クイックスタートガイド



X-TOUCH EXTENDER

X TOUCH EXTENDER with 8 Touch-Sensitive Motor Faders, LCD Scribble Strips, USB Hub and Ethernet/USB Interfaces

behringer

JP

JP 安全にお使いいただくために

JP



注意 感電の.恐れがありますので、 カバーやその他の部品を取り 外したり、開けたりしないでください。高 品質なプロ用スピーカーケーブル (¼" IS 標 準ケーブルおよびツイスト ロッキング プ ラグケーブル)を使用してください。

注意 火事および感電の危険を防ぐ ため、本装置を水分や湿気の あるところには設置しないで下さい。装置 には決して水分がかからないように注意 し、花瓶など水分を含んだものは、装置の 上には置かないようにしてください。

注意 このマークが表示されている 箇所には、内部に高圧電流が 生じています。手を触れると感電の恐れが あります。

注意 取り扱いとお手入れの方法に ついての重要な説明が付属の 取扱説明書に記載されています。ご使用の 前に良くお読みください。



取扱説明書を通してご覧ください。
 取扱説明書を大切に保管してください。

3. 警告に従ってください。

4. 指示に従ってください。

5. 本機を水の近くで使用しないでください。

6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使ってください。

7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、 適切な換気を妨げない場所に設置してく ださい。取扱説明書に従って設置してくだ さい。

8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、 ストーブ、調理台やアンプといった熱源から離して設置してください。 9. 二極式プラグおよびアースタイプ (三芯) プラグの安全ピンは取り外さない でください。二極式プラグにはピンが二本 ついており、そのうち一本はもう一方よりも 幅が広くなっています。アースタイプの三芯 プラグには二本のピンに加えてアース用の ピンが一本ついています。これらの幅の広 いピン、およびアースピンは、安全のための ものです。備え付けのプラグが、お使いの コンセントの形状と異なる場合は、電器技 師に相談してコンセントの交換をして下さ

10. 電源コードを踏みつけたり、挟んだり しないようご注意ください。電源コードや プラグ、コンセント及び製品との接続には 十分にご注意ください。

11. すべての装置の接地 (アース) が確保 されていることを確認して下さい。

12. 電源タップや電源プラグは電源遮断 機として利用されている場合には、これが 直ぐに操作できるよう手元に設置して下 さい。

13. 付属品は本機製造元が指定したもののみをお使いください。



い。

くは本機の付属品 となるもののみをお 使いください。カー トを使用しての運搬の際は、器具の落下に

14. カートスタン

ト、テーブルなど は、本機製造元が

ド、三脚、ブラケッ

指定したもの、もし

よる怪我に十分ご注意ください。 15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用に ならない場合は、電源プラグをコンセント から抜いてください。

16. 故障の際は当社指定のサービス技術 者にお問い合わせください。電源コードも しくはプラグの損傷、液体の装置内への浸 入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿 気に装置が晒されてしまった場合、正常に 作動しない場合、もしくは装置を地面に落 下させてしまった場合など、いかなる形で あれ装置に損傷が加わった場合は、装置 の修理・点検を受けてください。



ださい。

18. ブックケースなどのような、閉じたスペースには設置しないでください。

19. 本機の上に点火した蝋燭などの裸火を置かないでください。

20. 電池廃棄の際には、環境へのご配慮 をお願いします。電池は、かならず電池回 収場所に廃棄してください。

21. 本装置は 45℃ 以下の温帯気候でご使用ください。

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全 体または一部に依拠して、いかなる人が 損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術 仕様、外観およびその他の情報は予告 なく変更になる場合があります。商標 はすべて、それぞれの所有者に帰属し ます。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、 Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、 TC Helicon、Behringer、Bugera、Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限 定保証に関する概要については、オン ライン上 community.musictribe.com/pages/ support#warranty にて詳細をご確認く ださい。

クイックスタートガイド 3



X-TOUCH EXTENDER フックアップ

ステップ 1: フックアップ





シンプルシステム



X-TOUCH への接続

X-TOUCH EXTENDER フックアップ

ステップ 1: フックアップ



X-TOUCH

重要: 同型ハードウェアコントローラーの複数使用に、対応していない DAW もあります。









X-TOUCH EXTENDER コントロール

ステップ 2: コントロール





ステップ 2: コントロール

は、お使いの DAW によって大きく変わりま す。下記は、お使いの DAW がそれらの機能 に対応している場合の、MC モードの理想 的な状態です。お使いの DAW の、MIDI ラー ンモード等の機能をお調べいただけば、フ ィジカルコントローラーにソフトウェアや ご使用いただけます。

