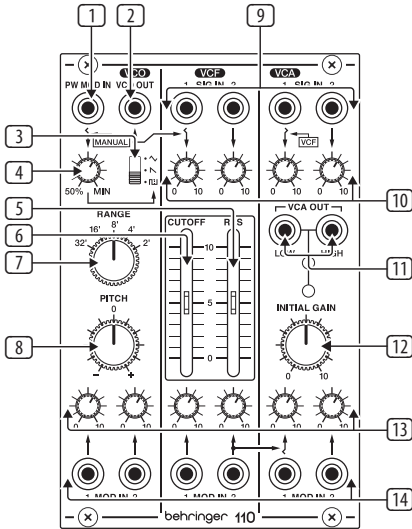


クイックスタートガイド

110 VCO/VCF/VCA

Legendary Analog VCO/VCF/VCA
Module for Eurorack

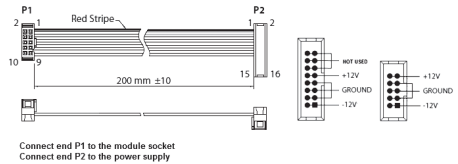
コントロール



- ① **PW MOD** – パルス幅を制御するために、別のモジュールからの電圧を受け入れます。ジャックが挿入されると、MOD MANUAL コントロールは MOD 入力レベルコントロールとして機能します。
- ② **VCO OUT** – 3.5 mm TS ケーブルを介して VCO 信号を別のソースに送信します。
- ③ **WAVEFORM** – VCO の三角形、鋸歯状、またはパルス波形を選択します。
- ④ **MOD MANUAL** – 脈波の上部と下部の比率を設定します。
- ⑤ **RES - CUT OFF FREQ** スライダーで選択された共振周波数をブーストし、VCF 発振を引き起こす可能性があります。
- ⑥ **CUTOFF FREQ** – ローパスフィルターのカットオフ周波数を調整します。
- ⑦ **RANGE** – VCO のピッチ範囲をオクターブ単位で設定します。
- ⑧ **PITCH** – ピッチを微調整します。

- ⑨ **VCF/VCA SIG IN** – 3.5 mm TS ケーブルを介して着信信号を接続します。
- ⑩ **SIG LEVEL** – 入力に接続されている信号のレベルを調整します。
- ⑪ **VCA OUT** – 信号レベルが高いまたは低い 3.5 mm TS ケーブルを介して VCA 信号を送信します。
- ⑫ **INITIAL GAIN** – 制御電圧が存在しない場合の初期ゲインレベルを調整します。隣接する LED が点灯して、信号 (緑) と過負荷 (赤) を示します。
- ⑬ **MOD LEVEL** – 関連する MOD IN ジャックに接続されている信号のレベルを調整します。
- ⑭ **MOD IN** – VCO, VCF, または VCA を制御または変調する電圧を受け入れます。

電源接続



モジュールには、標準の Eurorack 電源システムに接続するために必要な電源ケーブルが付属しています。次の手順に従って、モジュールに電源を接続します。モジュールをラックケースに取り付ける前に、これらの接続を行う方が簡単です。

1. 電源装置またはラックケースの電源を切り、電源ケーブルを外します。
2. 電源ケーブルの 16 ピンコネクタを電源装置またはラックケースのソケットに挿入します。コネクタにはソケットの隙間に合うタブが付いているので、間違えて挿入することはできません。電源装置にキー付きソケットがない場合は、必ずピン 1 (-12V) をケーブルの赤いストライプに向けてください。
3. モジュールの背面にあるソケットに 10 ピンコネクタを挿入します。コネクタには、正しい方向に向けてソケットと位置合わせするタブがあります。
4. 電源ケーブルの両端をしっかりと取り付けたら、モジュールをケースに取り付けて電源を入れます。

インストール

必要なネジは、ユーロラックケースに取り付けるためのモジュールに含まれています。取り付けの前に電源ケーブルを接続してください。

ラックケースによっては、ケースの長さに沿って 2 HP 間隔で配置された一連の固定穴、または個々のネジ付きプレートがケースの長さに沿ってスライドできるトラックが存在する場合があります。自由に動くネジ付きプレートにより、モジュールを正確に配置できますが、ネジを取り付ける前に、各プレートをモジュールの取り付け穴とほぼ同じ位置に配置する必要があります。

モジュールを Eurorack レールに押し付けて、各取り付け穴がネジ付きレールまたはネジ付きプレートと揃うようにします。開始の途中でネジを取り付けます。これにより、すべてのネジを揃えながら、位置を微調整できます。最終位置が決まったら、ネジを締めます。

技術仕様

入力

パルス幅 mod	
タイプ	3.5 mm TS ジャック, DC 結合
インピーダンス	>70 kΩ, 不平衡
最大入力レベル	0 V ~ +10 V, 1 ポルトあたり 4 %
信号入力	
タイプ	4 x 3.5 mm TS ジャック, AC 結合
インピーダンス	>50 kΩ, 不平衡
最大入力レベル	+17 dBu @ ユニティゲイン
VCO mod 入力	
タイプ	2 x 3.5 mm TS ジャック, 合計
インピーダンス	>50 kΩ, 不平衡
CV 範囲	0 V ~ +10 V, 1 V / oct
VCF mod 入力	
タイプ	2 x 3.5 mm TS ジャック, 合計
インピーダンス	>50 kΩ, 不平衡
CV 範囲	0 V ~ +10 V, 1 V / oct
VCA mod 入力	
タイプ	2 x 3.5 mm TS ジャック, 合計
インピーダンス	>50 kΩ, 不平衡
CV 範囲	0 V ~ +10 V, 通常は 1 V 10 dB あたり

出力

VCO 出力	
タイプ	3.5 mm TS ジャック, DC 結合
インピーダンス	1 kΩ, 不平衡
最大出力レベル	10 V pp
ない周波数範囲 外部 CV	<10 Hz ~ 500 Hz
を使用した周波数 範囲外部 CV	<1 Hz ~ 30 kHz
VCA 出力	
タイプ	2 x 3.5 mm TS ジャック, AC 結合
高インピーダンス	1 kΩ, 不平衡
低インピーダンス	3 kΩ, 不平衡
高い最大出力レ ベル	+18 dBu
最大出力レベル が低い	-2 dBu
高出力ノイズ	<-60 dBu, 22 Hz -22 kHz
低出力ノイズ	<-80 dBu, 22 Hz -22 kHz

コントロール

パルス幅マニ ュアル	50% から最小
波形	三角形、鋸歯状、パルス
範囲	32', 16', 8', 4', 2'
ピッチ	2 オクターブ範囲
カットオフ周波数	20 Hz ~ 20 kHz
共振	自励発振へ
レベルでシグ	-∞ からユニティゲイン
レベルの Mod	-∞ からユニティゲイン
VCA 初期ゲイン	-∞ からユニティゲイン

力

電源	ユーロラック
現在の抽選	80 mA (+12 V), 50 mA (-12 V)

物理的

寸法	81 x 129 x 46 mm (3.2 x 5.1 x 1.8 ")
ラックユニット	16 HP
重量	0.19 kg (0.42 ポンド)

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 musictribe.com/warranty にて詳細をご確認ください。

We Hear You