

V-TONE GUITAR DRIVER DI GDI21

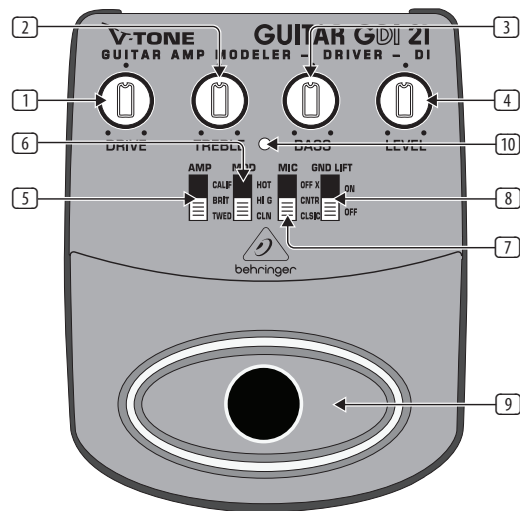
Guitar Amp Modeler/Direct Recording Preamp/DI Box

Ευχαριστούμε που δείξατε την εμπιστοσύνη σας σε εμάς αγοράζοντας το V-TONE GUITAR GDI21. Αυτός ο υψηλής ποιότητας προσομοιωτής μοντέλο για κιθάρα έχει σχεδιαστεί για επαγγελματίες μουσικούς και όχι για ερασιτέχνες. Έχουμε ανακατασκευάσει διαφορετικούς κυκλωματικούς σχηματισμούς και στοιχεία από διάσημους ενισχυτές και τα έχουμε τοποθετήσει σε ένα κουτί. Μπορείτε να αναλλάσσετε μεταξύ διαφορετικών δημιουργιών, ρυθμίσεων εντάσεων και τοποθετήσεων μικροφώνου με ένα χτυπηματάκι ενός διακόπτη – με διάισηση και ελάχιστη προσπάθεια. Συμπληρωματικά το GDI21 λειτουργεί ως στάνταρτ υπέρ-διαφανές κουτί απευθείας εμφεκασμού όταν χρησιμοποιείται σε λειτουργία παράκαμψης (bypass).

Το κουτί A DI (Direct Injection) (απευθείας εμφεκασμού) σας επιτρέπει να στέλνετε ένα σήμα απευθείας από μια χωρίς αντιστάθμιση έξοδο υψηλής αντίστασης (όπως μια ηλεκτρική κιθάρα) και να το συνδέετε απευθείας στην με αντιστάθμιση είσοδο μικροφώνου μιας κονσόλας μίξης.

Είτε για σκηνή, ηχογράφηση, πρόβα ή προθέρμανση το V-TONE GUITAR GDI21 της BEHRINGER είναι μια φυσική επιλογή για αυτούς οι οποίοι θέλουν μια πηγή άντλησης διαφορετικών ήχων.