- Push encoder knobs 8 つのエンドレ スエンコーダーはデテントとプッシュ 機能 (非点灯)、13 段階の LED を備え ています。通常、デジタルオーディオ ワークステーション(DAW) で、AUX セ ンドや定位コントロールなどを細かく 制御するため使用します。
- **Scribble strips** DAW ソフトウェアの 様々なパラメーターやラベルを表示 する、8 つの LCD ディスプレイです。 エンコーダーで調節可能な、ユニット の諸々の設定や調節も表示します。
- ③ Channel buttons 各チャンネルに 4 つずつあり、個々の DAW ミキサーチ ャンネルアプリケーションに使用し ます:

Rec (録音) - 録音態勢になります。

クス内で分離します

Mute (ミュート) – チャンネルをミュー トします

Select (セレクト) - 編集するチャンネ ルを選択します。

するとミキサーコントロール類が選択 したチャンネルの設定に使用できる ようになり、詳細が各スクリブルスト リップに表示されます。

- ④ Channel meters 各チャンネルの信号 レベル、信号入力の有無 (SIG)、信号 のクリップ (CLIP) を表示する 8 つの 8-LED メーター。
- ⑤ Faders タッチセンサー式の 100 mm モーターフェーダーで、通常、DAW ア プリケーションのレベル機能で精緻 な制御をおこないます。

JP

X-TOUCH EXTENDER コントロール類の機能

Solo (ソロ) - 押したチャンネルをミッ

背面パネル

- ⑥ AC IN (AC 入力) 付属の AC 電源コ ードをしっかりと接続してください。 もう一方の端を AC 電源コンセントに 接続します。安全用アース端子を折ら ないでください。
- プラグインの様々な制御機能を割り当てて 2 POWER (電源) スイッチ 押し込むと ユニットの電源がオンに、ボタンが 出っ張った状態ではオフになります。 必要な接続を完了するまでは、電源 をオンにしないでください。
 - ⑧ REMOTE (リモート) RTP MIDI 対応の DAW を接続するためのイーサネットイ ンターフェイスです。
 - **USB HUB (USB ハブ)** USB マウス、 キーボード、X-TOUCH MINI のような USB MIDI コントローラー、USB MIDI キ ーボード等を接続する、USBタイプ Aコネクターです。ハブは X-TOUCH EXTENDER ではなく、コンピューターと 直接通信します。各コネクターは 5V の USB 給電をします。ハブは X-TOUCH EXTENDER の電源がオンで、稼働中の コンピューターと UAB MIDI コネクター で接続されている間のみ有効です。
 - 10 USB MIDI – コンピューターの USB ポー トと接続し、MIDI データ通信 (送信 / 受信)をおこなうための、USB タイプ B コネクター 。

X-TOUCH EXTENDER はじめに

ステップ 3: はじめに

概説

このスタートアップガイドで は、X-TOUCH EXTENDER のセットアップの 解説および、簡単な機能紹介をしま す。X-TOUCH EXTENDER を使用すると、高品 位コントローラーの精確なタッチおよび フィールにより、DAW ソフトウェアを制御 できます。32 個の便利なライトつきボタ ン、8 つの回転式プッシュ・エンコーダーに 加え、8つのタッチ・センシティブ 100 mm モーター・フェーダーを備え、多様な DAW を、さまざまなオペレーションモードで操 作できます。

オペレーションモード

X-TOUCH EXTENDER は、対応音楽製作ソフト ウェアとのシームレスな統合を可能にす る、HUI および Mackie Control (MC) 通信プ ロトコルに対応しています。本ユニットを 単体で使用する場合は、"Mackie Control" サ ーフィスモードに、X-TOUCH ユニットと一緒 に使用する場合は "Mackie Control XT" にし ます。

Ctrlは MIDI Controller モードで、各エレメント は、絶対 MIDI メッセージを送信します。

CtrlRel は Ctrl MIDI Controller モードと同様で すが、相対 MIDI メッセージを送信します。 モード変更の手順は、下記「コンフィギュレ ーションメニュー」の項をご覧ください。

