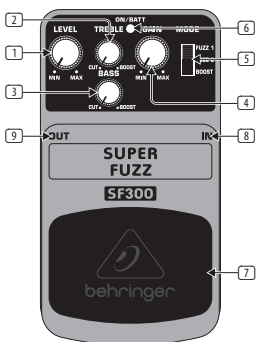


SUPER FUZZ SF300

3-Mode Fuzz Distortion Effects Pedal

JP



Behringer SUPER FUZZ SF300 のお買い上げ誠にありがとうございます。このエフェクトペダルは、エレクトリックギターでの使用に効を發揮し、60年代および70年代の代表的なファズサウンドの数々を見事に再現します。

1. コントローラー

- ① **LEVEL** コントローラーは、出力レベルの調節を行います。
- ② **TREBLE** コントローラーは、高周波帯域のブースト / カットを行います。
- ③ **BASS** コントローラーは、低周波帯域のブースト / カットを行います。
- ④ **GAIN** コントローラーは、ギター信号に加える歪みのを調節します。
- ⑤ **MODE** スイッチで、3種類のモード選択をします。
FUZZ 1: 中音域を強調した典型的なファズサウンド。
FUZZ 2: 中音域を弱めたシャープな倍音をもつ密度の濃いファズサウンド。
BOOST: Level コントローラーが使用不可となり、GAIN コントローラーでブーストレベルを調節します。
- ⑥ **ON/BATTLED** は、エフェクトが起動すると点灯します。これは、バッテリーの有無も表示します。
- ⑦ フットスイッチを踏み込むとエフェクトの起動 / 解除が行えます。
- ⑧ この 6.3 mm モノラルフォンジャック **IN** 入力端子に楽器ケーブルを差し込みます。
- ⑨ 6.3 mm モノラルフォンジャック出力が、アンプに信号を送信します。

2 VINTAGE PHASER VP1

9V の電源アダプター (売り) を繋げる場合は、**DC IN** 端子に接続します。

JP

BATTERY COMPARTMENT (バッテリーコンパートメント) は、ペダルカバーの下に設けられています。9V 電池 (売り) を使用する場合、もしくは取り外す場合は、ボールペンの先端などを使ってシャフト部分を押し、ペダルカバーを外します。本体を傷つけないようお気をつけ下さい。

◆ **SF300** にはオン / オフスイッチはついていません。ケーブルを **IN** 端子に接続すると、**SF300** は起動します。長い間本体を使用しない場合は、電池の消耗を防ぐため、**IN** 端子からケーブルを抜いてください。

シリアルナンバーは、本体の裏に記載されています。

2. 安全上のご注意

水分の近くや、ヒーターなど熱気のある場所では使用しないでください。正式に認可された付属品のみを使用してください。製品はご自分では決して修理せず、特に電源コードもしくはプラグが損傷した場合には、必ず製品サービスおよびリペアの資格を有した当社の担当員にご相談ください。

3. 限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 musictribe.com/warranty にて詳細をご確認ください。

4. 技術仕様

に

コネクタ	¼" TS
インピーダンス	500 kΩ

アウト

コネクタ	¼" TS
インピーダンス	1 kΩ

電源

9 V^{DC}, 100 mA 規制

Behringer PSU-SB

アメリカ/カナダ 120 V~, 60 Hz

ヨーロッパ/イギリス 230 V~, 50 Hz

オーストラリア

中国 220 V~, 50 Hz

韓国 220 V~, 60 Hz

日本 100 V~, 50/60

電源コネクタ 2 mm DC ジャック,
負の中心

電池 9 V タイプ 6LR61

消費電力 30 mA

物理的/重量

寸法 約 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅞"

(H x W x D) 約 54 x 70 x 123 mm

重量 約 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer 社では、常に最高の品質水準をお届けすることを心がけています。改良が必要となった場合には、予告なく変更します。このため、技術仕様および各製品の外観は記載中の内容および図と異なることがあります。

