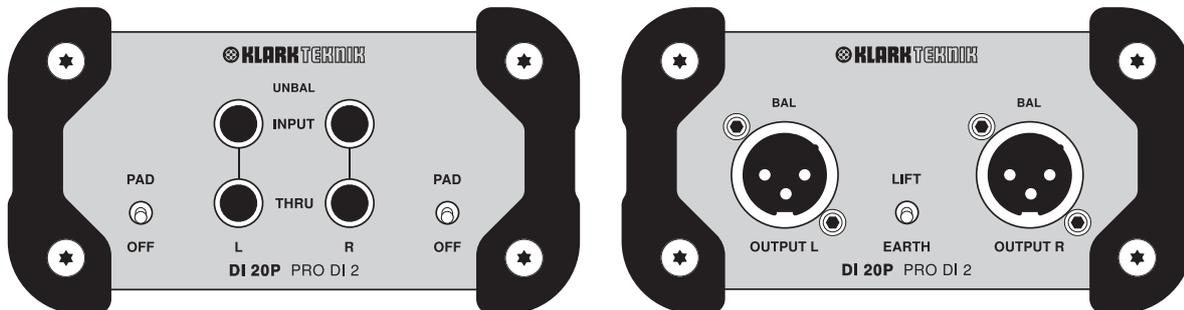


# PRO DI 2 DI 20P

JP

## Passive Stereo DI Box with Midas Transformer and Extended Dynamic Range



### コントロール

**IN/THRU** – ハイインピーダンスのソースオーディオを左右の 1/4" TS ジャックに接続します。楽器レベル、ラインレベル、さらにはスピーカーレベルのソースも使用できます。

各入力ジャックには、独自のループスルー出力があります。一般的なシナリオでは、楽器を入力に接続し、XLR 出力がミキシングコンソールに送信されている間、スルージャックが信号をアンプに渡します。

モノラル入力 / デュアルモノラル出力は、1本の 1/4" ケーブルを左入力に接続し、短いパッチケーブルを使用して左スルージャックを右入力に接続することでも実現できます。これにより、単一の入力ソースが両方の XLR に送信されます。出力。

**PAD** – -15 dB のパッドは、非常に高温の信号用に各チャンネルに適用できます。これは、スルージャックのレベルには影響しません。

**OUTPUTS** – バランス XLR ケーブルを介して入力をミキシングコンソールに送信します。

**EARTH LIFT** – このスイッチは、アース接続を取り外すことにより、不要なハムを減らすのに役立つ場合があります。

### 技術仕様

入力	
コネクタ	2 x 1/4" TS アンバランス
インピーダンス	10 kΩ/PAD, 500 kΩ/オフ
最大 入力レベル	30 dBu @ 1 kHz
出力	
コネクタ	2 x XLR、バランス
インピーダンス	150 Ω, 1 kHz
最大 出力レベル	8.5 dBu @ 1 kHz
システム	
周波数応答	20 Hz ~ 30 kHz (± 1 dB)
THD + N (歪み)	0.01% @ 1 kHz, 0 dBu
信号対雑音比	108 dBu
入力パッド	-15 dB
電力要件	受動的
物理的	
寸法 (W x D x H)	118 x 112 x 64 mm (4.6 x 4.4 x 2.5")
重量	0.54 kg (1.2 ポンド)

### 法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、MusicTribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

### 限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 [musictribe.com/warranty](https://musictribe.com/warranty) にて詳細をご確認ください。