1. Στοιχεία Ελέγχου

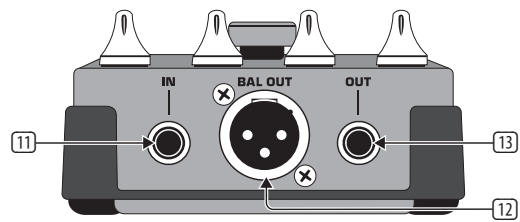


Στοιχεία ελέγχου

- 1 Ο έλεγχος **ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΤΗ (DRIVE)** ρυθμίζει τη συνολική ποσότητα έντασης και οβερντράϊβ, όπως στην ώθηση του τομέα εξόδου ενός αντισταθμιστή λάμπας.
- 2 Ο έλεγχος **ΣΤΑ ΠΡΙΜΑ (TREBLE)** επηρεάζει την εμβέλεια υψηλής συχνότητας του σήματος (± 12 dB).
- 3 Ο έλεγχος **ΜΠΑΣΟΥ (BASS)** σας επιτρέπει να αυξήσετε/ανακόψετε την εμβέλεια χαμηλής συχνότητας (± 12 dB).
- 4 Ο έλεγχος **ΕΠΙΠΕΔΟΥ (LEVEL)** ρυθμίζει το επίπεδο εξόδου του GDI21.
- 5 Χρησιμοποιήστε το διακόπτη **AMP** για να επιλέξετε έναν από τους τρεις απίθανους κλασσικούς ενισχυτές λάμπας. Θα αναγνωρίσετε αυτούς τους κλασσικούς ήχους ενισχυτή μόλις τους ακούσετε. Για καθαρούς, διαυγείς ήχους με δυναμικό μπάσο επιλέξτε TWE(E)D. Για δυναμικά μέσα και απίθανη διάρκεια επιλέξτε BRIT(ISH). Μπορείτε να πραγματοποιήσετε πιο ολοκληρωμένους και στρωτούς (αλλά όμως εκλεπτυσμένους) ήχους εάν επιλέξετε CALIF(ORNIAN), είναι τέλειο για προβάδισμα.
- 6 Χρησιμοποιήστε το διακόπτη **MODE** για να πραγματοποιήσετε μια από τις τρεις ρυθμίσεις έντασης (HOT, HI G(AIN), CL(EA)N) την οποία θέλετε να συνδυάσετε με τη ρύθμιση ενισχυτή.
- 7 Ο διακόπτης **MIC** αναπαράγει τη τοποθέτηση μικροφώνου (κατεύθυνση και απόσταση) σε σχέση με την κονσόλα. Επιλέξτε CL(AS)SIC (απόμακρη τοποθέτηση μικροφώνου χωρίς ατμόσφαιρα) για να επιτύχετε υψηλό περιεχόμενο μεσαίας εμβέλειας και έναν καλύτερο προσδιορισμό για νότες όπως με τους κλασσικούς ενισχυτές αρχικής λάμπας. Στο C(E)NT(E)R (περιορισμένο μικρόφωνο στο

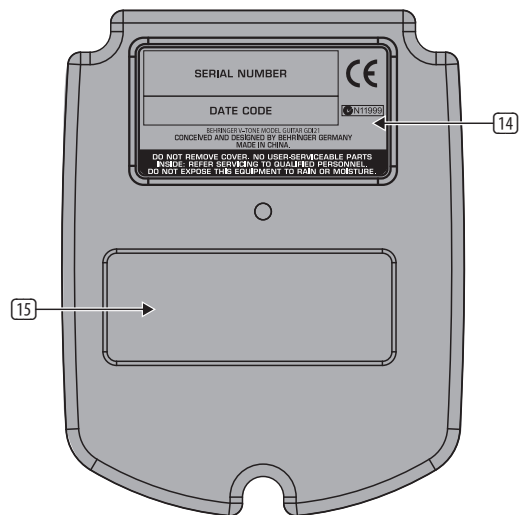
κέντρο ενός κώνου) έχετε καλύτερο υψηλό περιεχόμενο μεσαίας εμβέλειας και αυξημένη χαμηλή απόδοση για μεγάλα θορυβώδη αποτελέσματα. Το OFF (A)X(IS) (περιορισμένο μικρόφωνο στην άκρη ενός κώνου) είναι παρόμοιο με το CENTER αλλά παράγει έναν πιο ομαλό, απαλό ήχο με μικρότερο περιεχόμενο ανώτερης μεσαίας εμβέλειας, τέλειο σε συνδυασμό με το MODE θέση HOT.

- 8 Όταν ενεργοποιείται το **GND LIFT** απενεργοποιεί τη σύνδεση γείωσης μεταξύ εισόδου και εξόδου. Ανάλογα με τη γείωση του συνδεδεμένου εξοπλισμού, αυτό μπορεί να εξαλείψει το βουητό ή τα κυκλώματα γείωσης.
- 9 Χρησιμοποιήστε το διακόπτη ποδιού για να ενεργοποιήσετε/ απενεργοποιήσετε όλες τις λειτουργίες ήχου (EQ, ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ μοντελοποίηση). Όταν απενεργοποιείται το GDI21 λειτουργεί αποκλειστικά σαν στάνταρτ διαφανές κουτί DI.
- 10 Αυτό το LED ανάβει όταν ενεργοποιείται η επίδραση (βλέπε 8).



