







クイックスタートガイド

ULTRABASS

BXD15A

1,000-Watt Bass Amplifier with Original 15" TURBOSOUND Aluminum-Cone Speaker, MOSFET Preamp, Compressor and DYNAMIZER Technology

BXD15

1,000-Watt Bass Amplifier with Original 15" TURBOSOUND Speaker, MOSFET Preamp, Compressor and DYNAMIZER Technology

BXD12A

1,000-Watt Bass Amplifier with Original 12" TURBOSOUND Aluminum-Cone Speaker, MOSFET Preamp, Compressor and DYNAMIZER Technology

BXD12

1,000-Watt Bass Amplifier with Original 12" TURBOSOUND Speaker, MOSFET Preamp, Compressor and DYNAMIZER Technology



安全にお使いいただくために



CAUTION RISK OF ELECTRIC SHO DO NOT OPEN! ATTENTION RISQUE D'ÉLECTROCUT NE PAS OUVRIR!





感電の.恐れがありますので、力 バーやその他の部品を取り外 したり、開けたりしないでください。高品質 なプロ用スピーカーケーブル (¼" TS 標準ケ ーブルおよびツイスト ロッキング プラグ ケーブル)を使用してください。



注意

火事および感電の危険を防ぐ ため、本装置を水分や湿気の あるところには設置しないで下さい。装置 には決して水分がかからないように注意 し、花瓶など水分を含んだものは、装置の 上には置かないようにしてください。



このマークが表示されている 箇所には、内部に高圧電流が 生じています。手を触れると感電の恐れが あります。



取り扱いとお手入れの方法につ いての重要な説明が付属の取 扱説明書に記載されています。ご使用の前 に良くお読みください。



- 1. 取扱説明書を通してご覧ください。
- 2. 取扱説明書を大切に保管してくだ
- 3. 警告に従ってください。
- 4. 指示に従ってください。
- 5. 本機を水の近くで使用しないでくだ さい。
- 6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使 ってください。
- 7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、 適切な換気を妨げない場所に設置してく ださい。取扱説明書に従って設置してくだ
- 8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、ス トーブ、調理台やアンプといった熱源から 離して設置してください。

芯) プラグの安全ピンは取り外さないでく ださい。二極式プラグにはピンが二本つい ており、そのうち一本はもう一方よりも幅が 広くなっています。アースタイプの三芯プラ グには二本のピンに加えてアース用のピン が一本ついています。これらの幅の広いピ ン、およびアースピンは、安全のためのもの です。備え付けのプラグが、お使いのコンセ ントの形状と異なる場合は、電器技師に相

9. 二極式プラグおよびアースタイプ (三

10. 電源コードを踏みつけたり、挟んだりし ないようご注意ください。電源コードやプ ラグ、コンセント及び製品との接続には十 分にご注意ください。

談してコンセントの交換をして下さい。

11. すべての装置の接地 (アース) が確保さ れていることを確認して下さい。



- 12. 電源タップや電 源プラグが雷源遮 断機として利用され 確認ください。 ている場合には、 これが直ぐに手に届 く場所に設置して下
- 13. 付属品は本機製造元が指定したものの みをお使いください。
- 14. カート、スタンド、三脚、ブラケット、 テーブルなどは、本機製造元が指定したも の、もしくは本機の付属品となるもののみ をお使いください。カートを使用しての運 搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご 注意ください。
- 15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用に ならない場合は、電源プラグをコンセント から抜いてください。
- 16. 故障の際は当社指定のサービス技術 者にお問い合わせください。電源コードも しくはプラグの損傷、液体の装置内への浸 入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿 気に装置が晒されてしまった場合、正常に 作動しない場合、もしくは装置を地面に落 下させてしまった場合など、いかなる形で あれ装置に損傷が加わった場合は、装置の 修理・点検を受けてください。
- 17. 本製品に電源コードが付属されている 場合、付属の電源コードは本製品以外では で使用いただけません。電源コードは必ず 本製品に付属された電源コードのみご使用 ください。

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の 全体または一部に依拠して、いかな る人が損害を生じさせた場合にも、 MUSIC Group は一切の賠償責任を負いま せん。技術仕様、外観およびその他の 情報は予告なく変更になる場合があり ます。商標はすべて、それぞれの所有 者に帰属します。MIDAS、KLARK TEKNIK、 TURBOSOUND、BEHRINGER、BUGERA およ び DDA は MUSIC Group IP Ltd. の商標ま たは登録商標です。© MUSIC Group IP Ltd. 2015 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と MUSIC Group の限定 保証に関する概要については、オンライ ン上 music-group.com/warranty にて詳細をご

