

SUPER OCTAVER SO400

Ultimate Octaver Effects Pedal

Vielen Dank für das Vertrauen, das Du uns mit dem Kauf des BEHRINGER SUPER OCTAVER SO400 entgegengebracht hast. Der SO400 ist der ultimative Octaver basierend auf einem polyphonen Eingang, der 1 und 2 Oktaven unterhalb des Originaltons erzeugen kann. Heb' ab mit ultra-stabilen Octaver-Sounds und einem aggressiven Drive-Modus für Overdrive Sounds.

1. Bedienungselemente

- Der **MODE**-Umschalter dient zur Auswahl einer der folgenden Betriebsarten:
POLY: Einfacher Oktav-Sound, der es erlaubt, hohe Töne ohne Effekt über Basstöne mit Effekt zu spielen.
OCT 2: Wuchtiger Oktav-Sound durch Hinzufügen einer zweiten Oktave zusätzlich zur ersten.
DRIVE: Fügt einen Overdrive-Effekt zum Original- und Oktavsignal hinzu.
- Der **DIRECT**-Regler bestimmt die Lautstärke des Originalsignals (und des DIR OUT-Anschlusses). Im DRIVE-Modus bestimmt der Regler die Gesamtlautstärke.
- Der **OCT 1**-Regler regelt die Lautstärke des generierten Signals eine Oktave unter dem Originalsignal.
- Dieser Regler hat abhängig vom eingestellten **MODE**-Umschalter unterschiedliche Funktionen:
POLY>RANGE: Definiert den Frequenzbereich, in dem das Eingangssignal den Octaver-Effekt auslöst.
OCT 2>OCT 2: Bestimmt die Lautstärke der zweiten Oktave.
DRIVE>DRIVE: Bestimmt die Stärke des Verzerrer-Effektes.
- Die blaue **ON/BATT**-LED leuchtet, sobald der Effekt aktiviert ist. Zusätzlich kannst Du den Batteriezustand überprüfen.
- Der Fußschalter dient zum Aktivieren/Deaktivieren des Effekts.
- Der 6,3-mm **GTR IN**-Monoklinkenanschluss ist optimiert zum Anschluss von Gitarren. Benutze den Anschluss **BASS IN** für Bassgitarren.
- Die 6,3-mm **OUT A**-Monoklinkenbuchse leitet das Signal an Deinen Verstärker weiter.
- Der 6,3-mm **BASS IN**-Monoklinkenanschluss ist optimiert zum Anschluss von Bassgitarren. Benutze den Anschluss **GTR IN** für Gitarren.
- Die 6,3-mm **DIR OUT**-Monoklinkenbuchse gibt das unbearbeitete Eingangssignal aus, wenn der Effekt inaktiv ist. OUT A ist dann inaktiv. Bei Effektaktivierung gibt OUT A das Effektsignal aus und der DIR OUT das unbearbeitete Eingangssignal. Die Lautstärke des DIR OUT hängt von der Einstellung des **DIRECT**-Reglers ab. Diese Betriebsart eignet sich, wenn man – nach dem Octaver-Pedal – unterschiedliche Effekte mit dem unbearbeiteten Original- und dem bearbeiteten Effektsignal verwenden möchte.



- ◆ **Wenn die DIR OUT-Buchse nicht benutzt wird, liegt das bearbeitete oder das unbearbeitete Signal an OUT A an, abhängig von der Effektivaktivierung.**

Der **DC IN**-Anschluss rechts am Gerät dient zum Anschluss eines 9 V Adapters (nicht im Lieferumfang enthalten).

Das **BATTERIEFACH** befindet sich unter dem Fußschalter. Um die Batterie einzubauen oder auszutauschen, drücke die Gelenke vorsichtig zusammen und entferne das Pedal. Achte darauf, das Gerät nicht zu zerkratzen.