Σύνδεσμοι

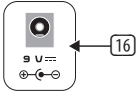
- 11 Χρησιμοποιήστε αυτό το σύνδεσμο 1/4" TS **INPUT** για να συνδέσετε το καλώδιο οργάνου της κιθάρας ή άλλων οργάνων.
- 12 Το **BAL OUT** είναι η με αντιστάθμιση, έξοδος επιπέδου μικροφώνου του GDI21. Χρησιμοποιήστε ένα υψηλής ποιότητας, με αντιστάθμιση καλώδιο XLR (μικροφώνου) για να συνδέσετε τον ενισχυτή σε μια κονσόλα μίξης.
- 13 Ο χωρίς αντιστάθμιση σύνδεσμος 1/4" TS **OUT** στέλνει το σήμα στον ενισχυτή της κιθάρας σας.



άτω τμήμα του GDI21

- 14 **ΣΕΙΡΙΑ ΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ.** Ο σειριακός αριθμός του GDI21 βρίσκεται στο κάτω τμήμα.
- 15 **ΧΩΡΟΣ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ.** Ανοίξτε το κάλυμμα για να εγκαταστήσετε ή να αντικαταστήσετε την μπαταρία 9 V (βλέπε επίσης το κεφάλαιο "ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΙΣΧΥΟΣ").

♦ Το GDI21 ενεργοποιείται μόλις εισάγετε ένα βύσμα στην ΕΙΣΟΔΟ (INPUT). Η μπαταρία "αποσυνδέεται" όταν απομακρυνθεί το βύσμα. Για αυτό το λόγο το GDI21 δεν έχει διακόπτη on/off. Για να επιμηκύνετε τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας, αποσυνδέετε πάντα την είσοδο όταν ο ενισχυτής δεν χρησιμοποιείται.



Σύνδεσμος παροχής ισχύος

- 16 Χρησιμοποιήστε τη σύνδεση **DC IN** για να συνδέσετε μια παροχή ισχύος 9 V (δεν συμπεριλαμβάνεται). Για λεπτομέρειες παρακαλούμε αναφερθείτε στο κεφάλαιο “ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΙΣΧΥΟΣ”.

2. Υποδείξεις Ασφαλείας

Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή κοντά σε νερό και μην την εγκαθιστάτε κοντά σε πηγές θερμότητας. Χρησιμοποιείτε μόνο εγκεκριμένα εξαρτήματα/παρελκόμενα. Μην εκτελείτε οι ίδιοι εργασίες σέρβις. Για την εκτέλεση εργασιών σέρβις ή επισκευής, επικοινωνήστε με το ειδικευμένο προσωπικό σέρβις της εταιρείας μας, ιδιαίτερα όταν έχει προκληθεί ζημιά στο καλώδιο ή το βύσμα παροχής ρεύματος.

3. Εγγύηση

Για τους τρέχοντες όρους εγγύησης παρακαλούμε αναφερθείτε στη δικτυακή μας τοποθεσία στο <http://behinger.com>.