重要な注意事項

次の事項の確認を怠ると、 アンプリファイヤーやラウド スピーカーの損傷の結果とな る場合があります。 この用な場合によ る損傷は、保証の対象外となります。

- ラウドスピーカーが正しいインピーダ ンスであること。 適切な出力ソケッ トが使われていることを確認してくだ さい。
- アンプとラウドスピーカーの接続に は、必ずラウドスピーカー用のケーブ ルを使用してください。 楽器用のケ ーブルやマイクロフォン用のケーブル は使わないでください。

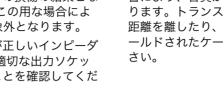
ご使用の前に

この製品は輸送時の安全のために組み 立て工場で注意深く梱包されています。 ボール紙の箱の状態に損傷が見られる場 合は、機器をすぐ調べて、物理的な損傷 がないかどうか確認してください。

- 機器が損傷していた場合は、弊社に直 接送らないでください。すぐに機器を 入手した販売店と配達した運送業者に 知らせてください。それ以外の場合 は、すべての交換/修理の要求が無効 になる場合があります。
- 保管と運送による損傷を防止するた め、つねにオリジナルの梱包を使用し てください。
- 子供から目を離し、機器またはパッケ ージで遊ばせないでください。
- すべてのパッケージ部材は環境的に適 切な方法で処分してください。
- 十分な通風を確保してください。オー バーヒートを避けるため、温熱機のそ ばで使用しないでください。
- すべての機器が適切にグランド接続 されていることを確認してください。 グランド接続用の導体を機器や電源ケ ーブルから外さないでください。機器 は常時コンセントの安全用のグラン ド接続に接続されている必要があり ます。

設置上の重要な注意事項

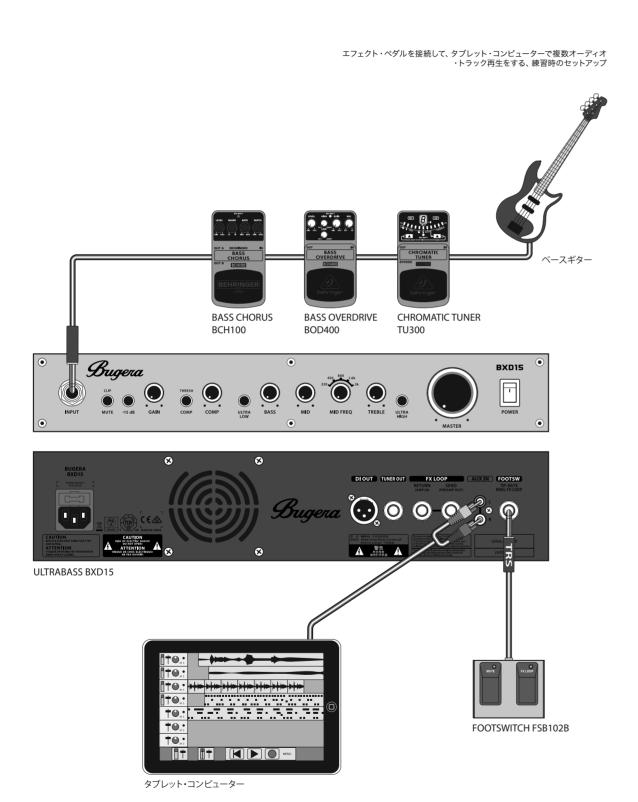
強力な放送雷波や高周波の発信源の影 響により、音質が損なわれる場合があ ります。トランスミッターと機器との 距離を離したり、すべての接続にシ ールドされたケーブルを使ってくだ



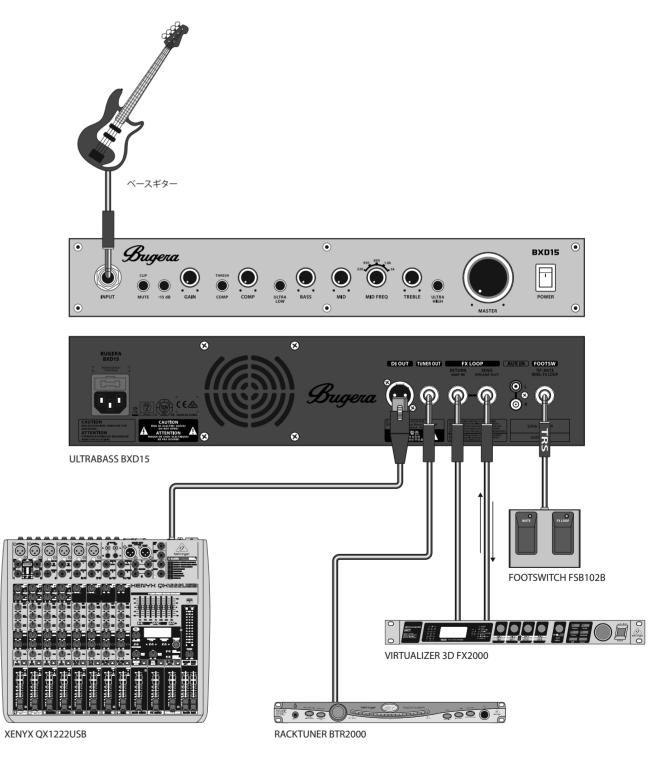


ULTRABASS BXD15A/BXD15/BXD12A/BXD12 フックアップ

ステップ 1: フックアップ

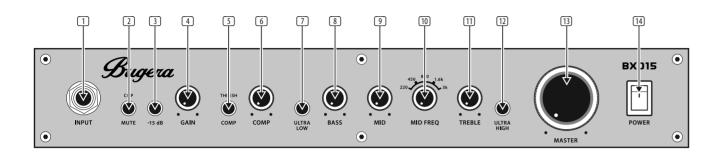


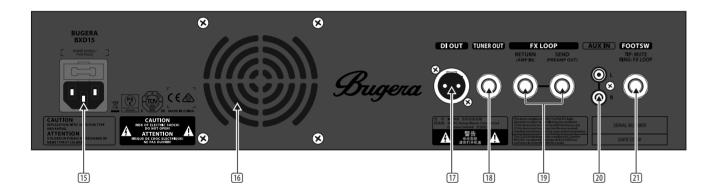
ラックマウント・チューナー / エフェクトを使用し、 ミキシング・コンソールに直接接続した、パフォーマンス時のセットアップ



7 Quick Start Guide

ULTRABASS BXD15A/BXD15/BXD12A/BXD12 コントロール





ステップ 2: コントロール

- INPUT ジャック ¼ インチ TS プラグ・ケーブルで楽器を接続します。
- ② MUTE ボタン静音チューニングや楽器の交換をおこなう際、アンプリファーの出力をミュートします。ボタン周囲の CLIP LED は、INPUT ジャックでクリッピングが起こると点灯します。CLIP LED が点灯し続ける場合、-15 dB を押して INPUT ジャックのゲインを下げてください。
- 3 -15 dB ボタンアクティブ・ピックアップの楽器を使用する際に、INPUTジャックの感度を 15 デシベル下げます。CLIP LED が点灯し続ける場合、プリアンプ回路への楽器信号の過入力となっているので、このボタンを押してください。
- ④ GAIN ノブアンプリファーのプリアン プ部に入力する、信号のレベルを設 定します。
- (3 COMP ボタンを押すと、内蔵コンプレッサーが有効になります。出力を一定にし、ダイナミクスを制御した、統一感あるサウンドにしたい時に使用します。THRESH LED は、コンプレッサーの有効時に点灯し、入力信号が (OMP ノブで設定したスレッショルドに達すると、明滅します。
- COMP ノブ内蔵コンプレッサーの、 コンプレッションの量を調節します。ノブを時計回りにまわすと、コンプレッサーの効果が強くなります。 反時計回りに目一杯に設定すると、コンプレッションはかかりません。
- ⑦ ULTRA LOW ボタンこのボタンを押すと、サウンドの最低域をブーストします。楽器の音色に重量と厚みを加えたい時に ULTRA LOW ボタンを押してください。
- BASS ノブサウンドの低域を調節します。ノブを反時計回りにまわすとバス周波数をカットし、時計回りにまわすとずーストします。
- MID ノブ MID FREQ ノブで設定した 中域周波数をブーストまたはカットします。ノブを反時計回りにまわ すと、設定した中域周波数をカット し、時計回りにまわすとブーストします。

