COMPRESSOR/LIMITER CL9

Classic Compressor/Limiter Effects Pedal

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant le COMPRESSOR/LIMITER CL9 BEHRINGER, une pédale d'effet ultime qui produit des compressions super douces et prolonge le sustain de ton instrument. Grâce à ses hautes performances, le CL9 te permet de compresser les signaux dont le niveau global est élevé et de renforcer les signaux dont le niveau global est faible sans dénaturer l'identité sonore du signal original.

Un compresseur réduit la dynamique des signaux audio en atténuant leurs crêtes, autrement dit il amoindrit la différence de niveau entre les passages joués faiblement et fortement. Le résultat est un signal à la puissance subjective accrue.

1. Commandes et Connexions



- Le potentiomètre ATTACK TIME détermine la vitesse à laquelle le compresseur réagit aux crêtes du signal.
- 2 La commande **LEVEL** définit le niveau de sortie.
- 3 Le bouton **SUSTAIN** règle l'intensité de la compression.
- 4 La LED ON/BATT reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 5 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 6 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- Raccorde la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN** pour brancher un bloc d'alimentation secteur 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V (non incluse), appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.



Le CL9 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi il fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ton CL9, débranche le jack de l'entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes de Securite

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site http://behringer.com.

4. Specifications

Japan

In	
Connector	1⁄4" TS
Impedance	500 kΩ
Out	
Connector	1⁄4" TS
Impedance	1 kΩ
Danier Commelia	
Power Supply	
	9 V⋯, 100 mA regulated
BEHRINGER PSU-	-SB
USA/Canada	120 V~, 60 Hz
Europe/U.K./	230 V~, 50 Hz
Australia	
China	220 V∼, 50 Hz

100 V~, 50/60 Hz

Power connector	2 mm DC jack, negative center
	negative tenter
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight	
Dimensions	approx. 2 1/8 x 2 3/4 x 4 1/5"
(H x W x D)	approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

BEHRINGER is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

MUSIC Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leure propriétaires respectifs. MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA et COOLAUDIO sont des marques ou marques déposées de MUSIC Tribe Global Brands Ltd. © MUSIC Tribe Global Brands Ltd. 2018 Tous droits réservés.