ソフトウェアセットアップ

X-TOUCH EXTENDER は USB クラスコンプライ アント MIDI 機器のため、ドライバーのイン ストールは不要です。

コンフィギュレーションメニュー

X-TOUCH EXTENDER のコンフィギュレーション メニューにアクセスするには、チャンネル1 の SELECT ボタンを長押ししながら、ユニッ トの電源を入れます。チャンネルスクリブ ル画面に、変更可能な様々なパラメーター ファームウェアファイルの指示に従ってく が表示されます。

エンコーダー1を回すと、MC、HUI、Ctrl、 (trlRel 等のエミュレーションモードを変更 します。

エンコーダー 2 を回すと、インターフェイ スを USB と Network の間で切り替えます。 必要に応じ、エンコーダー 3~7 を使用して ネットワークの詳細を設定してください。

エンコーダー8を回すと、ディスプレイ のコントラストを 0-100% の間で調節で きます。

チャンネル1の SELECT ボタンを再度押す と、設定を保存し、選択したエミュレーシ ョンを開始します。

ハードウェアセットアップ

まずシステムの接続をすべて済ませてくだ さい。

X-TOUCH EXTENDER に AC 電源を接続し、電源 スイッチを入れます。

セットアップは、X-TOUCH EXTENDERで、USB / ネ ットワークのいずれのインターフェイスを 選択したかにより変わります。

USB: X-TOUCH EXTENDER を、付属の USB ケーブ ルを使用して、直接お使いのコンピュータ ーの USB ポートに接続します。

ネットワーク: IP、Mask ほかの設定が完了 したら、お使いのネットワークにリモート イーサネットポートを接続します。ネットワ ークインターフェイスの場合は、お使いの ネトワーク上で X-TOUCH EXTENDER を探して ください。

お使いの DAW ソフトウェアで、X-TOUCH EXTENDER を MIDI コントローラーとして選択 し、ご使用ください。

ファームウェアアップデート

現在のファームウェアバージョンは、チャ ンネル1の REC ボタンを押しながら電源 スイッチを入れると表示されます。当社ウ ェブサイトの X-TOUCH EXTENDER 製品のペー ジで、ファームウェアアップデートの有無 をご確認ください。現在のファームウェア より新しいバージョンのファームウェアが ある場合は、お使いのホストコンピュータ ーに新しいファイルをダウンロードしてく ださい。

ファームウェアアップデートモードにする には、チャンネル 8 の REC ボタンを押しな がら電源スイッチを入れます。アップデー トモードの間は、RECボタンが点滅します。 新しいファームウェアは USB を通じてダン プされます。

ださい。

ファームウェアバージョン:

コンフィギュレーション セットアップモード:

CH1SELECT ボタンを押して本モードを終了します。

現在のファームウェアバージョンを表示するには: CH1 REC ボタンを押しながら、電源を入れます。 表示を終了するには、CH1 REC ボタンをリリースします。

ファームウェアアップデート:

ファームウェア アップデートモードにするには: CH8 REC ボタンを押しながら電源を入れます。 REC ボタンが点滅します

オペレーションモードを、エンコーダー1を回して選択します。

USB またはネットワークを、エンコーダー2を回して選択します。

ネットワーク設定は、エンコーダー 3~7 を使用して変更します。

LCD コントラストは、エンコーダー 8 を回して調節します。

SysEx MIDI ファイルを USB 経由でダンプ可能になります。



X-TOUCH EXTENDER 構成モード



コンフィギュレーション セットアップモードにするには: CH1 SELECT ボタンを押しながら電源を入れます。

X-TOUCH EXTENDER MIDI 受け取る



MIDI Receive モードでは、CTRL モードおよび CTRL REL モードは同一になります。



X-TOUCH EXTENDER MIDI 送信



* CTRL モードでは:エンコーダー回転値 (左端から右端):0...127

* CTRL REL モードでは:エンコーダー回転 左回り(減少) = 値 1 / 右回り(増加) = 値 65 Encoder Rotation (エンコーダー回転)機能の違いを除き、CTRL モードおよび CTRL REL モードは同一です。



