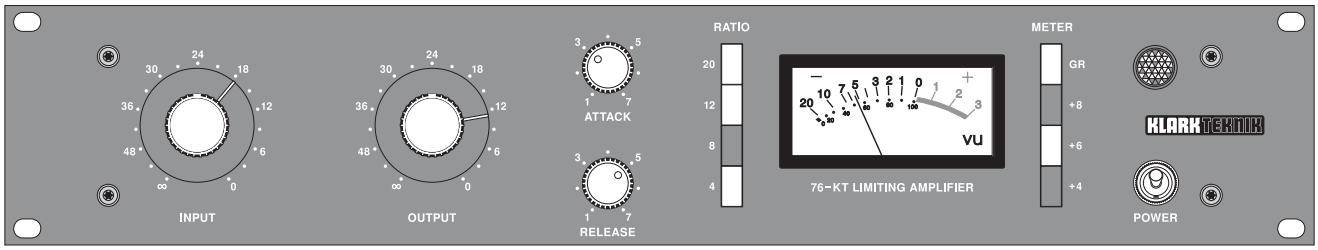
快速启动向导

CN



76-KT

Classic FET-Style Compressor with Class-A Line Level Amplifier and Midas Transformers

KLARK TEKNIK

CN 重要的安全须知

警告
电击危险,
请勿打开机盖

带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

小心
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

小心
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

小心
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。

2. 请妥善保存这些说明。

3. 请注意所有的警示。

4. 请遵守所有的说明。

5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。

6. 请用干布清洁本产品。

7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。

8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。

9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。

10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。

12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。

16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

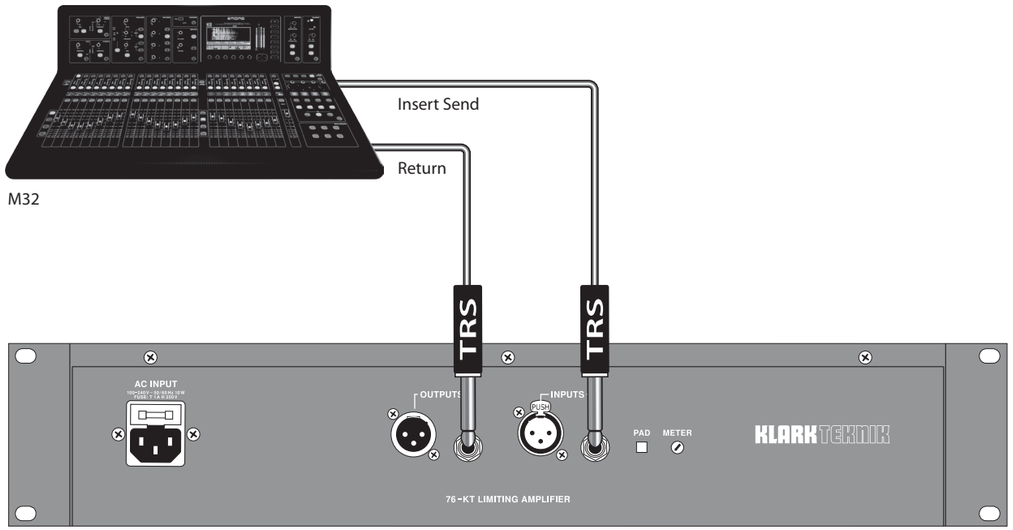
保修条款

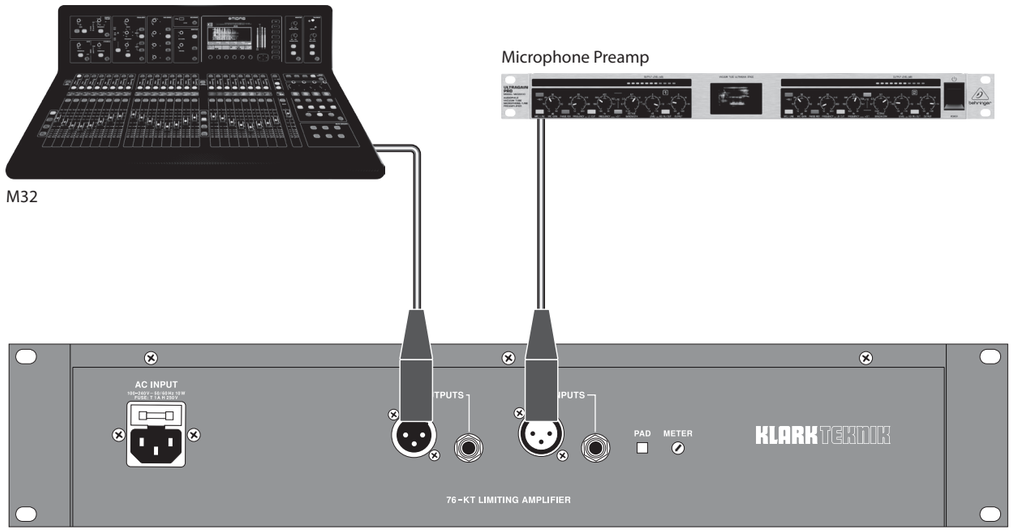
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 musictribe.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