- ◆ **Der S0400 hat keinen On/Off-Schalter. Er ist betriebsbereit, sobald ein Kabel in einer der IN-Buchsen steckt. Ziehe den Stecker, wenn der S0400 nicht in Gebrauch ist. So verlängerst Du die Lebensdauer der Batterie.**

Die **SERIENNUMMER** befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

- ◆ **In seltenen Fällen können Beeinträchtigungen der Funktion durch äußere Einflüsse (z.B. elektrostatische Entladung) auftreten, wie beispielsweise Ton- oder Funktionsstörungen. Bitte regle dann die Lautstärke der angeschlossenen Verstärker komplett herunter, trenne das Kabel vom Eingang des Geräts und starte die Applikation neu.**

2. Sicherheitshinweise

Betriebe das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen, insbesondere bei Beschädigungen des Netzkabels oder Netzsteckers.

3. Garantie

Unsere derzeitigen Garantiebedingungen erfährst Du unter <http://behinger.com>.

4. Technische Daten

Gtr In / Bass In

Anschluss	6,3-mm Monoklinkenanschluss
Impedanz	500 k Ω

Dir Out / Out A

Anschluss	6,3-mm Monoklinkenanschluss
Impedanz	1 k Ω

Stromversorgung

9 V \pm , 100 mA reguliert

BEHRINGER PSU-SB

USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50 Hz
Europa/U.K./ Australien	230 V~, 50 Hz

Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
Export Modell	120/230 V~, 50 - 60 Hz
Netzanschluss	2-mm DC-Anschluss, Spitze negativ
Batterie	9 V Typ 6LR61
Power consumption	60 mA

Abmessungen/Gewicht

Abmessungen (H x B x T)	ca. 54 x 70 x 123 mm
Gewicht	ca. 0,33 kg

Die Fa. BEHRINGER ist stets bemüht, den höchsten Qualitätsstandard zu sichern. Erforderliche Modifikationen werden ohne vorherige Ankündigung vorgenommen. Technische Daten und Erscheinungsbild des Geräts können daher von den genannten Angaben oder Abbildungen abweichen.

TECHNISCHE DATEN UND ERSCHEINUNGSBILD KÖNNEN UNANGEKÜNDIGT GEÄNDERT WERDEN. IRRTÜMER BLEIBEN VORBEHALTEN. BEHRINGER IST TEIL DER MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). ALLE WARENZEICHEN SIND DAS EIGENTUM IHRER JEWEILIGEN BESITZER. MUSIC GROUP ÜBERNIMMT KEINE HAFTUNG FÜR VERLUSTE, DIE PERSONEN ENTSTEHEN, DIE SICH GANZ ODER TEILWEISE AUF HIER ENTHALTENE BESCHREIBUNGEN, FOTOS ODER AUSSAGEN VERLASSEN. ABGEBILDETE FARBEN UND SPEZIFIKATIONEN KÖNNEN GERINGFÜGIG VOM PRODUKT ABWEICHEN. MUSIC GROUP PRODUKTE WERDEN NUR ÜBER AUTORISIERTE FACHHÄNDLER VERKAUFT. DIE VERTRIEBSPARTNER UND HÄNDLER SIND KEINE VERTRETER VON MUSIC GROUP UND SIND NICHT BERECHTIGT, MUSIC GROUP DURCH AUSDRÜCKLICHE ODER STILLSCHWEIGENDE HANDLUNGEN ODER REPRÄSENTANZEN ZU VERPFLICHTEN. DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG IST URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT. KEIN TEIL DIESES HANDBUCHS DARF IN IRGENDWEIHER FORM ODER MIT IRGENDWELCHEN MITTELN ELEKTRONISCH ODER MECHANISCH, INKLUSIVE FOTOKOPIE ODER AUFNAHME, ZU IRGENDWELCHEM ZWECK OHNE DIE SCHRIFTLICHE ZUSTIMMUNG DER FIRMA MUSIC GROUP IP LTD. VERVIELFÄLTIGT ODER ÜBERTRAGEN WERDEN. ALLE RECHTE VORBEHALTEN. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands