

CHAOS

Analog Random Sampler Module for Eurorack

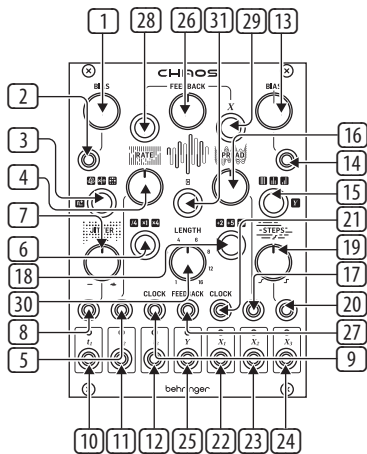
CN 安全须知

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风孔。安装本产品时请遵照厂家的说明,通风孔不要覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
8. 请勿将本产品安装在热源附近,如暖气片、炉子或其它产生热量的设备(包括功放器)。产品上不要放置裸露的火焰源,如点燃的蜡烛。
9. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



10. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使用手推车来搬运设备,请注意安全放置设备,以避免手推车和设备倾倒而受伤。
11. 如果液体流入或异物落入设备内,设备遭雨淋或受潮,设备不能正常运作或被摔坏等,设备受损需进行维修时,所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

CHAOS 控制



触发器部分

- 1 **偏置 (BIAS)** – 使用此控制将触发器输出在逆时针 t1 (输出 10) 和顺时针 t3 (输出 12) 之间偏置; t2 (输出 11) 保持不变。
- 2 **偏置控制电压** – 使用此输入调整偏置设置, 外部控制电压范围为 -5 伏至 +5 伏。

- 3 **偏置类型 (BIAS TYPE)** – 触发偏置可以设置为三种类型之一, 按钮周围的颜色表示正在使用的类型:
 - 翻转 (橙色) – 在每个触发脉冲处翻转硬币, 控制 1 和控制电压输入 2 确定其是更可能落在正面 (t1) 还是反面 (t3)
 - 比率 (红色) – 控制 1 和控制电压输入 2 的设置决定了逆时针 t1 或顺时针 t3 生成的触发器比率。偏压越高, 比率越大。
 - 交替 (绿色) – 触发器将在 t1 和 t3 之间交替, 重复次数取决于控制 1 和控制电压输入 2 的位置。
- 4 **速率 (RATE)** – 使用此控制设置 CHAOS 的内部时钟速率, 从 0.063 赫兹到 63 赫兹 (大约 3.78 bpm 到 3780 bpm)。使用外部时钟时, 此控制允许调整分数和倍数。
- 5 **速率控制电压** – 使用此输入通过外部控制电压调整速率设置, 范围为 -5 伏至 +5 伏。
- 6 **速率范围 (RATE RANGE)** – 使用此按钮将内部时钟速率除以 4 (橙色), 乘以 4 (绿色) 或保持不变 (红色)。按钮周围的颜色表示选择的项目。
- 7 **抖动 (JITTER)** – 使用此控制将随机元素引入时钟速率 (内部或外部)。逆时针转动控制按钮将使时钟步长落后于节拍, 而顺时针将使时钟步长超前。
- 8 **抖动控制电压** – 使用此输入控制来自外部控制电压源的抖动, 范围为 -5 伏至 +5 伏。
- 9 **时钟 (CLOCK)** – 使用此输入将内部时钟替换为外部时钟。
- 10 **12 – 触发输出** – 使用这些输出访问触发器 t1、t2 和 t3。按住按钮 3 (偏置类型) 并使用偏置控制 (1) 调整触发占空比, 从 1% 到 99%, 50% 处于 12 点钟方向。按住按钮 3 并使用抖动控制 (7) 随机化触发占空比, 设置越高, 随机程度越大。使用内部时钟时, 三个触发输出触发三个电压输出。