X-TOUCH EXTENDER を RTP MIDI で使用する

X-TOUCH EXTENDER は、ネットワーク接続を介し て RTPMIDI デバイスとして使用できます。これ は、長い USB ケーブルが必要になるシステムで 役立ちます。

次の手順は、RTPMIDI 操作用のX-TOUCHEXTENDER の一般的な準備と、OS X*ネットワークおよび Windows* ネットワークで使用するための詳細 を示しています。

X-TOUCH EXTENDER を RTP MIDI 操作用に準備する

- X-TOUCH EXTENDER で、電源投入時に CH1 の SELECT ボタンを押したままにして、[設定]メ ニューに入ります。落書きストリップディス プレイのテキストを観察します。
- 2. 2番目のエンコーダーを回してネットワーク を選択します。
- 3 番目のエンコーダーでは、MODE または DHCP のいずれかを選択できます。
- MODE は、X-TOUCH EXTENDER を RTP スレーブと して使用するか RTP マスターとして使用する かを選択します。SLAVE モードでは、X-TOUCH EXTENDER の IP アドレスをコンピューター の RTP MIDI 設定に入力する必要がありま す。MASTER モードでは、3 番目のエンコー ダーを右に 1 ティック回して、コンピュータ ーの IP アドレスを入力し、エンコーダー4~7 を使用して、アドレスを構成する 3 桁のセッ トを入力できます。ポート 5004 は RTP MIDI の標準ポートであるため、どちらの場合も 使用できます。
- DHCP は ON または OFF に設定できま す。DHCP が ON に設定されている場合、X-TOUCH EXTENDER は、接続されたネットワーク 内で DHCP サーバーから IP アドレスを自動 的に取得します。DHCP が OFF に設定されて いる場合、IP、サブネットマスク、およびゲー トウェイは、3 番目のエンコーダーを右に回 し、次のページにアクセスして手動で入力す る必要があります:IP、マスク、および Gway。 エンコーダー4~7 を使用して IP アドレスを 入力できます。
- CH1 の SELECT ボタンをもう一度押して、 X-TOUCH EXTENDER セットアップを終了します。 ディスプレイに次のように表示されます。 IP: 000.000.000 待機...
- DHCP が使用されている場合、IP は、ネットワーク内の実際の IP (たとえば、IP: 010.100.001.029)を表示する前に、最初に内部 IP に切り替わります。X-TOUCH EXTENDER の場合がネットワーク経由でコンピュータに接続されている場合、待機メッセージは消えます。

X-TOUCH EXTENDER を OSX 内の RTP MIDI デ バイスとして使用する

OSX システムの場合、RTPMIDI操作に外部ドライ バーは必要ありません。

如款

- コンピューターと X-TOUCH EXTENDER が同じ ネットワーク内にあることを確認してくだ さい。
- コンピューターで AUDIO / MIDI-Settings を開 きます。
- MIDI スタジオ / MIDI デバイスウィンドウを開 きます。
- 4. 「ネットワーク」をダブルクリックします。
- [ディレクトリ] フィールドの下にある [+] をクリックして、デバイスを追加します。
 名前、X-TOUCH EXTENDER の IP、およびポート (5004) を挿入します。
- 6. 「マイセッション」フィールドの下にある「+」 を押してセッションを作成し、作成したセッ ションをアクティブにします。
- X-TOUCH EXTENDER をアクティブにして、「接 続」をクリックします。
- 8. X-TOUCH EXTENDER が RTP MIDI コントローラー として利用できるようになりました。DAW の プリファレンスを開き、コントロールサーフ ェスとして追加します。ほとんどの DAW 内 では、自動的に検出されます。

主人

- 1. コンピューターと X-TOUCH EXTENDER が同じ ネットワーク内にあることを確認してくだ さい。
- 2. コンピューターで AUDIO / MIDI-Settings を開 きます。
- 3. MIDI スタジオ / MIDI デバイスウィンドウを開 きます。
- し、次のページにアクセスして手動で入力す 4. 「ネットワーク」をダブルクリックします。
 - 5. 「マイセッション」フィールドの下にある「+」 を押してセッションを作成し、作成したセッ ションをアクティブにします。
 - 「誰が私に接続できるか」については、「誰でも」を選択します。X-TOUCH EXTENDER がセッションの参加者として表示されます。
 - X-TOUCH EXTENDER が RTP MIDI コントローラー として利用できるようになりました。DAW の プリファレンスを開き、コントロールサーフ ェスとして追加します。ほとんどの DAW 内 では、自動的に検出されます。