4. Προδιαγραφές

Είσοδος

Σύνδεσμος	¼" TS
Αντίσταση	1 MΩ

Έξοδος

Σύνδεσμος	¼" TS
Αντίσταση	1 kΩ

Έξοδος με αντιστάθμιση

Σύνδεσμος	XLR
Αντίσταση	200 Ω
ΡΠαροχή ισχύος	9 V, >50 mA DC ρυθμιζόμενο
Σύνδεσμος ισχύος	2 mm DC ρευματοδότης, αρνητικό κέντρο
Μπαταρία	9 V τύπος 6LR61
ατανάλωση ισχύος	25 mA

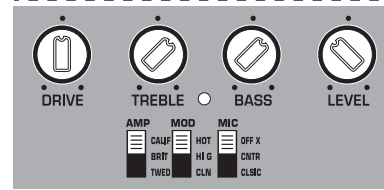
Διαστάσεις/Βάρος

Διαστάσεις (Υ x Π x Β)	περίπου 5 x 3 ¾ x 2" περίπου 127 x 100 x 50 mm
Βάρος	περίπου 0.46 kg

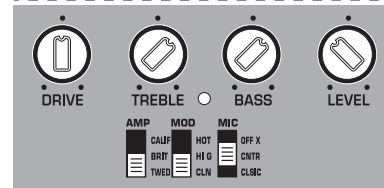
Η εταιρεία BEHRINGER καταβάλλει συνεχώς προσπάθειες για τη διασφάλιση των υψηλότερων δυνατών προτύπων ποιότητας. Οι απαραίτητες τροποποιήσεις πραγματοποιούνται χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση. Τα τεχνικά χαρακτηριστικά και η εμφάνιση της συσκευής μπορεί να εμφανίζουν αποκλίσεις ή διαφορές σε σχέση με τα παραπάνω στοιχεία ή τις εικόνες.

5. Ρυθμίσεις Δείγματος

BOOGIE® ORIGINAL STYLE



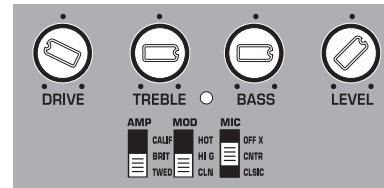
MARSHALL® PLEXI STYLE



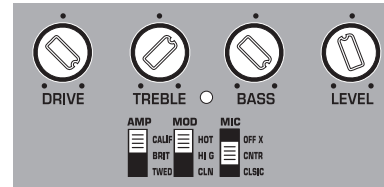
MARSHALL® BLUESBREAKER STYLE



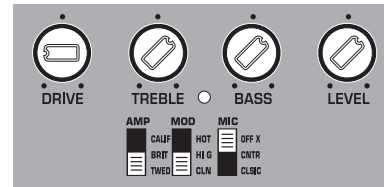
FUNK STYLE



KILLER METAL STYLE



SLAP BASS



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΥΠΟΚΕΙΝΤΑΙ ΣΕ ΑΛΛΑΓΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ. ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΝΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ ΕΙΝΑΙ ΘΡΟΣΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ. ΟΛΑ ΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΣΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΤΟΥΣ. Η MUSIC GROUP ΔΕΝ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΠΩΛΕΙΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΟΣΤΕΙ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ, ΕΙΤΕ ΠΛΗΡΩΣ ΕΙΤΕ ΜΕΡΙΚΩΣ, ΣΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Η ΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ. ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΕΛΑΦΡΩΣ ΑΠΟ ΠΡΟΪΟΝ ΣΕ ΠΡΟΪΟΝ. ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ. ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΜΙΑ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ ΝΑ ΔΕΣΜΕΥΣΟΥΝ ΤΗΝ MUSIC GROUP ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΡΗΤΗ Η ΥΠΟΝΟΟΥΜΕΝΗ ΠΡΑΞΗ Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΣΗ. ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΥΤΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ. ΚΑΝΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΥ ΑΥΤΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΑΠΑΡΑΧΘΕΙ Η ΝΑ ΜΕΤΑΔΟΘΕΙ ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΟΡΦΗ Η ΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΜΕΣΟ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ Η ΜΗΧΑΝΙΚΟ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ, ΓΙΑ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΣΚΟΠΟ, ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΡΗΤΗ ΓΡΑΠΤΗ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP IP LTD. ΟΛΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΝΤΑΙ. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Βρετανικές Παρθένες Νήσοι