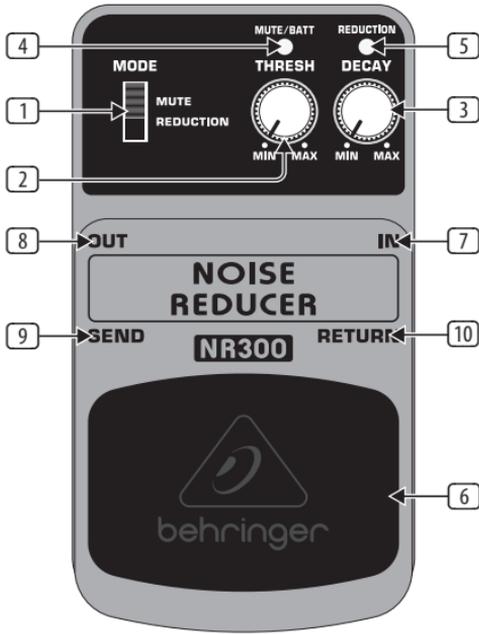


NOISE REDUCER NR300

Ultimate Noise Reduction Effects Pedal

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant la NR300 BEHRINGER. Cette pédale d'effet est conçue pour supprimer le bruit résiduel et les ronflements des signaux. Grâce à ses performances exceptionnelles, la NR300 préserve le son de ton instrument tout en respectant fidèlement ton jeu et sa dynamique.

1. Commandes



- 1 Le sélecteur **MODE** te permet de choisir entre les modes **MUTE** et **REDUCTION**. En mode **MUTE**, appuies sur la pédale pour désactiver le signal entrant, par exemple afin de supprimer le bruit résiduel pendant que tu ne joues pas. En mode **REDUCTION**, règle les paramètres Threshold et Decay de façon à débarrasser les passages faibles du bruit résiduel (moments où ce dernier est facilement perceptible).
- 2 Le bouton **THRESH**(old) définit le niveau seuil du mode **REDUCTION**. Dès que le niveau du signal original passe sous le seuil, la FX100 abaisse le niveau du signal de sortie.
- 3 La commande **DECAY** détermine la vitesse du rétablissement dès que le niveau du signal original repasse au-dessus du niveau seuil (Threshold).
- 4 La LED **MUTE/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 5 La LED **REDUCTION** s'allume dès que le niveau du signal entrant passe sous le niveau seuil (sous lequel la réduction de bruit est appliquée à la source).
- 6 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 7 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 8 Raccorde la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.
- 9 Utilise le départ **SEND** sur jack asymétrique pour alimenter un effet supplémentaire. Cela te permet de bénéficier d'un effet tout en supprimant le bruit résiduel.
- 10 Relie la sortie de l'effet supplémentaire au retour **RETURN** sur jack asymétrique.

Utilise le connecteur **DC IN** pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuyez sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retirez le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

❖ La NR300 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ta NR300, débranche le jack de son entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes de Sécurité

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://behringer.com>.

4. Caractéristiques Techniques

In (entrée)

Connecteur Jack asymétrique de 6.3 mm

Impédance 500 kΩ

Out (sortie)

Connecteur Jack asymétrique de 6.3 mm

Impédance 1 kΩ

Send (départ d'effet)

Connecteur Jack asymétrique de 6.3 mm

Impédance 1 kΩ

Return (retour d'effet)

Connecteur Jack asymétrique de 6.3 mm

Impédance 50 kΩ

Alimentation électrique

9 V $\overline{\text{---}}$, 100 mA régulé

BEHRINGER PSU-SB

Etats-Unis/Canada 120 V~, 60 Hz

Chine/Corée 220 V~, 50 Hz

Royaume-Uni/Australie 240 V~, 50 Hz

Europe 230 V~, 50 Hz

Japon 100 V~, 50 - 60 Hz

Connecteur d'alimentation Connecteur DC de 2 mm, centre négatif

Pile 9 V type 6LR61

Consommation électrique 30 mA

Dimensions/Poids

Dimensions (H x L x P) Approx. 2 1/8 x 2 3/4 x 4 1/2"
Approx. 54 x 70 x 123 mm

Poids Approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET APPARENCE SUJETTES À MODIFICATIONS SANS PRÉAVIS. PRÉCISION NON GARANTIE. BEHRINGER FAIT PARTIE DU GROUPE MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TOUTES LES MARQUES DÉPOSÉES SONT LA PROPRIÉTÉ DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS. LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP N'ACCEPTÉ AUCUNE RESPONSABILITÉ DANS LES ÉVENTUELS DOMMAGES OU PERTES SUBIS PAR UN TIERS EN SE BASANT EN ENTIER OU EN PARTIE SUR LES DESCRIPTIONS, PHOTOGRAPHIES OU DÉCLARATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT. LES COULEURS ET CARACTÉRISTIQUES PEUVENT VARIER LÉGÈREMENT DE CELLES DU PRODUIT. LES PRODUITS MUSIC GROUP NE SONT VENDUS QUE PAR LE BIAIS DE REVENEURS AGRÉÉS. LES DISTRIBUTEURS ET LES REVENEURS NE SONT PAS AGENTS DE MUSIC GROUP ET N'ONT ABSOLUMENT AUCUNE AUTORITÉ POUR ENGAGER OU REPRÉSENTER LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP DE FAÇON IMPLICITE, EXPLICITE OU INDIRECTE. CE MODE D'EMPLOI EST PROTÉGÉ PAR DROITS D'AUTEURS. IL EST INTERDIT DE TRANSMETTRE OU DE COPIER CE MODE D'EMPLOI SOUS QUELLE FORME QUE CE SOIT, PAR QUEL MOYEN QUE CE SOIT, ÉLECTRONIQUE OU MÉCANIQUE, CE QUI COMPREND LES MOYENS DE PHOTOCOPIER ET D'ENREGISTREMENT DE QUELLE FAÇON QUE CE SOIT, QUEL QUE SOIT LE BUT, SANS LA PERMISSION ÉCRITE EXPRESSE DE MUSIC GROUP IP LTD. TOUTS DROITS RÉSERVÉS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Iles Vierges Britanniques