

Vielen Dank für das Vertrauen, das Du uns mit dem Kauf des BEHRINGER AB200 entgegengebracht hast. Diese hochqualitative 2-Kanal A/B-Box ist speziell für Musiker entwickelt, die mehrere Verstärker oder Instrumente benutzen. Der AB200 erlaubt die geräuschlose, verzögerungsfreie Umschaltung zwischen Verstärkern und Instrumenten ohne den Klang zu beeinflussen. Dabei zeigt die entsprechende LED immer an, welches Element Deines Systems momentan aktiv ist.

1. BEDIENUNGSELEMENTE UND ANSCHLÜSSE

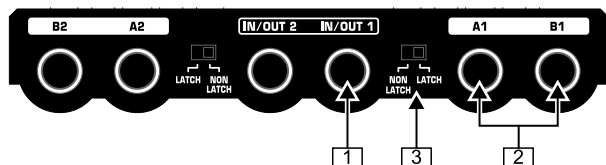


Abb. 1.1: Rückseite

Da die Bedienelemente und Anschlüsse beider Kanäle identisch sind, wird in diesem Kapitel nur Kanal 1 beschrieben.

- 1 **IN/OUT 1:** dieser 6,3-mm Monoklinkenanschluss dient als Eingang für Kanal 1, wenn eine Klangquelle (z. B. Gitarre, Bass) angeschlossen ist, und als Ausgang für Kanal 1, wenn ein Verstärker oder ein Effektgerät angeschlossen ist.
- 2 **A1 & B1:** diese 6,3-mm Monoklinkenanschlüsse dienen als Ausgänge für Kanal 1, wenn Verstärker oder Effektgeräte angeschlossen wurden. Sind hier Instrumente angeschlossen, dienen sie als Eingänge für Kanal 1. Es kann jeweils nur einer der Anschlüsse aktiv sein.
- 3 **LATCH/NON LATCH:** dieser Schalter bestimmt das Schaltverhalten des Fußpedals. In der Position LATCH schaltet das Gerät bei jedem Betätigen des Pedals zwischen den Anschlüssen um. In der Position NON LATCH ist der Anschluss B1 nur solange aktiv, wie das Pedal gedrückt bleibt.

DUAL PROGRAMMABLE A/B SWITCH

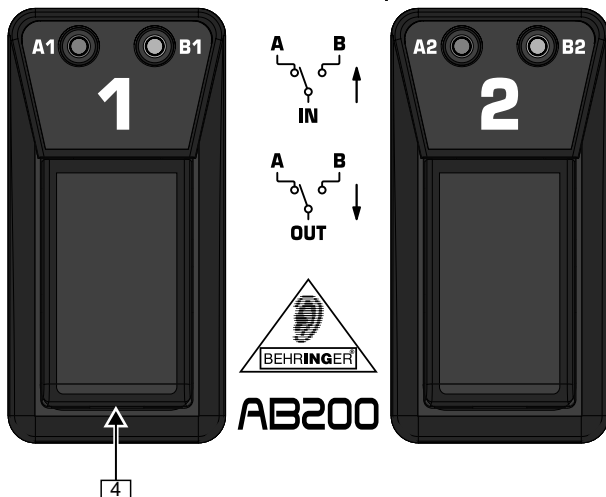


Abb. 1.2: Oberseite

- 4 **PEDAL 1:** wenn IN/OUT 1 als Eingang genutzt wird, kannst Du mit diesem Pedal zwischen den Ausgängen A1 und B1 wechseln. Wird IN/OUT 1 jedoch als Ausgang genutzt, wechselst Du mit diesem Pedal zwischen den Eingängen A1 und B1. Die A1 und B1 LEDs zeigen dabei an, welcher Anschluss im Moment aktiv ist. Abhängig von der Position von Schalter 3 muss das Pedal nur kurz betätigt werden (LATCH) oder während der gesamten Dauer des Umschaltprozesses gedrückt werden (NON LATCH).