- MID FREQ ノブ MID ノブでカット / ブーストする中域周波数を設定します。
- TREBLE ノブ音のトレブル周波数域 を調節します。ノブを反時計回りに まわすと、トレブル域をカットし、 時計回りに回すとブーストします。
- ① ULTRA HIGH 押した時に、音の高域 をブーストします。倍音をブースト し、楽器の音を明確にしたい時に、 ULTRA HIGH ボタンを押します。
- IB MASTER ノブアンプリファーの最終的な出力音量を調節します。ノブを反時計回りにまわすと音量が下がり、時計回りにまわすと音量が上がります。
- POWER スイッチユニットの電源をオン/オフします。主電源に接続する際には、常に POWER スイッチの位置が "Off" になっていることをご確認ください。
- POWER SOURCE ここに附属の IEC 電源ケーブルを接続します。
- IB VENTILATION FAN ユニットを過熱から保護する換気ファンです。アンプリファーの動作中は換気口をふさがないようにしてください。
- ⑦ DIOUT ミキサーまたは PA システム に、XLR バランスでダイレクトに接続 する時に使用します。
- IB TUNER OUT 電気チューナーを接続するのに適した、アンバランス信号を出力する端子です。
- 野 FX INSERT SEND/RETURN エフェクト・ペダルやラックマウント・エフェクト・プロセッサー用の、バッファード・シリアル・ループを作ります。
- ② **AUX IN** MP3 プレイヤーやほかの音源 など、ラインレベル信号を出力する 機器を、RCA コネクタ付きケーブル で接続します。
- ② **FOOTSW** デュアル・フットスイッチを ¼ インチ TRS ケーブルで接続し、MUTE および FX INSERT エフェクトループ機能をリモート操作します (FSB102B フットスイッチは附属していません)。

8 ULTRABASS BXD15A/BXD15/BXD12A/BXD12

技術仕様

	BXD15A	BXD15	BXD12A	BXD12
Amplifiers				
Maximum output power	1,000 W*			
Туре	Class-D			
Audio Connections				
Input	1⁄4" TS, 1 MΩ, unbalanced			
DI out	XLR, 200 Ω, balanced			
Tuner out	¼" TS jack, 470 Ω, unbalanced			
FX insert send/return	2 x ¼" TS jack, 2 kΩ / 100 kΩ, unbalanced			
Auxin	2 x RCA, 10 kΩ, unbalanced			
ontrols				
-15 dB pad switch	0 dB / -15 dB			
Gain	-∞ to +15 dB			
Ultra low	+5 dB @ 6,000 Hz -9 dB @ 600 Hz			
Bass	±9 dB @ 80 Hz			
Mid	±10 dB			
Mid Freq	220 Hz, 450 Hz, 800 Hz, 1.6 kHz, 3 kHz, switchable			
Treble	±9 dB @ 10 kHz			
Ultra high	+5 dB @ 5 kHz			
Footswitch	¼" TRS, Tip: mute, Ring: FX loop, non-latching			
Loudspeaker				
Туре	1 x TURBOSOUND 250 W, 15" speaker Aluminum cone	1 x TURBOSOUND 200 W, 15" speaker Paper cone	1 x TURBOSOUND 250 W, 12" speaker Aluminum cone	1 x TURBOSOUND 250 W, 12" speaker Paper cone
SPL max. @ 1 m	123 dB	124 dB	123 dB	126 dB
Physical				
Enclosure	Laminated particle			
Grille	Steel			
Power Supply / Voltage (Fuses)				
USA / Canada	120 V~, 60 Hz (T 8 A H 250 V)			
UK / Australia / Europe	220-240 V~, 50/60 Hz (T 4 A H 250 V)			
Korea / China	220-240 V~, 50/60 Hz (T 4 A H 250 V)			
Japan	100 V~, 50/60 Hz (T 8 A H 250 V)			
Power consumption @ 1/8 max power	140 W			
Mains connection	Standard IEC receptacle			
Dimensions / Weight				
Dimensions (H x W x D)	566 x 461 x 452 mm 22.3 x 18.1 x 17.8"		480 x 402 x 396 mm (18.9 x 15.8 x 15.6")	
Weight	22 kg (48.5 lbs)	21.6 kg (47.6 lbs)	18.1 kg (39.9 lbs)	19.9 kg (43.9 lbs)

^{*}Independent of limiters and driver protection circuits

その他の重要な情報



その他の重要な情報

1. ヒューズの格納部/電圧の選択:

ユニットをパワーソケットに接続する前に、 各モデルに対応した正しい主電源を使用し ていることを確認してください。ユニットに よっては、230Vと 120Vの2つの違うポジ ションを切り替えて使う、ヒューズの格納部 を備えているものがあります。正しくない値 のヒューズは、絶対に適切な値のヒューズに 交換されている必要があります。

- 2. 故障: BUGERA 製品の故障について、 弊社は可能な限り迅速に修理をさせていた だく意向です。商品を購入した BUGERA 製品 取扱店にお問い合わせください。BUGERA ディ ラーがお近くにない場合は、bugera-amps.com のサポート・エリアに列記されている弊社の子 会社かディストリビューターにお問い合わせ ください。
- 3. 電源接続: 電源ソケットに電源コードを接 続する前に、本製品に適切な電圧を使用して いることをご確認ください。不具合が発生した ヒューズは必ず電圧および電流、種類が同じ ヒューズに交換する必要があります。



Bugera