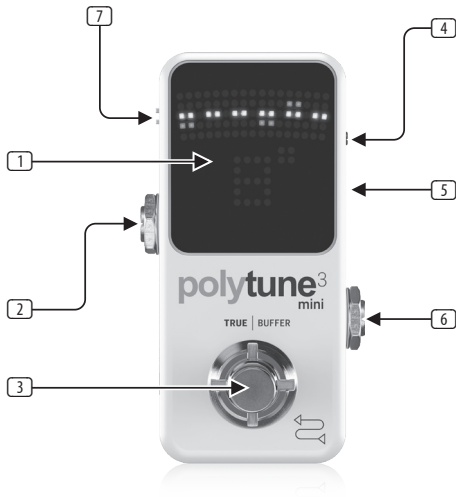


クイックスタートガイド

JP

POLYTUNE 3 MINI



完全なマニュアルをダウンロードするには、musictribe.com にアクセスしてください

JP コントロール

① **Display** - シングルストリングチューニングの場合は1つのストリングを選択するか、ポリフォニックチューニングの場合はすべてのストリングをかき鳴らします。

② **Output**

③ **Footswitch** - チューナーのオンとオフを切り替えます。フットスイッチを長押しして、標準チューニングとドロップDチューニングを切り替えます。

④ **Tuning Mode** - 標準の「E」またはドロップされたチューニングモードまたはカポモードのいずれかを選択します。押し続けると、クロマチックモードとストロボモードが切り替わります。

⑤ **Power Input** - 9V / > 100mA 電源を接続します。(含まれていない)

⑥ **Input**

⑦ **True Bypass / Buffered Bypass** - バイパスモードから選択します。

Switch スイッチ構成	モード
両方のスイッチがオフに設定されている	真のバイパス
スイッチ 1 をオンに設定 スイッチ 2 を OFF の位置に設定	バッファバイパス
両方のスイッチがオンに設定されている	バッファバイパス、常にオンに表示