Um die Batterie einzubauen oder auszutauschen, entferne bitte vorsichtig die Schrauben an der Unterseite des AB200 und öffne das Gehäuse. Schließe das Gerät anschließend wieder, indem Du alle zuvor entfernten Schrauben wieder befestigst.

- Der AB200 hat keinen On/Off-Schalter. Der AB200 ist betriebsbereit, sobald ein Kabel in der A1- oder B1-Buchse steckt. Ziehe alle Stecker aus den Buchsen, wenn der AB200 nicht in Gebrauch ist. So verlängerst Du die Lebensdauer der Batterie.

Die **SERIENNUMMER** befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

2. ANWENDUNGSBEISPIELE

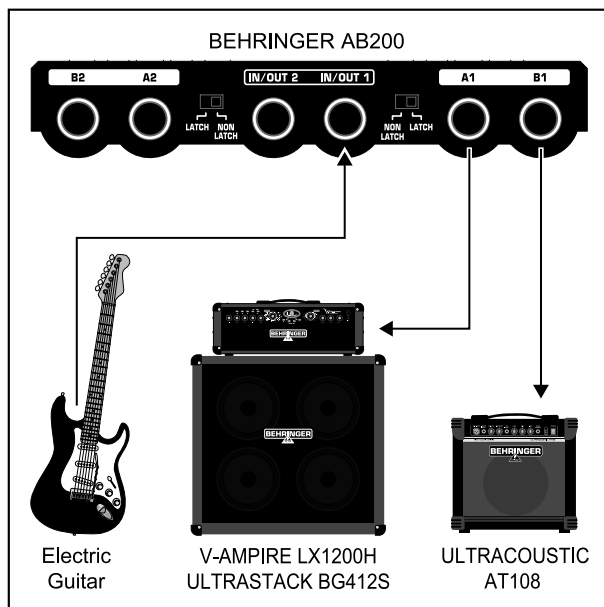


Abb. 2.1: Ein Instrument / zwei Verstärker

Schließe Dein Instrument an der IN/OUT 1-Buchse an und verbinde die Eingänge der beiden Verstärker jeweils mit der A1- und B1-Buchse. Wenn Du nun das PEDAL 1 betätigst, schaltest Du zwischen den zwei Verstärkern um.

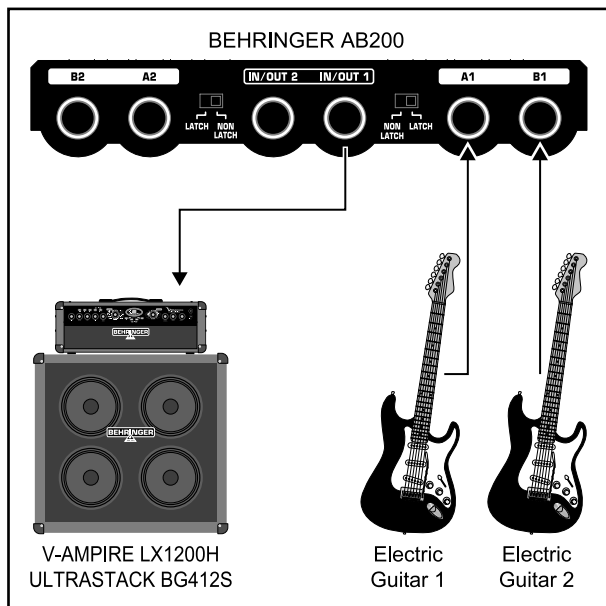


Abb. 2.2: Zwei Instrumente / ein Verstärker

Verbinde jeweils eines der beiden Instrumente mit der A1- und B1-Buchse und den Eingang des Verstärkers mit der IN/OUT 1-Buchse. Wenn Du nun das PEDAL 1 betätigst, schaltest Du zwischen den zwei Instrumenten um.