X-TOUCH EXTENDER を Windowsの RTP MIDI デバイスとして使用する

Windows システムでは、RTP MIDI 用のサードパー ティの外部ドライバーを使用する必要がありま す。たとえば、インターネットで「rtpMIDI」を検索 し、ダウンロードしてコンピュータにインストー ルします。

奴隷

- コンピューターと X-TOUCH EXTENDER が同じ ネットワーク内にあることを確認してくだ さい。
- 2. rtpMIDI ドライバーを開きます。
- [ディレクトリ]フィールドの下にある [+]を クリックして、デバイスを追加します。名 前、X-TOUCH EXTENDER のポートアドレス (例: 10.100.1.29: 5004) を含む IP を挿入します。
- 「マイセッション」フィールドの下にある「+」 を押してセッションを作成し、作成したセッ ションをアクティブにします。
- 5. X-TOUCH EXTENDER をアクティブにして、「接続」 をクリックします。
- X-TOUCH EXTENDER が RTP MIDI コントローラー として利用できるようになりました。DAW の プリファレンスを開き、コントロールサーフ ェスとして追加します。

主人

- コンピューターと X-TOUCH EXTENDER が同じ ネットワーク内にあることを確認してくだ さい。
- 2. rtpMIDI ドライバーを開きます。
- 「マイセッション」フィールドの下にある「+」 を押してセッションを作成し、作成したセッ ションをアクティブにします。
- 「誰が私に接続できるか」については、
 誰でも」を選択します。 X-TOUCH EXTENDER
 がセッションの参加者として表示されます。
- 5. X-TOUCH EXTENDER が RTP MIDI コントローラー として利用できるようになりました。DAW の プリファレンスを開き、コントロールサーフ ェスとして追加します。

技術仕様

コントロール	
LED カラー付きロータリー/プッシュ制御	8
LED バックライト付きボタン	32
フェーダー	8つの電動フェーダー、10
力 力	オン/オフスイッチ
表示	
回転制御位置	13 セグメント LED x 8
チャネルレベル	SIG および CLIP x 8 を備えた
チャンネル表示	カラーLCD 落書きストリッ
(コンピューター接続)	
USB	USB 2.0、タイプ B
イーサネット	RJ45
USB ハブ	
タイプ	マルチ TTUSB 2.0
コネクタ (x2)	USB 2.0、タイプ A
電圧 (外部デバイスへの USB 電源)	5 V
電源	
タイプ	内部スイッチモード電源
電圧	100~240 VAC 50/60 Hz
消費電力	30 W
主電源接続	標準 IEC レセプタクル
物理的	
標準動作温度範囲	5°C - 45°C (41°F - 113°F)
寸法(HxWxD)	97 x 290 x 303 mm(3.8 x 11.4 x
重星	3.1 kg (6.8 lbs)



)mm、タッチセンシティブ
こ 8 セグメント LED
プ x 8
11.9")

JP

その他の重要な情報

その他の重要な情報

1. ヒューズの格納部 / 電圧の選択: ユニットをパワーソケットに接続する前 に、各モデルに対応した正しい主電源を 使用していることを確認してください。 ユニットによっては、230 V と 120 V の 2 つの違うポジションを切り替えて使う、 ヒューズの格納部を備えているものがあ ります。正しくない値のヒューズは、絶 対に適切な値のヒューズに交換されてい る必要があります。

2. 故障: Music Tribe ディーラーがお客様 のお近くにないときは、musictribe.com の "Support" 内に列記されている、お客様の国 の Music Tribe ディストリビューターにコン タクトすることができます。お 客様の国 がリストにない場合は、同じ musictribe.com の "Support" 内にある "Online Support" でお客 様の問題が処理できないか、チェックし てみてください。あるいは、商品を返送 する前に、musictribe.com で、オンラインの 保証請求を要請してください。

3. 電源接続: 電源ソケットに電源コー ドを接続する前に、本製品に適切な電圧 を使用していることをご確認ください。 不具合が発生したヒューズは必ず電圧お よび電流、種類が同じヒューズに交換す る必要があります。 クイックスタートガイド **17**



We Hear You

behringer