CHAOS 控制

电压部分

- 13 偏置 (BIAS)** – 使用此控制将输出 22 至 24 的输出电压在逆时针较低电压和顺时针较高电压之间偏置。
- 14 偏置控制电压** – 使用此输入调整偏置设置, 外部控制电压范围为 -5 伏至 +5 伏。
- 15 控制反应** – 三个电压输出 22 至 24 对控制 13、16 和 19 (及其相关控制电压) 设置的反应方式可有三种设置, 按钮周围的颜色指示正在使用的设置:
- 如控制 (橙色) – 所有设置完全遵循控制。
 - 相等和相反 (红色) – X2 输出 (23) 完全遵循控制, 而 X1 (输出 22) 和 X3 (输出 24) 完全相反。
 - 滑动刻度 (绿色) – X1 输出 (22) 完全遵循控制, 而 X3 (输出 24) 完全相反, X2 (输出 23) 位于另外两个输出之间。
- 16 宽度 (SPREAD)** – 使用此控制来设置控制电压的分布。逆时针转动控制将使电压偏置在其范围的中心, 12 点时将使用整个范围, 但仍将偏置到中心。进一步向顺时针方向调整可使用更极端的范围。
- 17 宽度控制电压** – 使用此输入调整宽度设置, 外部控制电压范围为 -5 伏至 +5 伏。宽度控制电压也可将随机值应用到 X 输出, 方法是按下按钮 31 对控制电压输入进行采样。
- 18 范围 (RANGE)** – 使用此控制设置 CHAOS 的电压范围。在 0 伏 – +2 伏 (橙色)、0 伏 – +5 伏 (红色) 或 -5 伏 – +5 伏 (绿色) 中进行选择。按钮周围的颜色指示正在使用的范围。此按钮还用于选择预设音阶 (请参阅下面的“音阶”)。
- 19 步进 (STEPS)** – 使用此控制选择 CHAOS 如何在电压之间步进。在 12 点钟方向时, 步进瞬时跟随所用时钟的时间。逆时针转动控制将使过渡添加滑音般的平滑, 更极端的设置将产生随机平滑电压。顺时针旋转可将电压量化为所选的音阶 (参见下面的“音阶”), 最高设置可生成单个根音。

- 20 步进控制电压** – 使用此输入通过外部控制电压调整步进设置, 范围为 -5 伏至 +5 伏。
- 21 时钟 (CLOCK)** – 使用此输入从外部时钟而不是从 t1、t2 和 t3 对电压 X1、X2 和 x3 进行时钟处理。
- 22 24 – 电压输出** – 使用这些输出访问电压 X1、X2 和 X3。

Y 部分

- 25 Y 输出** – Y 输出是电压输出, 与 X 输出分开, 但与 X2 相关。它在 -5 伏至 +5 伏的范围内工作, 并可通过按住控制反应按钮 (15) 并更改以下控制来调整其参数:
- 速率 (4) – 调整 X2 的分数, 该分数将产生 $\frac{1}{4}$ 至单位速率的 Y。
 - 偏置 (13) – 与作用于 X 电压的方式相同。
 - 宽度 (16) – 与作用于 X 电压的方式相同。
 - 步骤 (19) – 与作用于 X 电压的方式相同。

反馈部分

- 26 反馈 (FEEDBACK)** – 使用此控制设置电压的概率水平, 并触发采样, 在逆时针拧到底、顺时针拧到底的完全随机和 12 点钟的完全锁定之间。
- 27 反馈控制电压** – 使用此输入通过外部控制电压调整反馈设置, 范围为 -5 伏至 +5 伏。
- 28 t 反馈** – 使用此按钮将来自控制 26 和 30 以及控制电压 27 的反馈设置应用到触发发生器。
- 29 X 反馈** – 使用此按钮将来自控制 26 和 30 以及控制电压 27 的反馈设置应用到电压发生器。
- 30 长度 (LENGTH)** – 使用此控制设置循环长度, 从 1 步到 16 步。

CHAOS 控制

采样部分

- 31** **采样 (SAMPLE)** – 使用此按钮对宽度控制电压输入 (17) 上的电压进行采样, 以供电压发生器使用, 或用以输入自定义音阶(请参阅下面的音阶)

音阶

CHAOS 带有六个预设音阶供电电压发生器使用。每个音阶都有 C 作为根音, 因此若要使用其他调, 应步进控制 (19) 应顺时针拧到底, 不使用外部控制电压, 以获得根音输出。然后, 您的音频源可以重新调谐到所需的调。

按住范围 (Range) 按钮 (18) 两秒钟可以访问六个音阶, 然后使用同一按钮遍历音阶。按钮周围的颜色和闪烁速率表示选择了哪个音阶:

- 大调 (橙色, 慢速闪烁): C、D、E、F、G、A、B、C
- 小调 (红色, 慢速闪烁): C、D、Eb、F、G、Ab、Bb、C
- 五声 (绿色, 慢速闪烁): C、D、E、G、A、C
- 佩洛格甘美兰 (橙色, 快速闪烁): C、Db、Eb、G、Ab、C
- 拉加巴哈尔 (红色, 快速闪烁): C、D、Eb、F、G、A、Bb、B、C
- 拉加什里 (绿色, 快速闪烁): C、Db、E、G、Ab、B、C

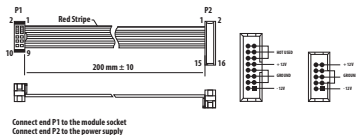
如果按住该按钮的时间超过两秒钟, 将退出音阶选择。– 请注意, 刻度不会存储, 当混沌下一次通电时, 它将恢复为上次使用。

定制音阶也可以编程到 CHAOS 中。将来自合适键盘 (如 Behringer Swing) 的控制电压应用于宽度控制电压输入 (17), 将来自相同来源的门限应用于 X 时钟输入 (21)。准备就绪后, 按住采样按钮两秒钟。准备采样时, 按钮周围将闪烁。演奏您希望使用的音阶。建议至少演奏 50 个音, 并且更频繁地演奏您希望听到的音。例如, 如果要求 C3 出现的频率是 C4 的两倍, 则演奏 16 个 C3 和 8 个 C4。再次按“采样”按钮结束录制。这意味着演奏 C3 的可能性是 C4 的两倍。请注意, 关闭 CHAOS 时, 您的自定义比例不会存储。

提示和技巧

- 将反馈控制键 (26) 保持在 12 点之前或之后一点点, 以使循环缓慢变化。
- Y 输出可用作任何控制电压输入的调制源。
- 当使用内部计时器时, 三个电压输出在节奏上是独立的, 因此会产生多节律。
- 在使用过程中, 可通过快速连续按下按钮 28 或 29 两次来随时重置反馈回路。

CN 电源连接



该模块配备了连接到标准 Eurorack 电源系统所需的电源线。按照这些步骤将模块连接到您的 Eurorack 案例。

1. 关闭电源或机架外壳电源并断开电源电缆。
2. 将电源线上的 16 针连接器插入电源或机架盒上的插座中。连接器有一个选项卡，该选项卡将与插座中的间隙对齐，因此不能错误地插入该选项卡。如果电源没有钥匙插座，请务必将引脚 1 (-12V) 定向到电缆上的红色条纹上。
3. 将 10 针连接器插入模块背面的插座中。连接器有一个选项卡，该选项卡将与插座对齐以获得正确的方向。
4. 电源线的两端牢固连接后，您可以在情况下安装模块并打开电源。

安装

必要的螺丝包含在用于安装在欧洲拉克箱中的模块中。安装前连接电源线。

根据机架外壳的不同，可能会有一系列固定孔，沿着机箱的长度间隔 2 HP，或允许单个螺纹板沿外壳长度滑动的轨道。自由移动的螺纹板允许模块的精确定位，但在连接螺丝之前，每个板应定位在与模块安装孔的大致关系中。

将模块与 Eurorack 导轨对立，以便每个安装孔与螺纹导轨或螺纹板对齐。将螺丝部分连接以开始，这将允许在调整它们时对定位进行小调整。确定最终位置后，拧紧螺丝。

技术参数

触发器部分

控制	偏置、速率、抖动
按钮	偏置类型、速率范围
输入	偏置、速率、抖动控制电压 时钟
输出	T1、T2、T3 触发器

电压部分

控制	偏置、宽度、步进
按钮	控制反应、范围
输入	偏置、宽度、步进控制电压 时钟
输出	X1、X2、X3 电压

Y 部分

输出	Y 电压
----	------

反馈部分

控制	反馈、长度
按钮	t 选择、X 选择
输入	反馈控制电压

取样部分

按钮	取样
----	----

输入	
控制电压输入	3.5 毫米 TS 插孔。 范围 -5 伏至 +5 伏。 100 千欧阻抗。
时钟输入	3.5 毫米 TS 插孔。 最大 +8 伏。 100 千欧阻抗。 t 时钟最大 1 千赫兹。 X 时钟最大 8 千赫兹。

技术参数

输出	
控制电压输出	3.5 毫米 TS 插孔。 范围 -5 伏 至 +5 伏。
触发输出	3.5 毫米 TS 插孔。 0 伏 至 +8 伏 (V 触发器)。
能量消耗	+12 伏 100 毫安 / -12 伏 60 毫安
物理	
标准工作温度	5°C 至 40°C (41°F 至 104°F)
尺寸	91.12 x 128.5 x 41.2 毫米 (3.59 x 5.1 x 1.62 英寸)
Eurorack	18 hp
重量	0.17 千克 (0.38 磅)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读维修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。如果您的 Music Tribe 产品无法正常工作,我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若您所在地区没有 Music Tribe 销售商,请联系 musictribe.com 网站的 "WHERE TO BUY" 一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前,请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时,必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You