CN

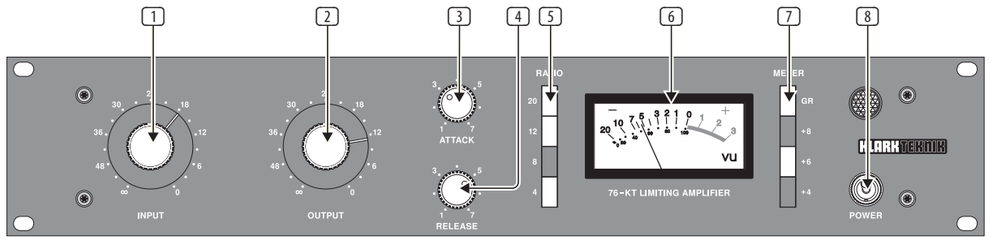
76-KT 连接应用

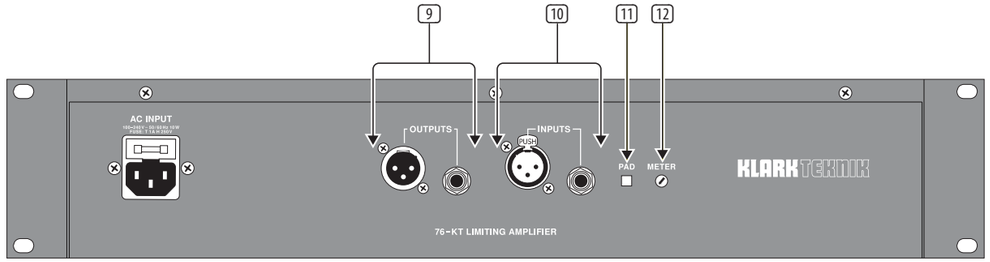
第一步: 连接应用





76-KT 控制





CN

第二步: 控制

1. 调节 INPUT 旋钮,以同时设置进入设备的信号电平,并设置压缩器阈值。顺时针旋转旋钮将产生更多压缩。
2. OUTPUT 旋钮设置从本机发送的整体电平。
3. 使用 ATTACK 旋钮调整压缩器响应超过阈值的音频所花费的时间。完全逆时针设置时,响应时间很慢;顺时针旋转时,响应时间更快。
4. RELEASE 旋钮可调节输入音频低于阈值后压缩器保持啮合状态的时间。完全逆时针设置时,响应时间很慢;顺时针旋转时,响应时间更快。
5. RATIO (比率)按钮确定增益降低的量。最低设置 4:1 导致相当轻的压缩,而 8 :1 产生更重的压缩。12:1 和 20:1 设置用作限制器而不是压缩器。较高的设置也会自动增加阈值。同时按下所有 4 个 RATIO 按钮可获得极好的效果。
6. VU METER 根据选择的操作显示增益降低量或输出电平。
7. 仪表按钮选择 VU 仪表显示增益减少量 (GR) 还是显示输出电平。仪表读数为 0 对应于 +4, +6 或 +8 dBm 的输出电平,具体取决于所按下的按钮。
8. 电源开关可打开和关闭本机。
9. 输出可用作平衡的 ¼ 英寸和 XLR 连接器。
10. 输入可提供平衡的 ¼ 英寸和锁定 XLR 连接器。
11. 接合 PAD 开关可将输入灵敏度降低 20 dB, 以用于热信号。
12. 小电表调节罐允许对电表进行校准。有关详细信息,请参见“入门”部分。

76-KT 使用

第三步: 使用

1. 将 76-KT 安装在机架中,然后将输入和输出插孔连接到设备。使用 patchbay 可以为各种应用程序提供最灵活的路由。
2. 将电源线连接至电源插座或配电盘,并将音频线连接至设备后,打开电源开关。
3. 打开其他设备的电源。确保最后打开扬声器。
4. 选择 +4 METER 按钮开始。这样可以在仪表中显示输出电平。
5. 从 12:00 位置的 INPUT 和 OUTPUT 旋钮开始。
6. 逆时针方向完全旋转 RELEASE 旋钮,并将 ATTACK 设置在中央 12:00 位置。
7. 提高源音频的电平,以使 76-KT 的电平表定期达到 0。不应听到可听见的失真。
8. 按下 4 RATIO 按钮以进行更轻的压缩,或者按下 8 进行更积极的挤压。为了限制,请按 12 或 20 按钮。
9. 调节 INPUT 旋钮以改变压缩器的阈值,并使用 OUTPUT 旋钮补偿电平变化。
10. 按下 GR METER 按钮以监视增益减少量。
11. 本机具有特殊的“所有按钮”模式,其中同时按下所有 4 个 RATIO 按钮可获得极佳的效果。

仪表校准

76-KT 提供了方便的后面板电位器来校准 VU 仪表。

- 从后面板上断开所有音频电缆的连接,然后打开本机的电源。
- 按下 “GR” 仪表按钮。
- 调整校准电位计,直到仪表读数为 0 dB。

CN

技术参数

音频输入	
类型	XLR, 1/4" TRS, 变压器平衡
阻抗	>600 Ω,平衡和不平衡
最大限度。输入水平	+30 dBu
按键开关	-20 dB (典型值)
音频输出	
类型	XLR, 1/4" TRS, 变压器平衡
阻抗	105 Ω, 平衡和不平衡
最大限度。输出水平	+25 dBu
系统规格	
频率响应	20 Hz 至 20 kHz, ±1 dB
信噪比	80 dB @ +4 dBu 输入
失真度 (THD + N)	典型值 0.15%
压缩机	
攻击时间	25 至 760 µs, 可调
推出日期	80 至 670 ms, 可调
比率设定	20:1、12:1、8:1、4:1
仪表设定	增益降低 +8/6/4 dBu
电源	
电源电压	100 – 240 V~, 50/60 赫兹
能量消耗	10 瓦
保险丝	T1AH 250 V
电源连接	标准 IEC 插座
身体的	
尺寸 (高 x 宽 x 深)	88 x 483 x 159 毫米
重量	2.8 公斤 (6.2 磅)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 musictribe.com 网站的 “WHERE TO BUY” 一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

KLARK TEKNIK