	100 - 240V~, 50/60 赫兹
Fuse	T 1.6 A H 250 V	T 1.6 A H 250 V	T 1.0 A H 250 V
能量消耗	35 W	35 W	18 W
电源连接	标准 IEC 插座		
尺寸/重量			
尺寸 (高 x 宽 x 深)	133 x 483 x 138 毫米 (5.2 x 19.2 x 5.4 英寸)	89 x 483 x 150 毫米 (3.5 x 19.0 x 5.9 英寸)	44 x 483 x 215 毫米 (1.7 x 19.0 x 8.5 英寸)
重量	2.3 公斤 (5.1 磅)	2.0 公斤 (4.4 磅)	1.7 公斤 (3.7 磅)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 Music Tribe 产品无法正常工作,我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商,请联系 musictribe.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前,请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时,必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You