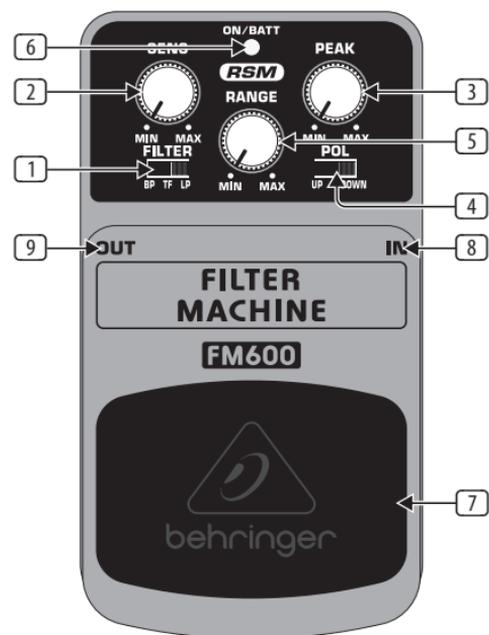


FILTER MACHINE FM600

Ultimate Filter Modeling Effects Pedal

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant la FILTER MACHINE FM600 BEHRINGER. Cette pédale de modélisation de filtres produit, sur une simple pression du pied, tous les effets de filtre possibles: auto-wah funky, filtres jumelés, passe-bande ou passe-bas tourbillonnant. Découvre le monde des filtres mobiles et éclate-toi avec des sons que tu n'avais encore jamais entendus auparavant.

1. Commandes et Connexions



- 1 Utilise le sélecteur **FILTER** pour sélectionner l'un des trois types de filtre afin d'obtenir différents effets: BP = passe-bande, TF = double passe-bande, LP = passe-bas. Ce faisant, les fréquences centrales et de coupure des filtres résultent de la dynamique de ton jeu.
- 2 Le potentiomètre **SENS** détermine la sensibilité du filtre, autrement dit le niveau sonore nécessaire au déclenchement de la modulation du filtre.
- 3 La commande **PEAK** règle la largeur du filtre, autrement dit la bande de fréquences couverte (MIN = étroite, MAX = large).
- 4 La position du sélecteur **POL** décide si la fréquence du filtre se déplace vers le haut (UP) ou vers le bas (DOWN) en fonction du volume sonore de ton jeu.
- 5 Utilise le bouton **RANGE** pour déterminer la bande de fréquences au sein de laquelle le filtre se déplace.
- 6 La LED **ON/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 7 Appuie sur le commutateur au pied de la pédale pour activer/désactiver l'effet.
- 8 Relie ton instrument à l'entrée **IN** sur jack mono de 6,3 mm.
- 9 Raccorde la sortie **OUT** sur jack mono de 6,3 mm à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN** pour brancher un bloc d'alimentation secteur 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V (non incluse), appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

- ❖ La FM600 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ta FM600, débranche le jack de l'entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.

Le NUMERO DE SERIE est situé sur la base de la pédale.

- ❖ Dans de rares cas, le fonctionnement normal du produit peut être altéré par des facteurs externes, tels qu'une décharge électrostatique, qui peuvent notamment causer des perturbations sonores ou des dysfonctionnements. Dans ces cas là, réglez le volume des amplificateurs en aval à zéro et débranchez brièvement le câble relié à l'entrée du produit pour relancer l'application.

2. Consignes de Sécurité

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://behringer.com>.

4. Caractéristiques Techniques

Entrée IN

Connecteur	Embase jack mono de 6,3 mm
Impédance	500 kΩ

Sortie OUT

Connecteur	Embase jack mono de 6,3 mm
Impédance	1 kΩ

Alimentation électrique

9 V $\overline{-}$, 100 mA régulé

BEHRINGER PSU-SB	
Etats-Unis/Canada	120 V \sim , 60 Hz
Chine/Corée	220 V \sim , 50/60 Hz
Europe/ Royaume-Uni/ Australie	230 V \sim , 50 Hz
Japon	100 V \sim , 50 - 60 Hz
Modèle d'exportation	120/230 V \sim , 50 - 60 Hz

Connecteur d'alimentation	Connecteur DC de 2 mm, centre négatif
Pile	9 V type 6LR61
Consommation électrique	60 mA

Dimensions/Poids

Dimensions (H x L x P)	Env. 54 x 70 x 123 mm
Poids	Env. 0,33 kg

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET APPARENCE SUJETTES À MODIFICATIONS SANS PRÉAVIS. PRÉCISION NON GARANTIE. BEHRINGER FAIT PARTIE DU GROUPE MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TOUTES LES MARQUES DÉPOSÉES SONT LA PROPRIÉTÉ DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS. LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP N'ACCÈPTE AUCUNE RESPONSABILITÉ DANS LES ÉVENTUELS DOMMAGES OU PERTES SUBIS PAR UN TIERS EN SE BASANT EN ENTIER OU EN PARTIE SUR LES DESCRIPTIONS, PHOTOGRAPHIES OU DÉCLARATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT. LES COULEURS ET CARACTÉRISTIQUES PEUVENT VARIER LÉGÈREMENT DE CELLES DU PRODUIT. LES PRODUITS MUSIC GROUP NE SONT VENDUS QUE PAR LE BIAIS DE REVENDEURS AGRÉÉS. LES DISTRIBUTEURS ET LES REVENDEURS NE SONT PAS AGENTS DE MUSIC GROUP ET N'ONT ABSOLUMENT AUCUNE AUTORITÉ POUR ENGAGER OU REPRÉSENTER LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP DE FAÇON IMPLICITE, EXPLICITE OU INDIRECTE. CE MODE D'EMPLOI EST PROTÉGÉ PAR DROITS D'AUTEURS. IL EST INTERDIT DE TRANSMETTRE OU DE COPIER CE MODE D'EMPLOI SOUS QUELLE FORME QUE CE SOIT, PAR QUEL MOYEN QUE CE SOIT, ÉLECTRONIQUE OU MÉCANIQUE, CE QUI COMPREND LES MOYENS DE PHOTOCOPIER ET D'ENREGISTREMENT DE QUELLE FAÇON QUE CE SOIT, QUEL QUE SOIT LE BUT, SANS LA PERMISSION ÉCRITE EXPRESSE DE MUSIC GROUP IP LTD. TOUTS DROITS RÉSERVÉS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Iles Vierges Britanniques