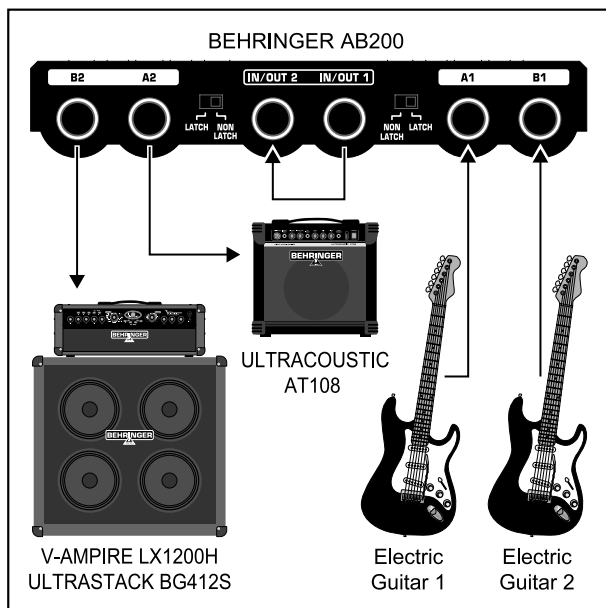


Abb. 2.3: Zwei Instrumente / zwei Verstärker

Für diese Anwendung werden beide Kanäle des AB200 benötigt: schließe beide Instrumente jeweils an die A1- und B1-Buchse an und verbinde die Eingänge der beiden Verstärker jeweils mit der A2- und B2-Buchse. Verbinde nun mit Hilfe eines kurzen Kabels die IN/OUT 1- mit der IN/OUT 2-Buchse. Wenn Du nun PEDAL 1 betätigst, wechselst Du zwischen den zwei Instrumenten. Durch Betätigen von PEDAL 2 schaltest Du zwischen den zwei Verstärkern um.

3. GARANTIE

Unsere derzeitigen Garantiebedingungen erfährst Du unter <http://www.behringer.com>.

4. TECHNISCHE DATEN

In 1, In 2, Out A, Out B

Anschluss	6,3-mm Klinkenanschluss
Impedanz	Relais Hard-Bypass
Batterie	9 V Typ 6LR61
Leistungsaufnahme	<30 mA
Abmessungen (H x B x T)	ca. 46 mm x 14 mm x 89 mm
Gewicht	ca. 0,28 kg

Die Fa. BEHRINGER ist stets bemüht, den höchsten Qualitätsstandard zu sichern. Erforderliche Modifikationen werden ohne vorherige Ankündigung vorgenommen. Technische Daten und Erscheinungsbild des Geräts können daher von den genannten Angaben oder Abbildungen abweichen.

5. SICHERHEITSHINWEISE

Betriebe das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen.

Technische Änderungen und Änderungen im Erscheinungsbild vorbehalten. Alle Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung. Die hier abgebildeten oder erwähnten Namen anderer Firmen, Institutionen oder Publikationen und deren jeweilige Logos sind eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Inhaber. Ihre Verwendung stellt in keiner Form eine Beanspruchung des jeweiligen Warenzeichens oder das Bestehen einer Verbindung zwischen den Warenzeicheninhabern und BEHRINGER® dar. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der enthaltenen Beschreibungen, Abbildungen und Angaben übernimmt BEHRINGER® keinerlei Gewähr. Abgebildete Farben und Spezifikationen können geringfügig vom Produkt abweichen. BEHRINGER®-Produkte sind nur über autorisierte Händler erhältlich. Distributoren und Händler sind keine Handlungsbevollmächtigten von BEHRINGER® und haben keinerlei Befugnis, BEHRINGER® in irgendeiner Weise, sei es ausdrücklich oder durch schlüssiges Handeln, rechtlich zu binden. Diese Bedienungsanleitung ist urheberrechtlich geschützt. Jede Vervielfältigung, bzw. jeder Nachdruck, auch auszugsweise, und jede Wiedergabe der Abbildungen, auch in verändertem Zustand, ist nur mit schriftlicher Zustimmung der Firma BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH gestattet. BEHRINGER ist ein eingetragenes Warenzeichen.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

© 2005 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.
BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38,
47877 Willich-Münchheide II, Deutschland.
Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903