

Quick Start Guide



FCV100

Ultra-Flexible Dual-Mode Foot Pedal for Volume and Modulation Control

PT **Índice**

Obrigado	2
1. Instruções de Segurança	5
2. Elementos de Comando	5
3. Instalação & Substituição de Pilhas	7
4. Ligações.....	7
5. Dados técnicos	8

Obrigado

Muito obrigado pela confiança que deposita em nós com a compra do FOOT CONTROLLER FCV100.

O FCV100 é uma ferramenta valiosa e versátil do seu equipamento. As suas funções múltiplas conferem-lhe a liberdade de controlar ainda mais parâmetros, utilizando para isso simplesmente o pé em cima do pedal. Ele permite-lhe controlar o volume ou a modulação de um instrumento estéreo ou de dois instrumentos musicais individuais. Com o FCV100 possui uma ferramenta de confiança que se notabiliza, tanto nos desempenhos ao vivo como em estúdio.

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!

Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.



Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.



Atenção

De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.



Atenção

Para reduzir o risco de incêndios ou choques eléctricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.



Atenção

Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.

6. Limpe apenas com um pano seco.

7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.

8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.

9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.

10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido. Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o dispositivo.

Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.

17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2012/19/EU) e a legislação nacional. Este produto deverá ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

18. Não instale em lugares confinados, tais como estantes ou unidades similares.

19. Não coloque fontes de chama, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

20. Favor, obedecer os aspectos ambientais de descarte de bateria. Baterias devem ser descartadas em um ponto de coletas de baterias.

21. Use este aparelho em climas tropicais e/ou moderados.

LEGAL RENUNCIANTE

O MUSIC Group não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER e BUGERA são marcas ou marcas registradas do MUSIC Group IP Ltd. © MUSIC Group IP Ltd. 2017 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do MUSIC Group, favor verificar detalhes na íntegra através do website music-group.com/warranty.

1. Instruções de Segurança

Instruções de segurança pormenorizadas:

Por favor leia todas as instruções de segurança e de operação antes de tentar colocar o aparelho em funcionamento. Cumpra todas as recomendações de segurança e guarde as instruções de operação para as poder consultar sempre que for necessário.

Danos:

Tenha cuidado para não deixar cair o seu FCV100, dado que o pode danificar consideravelmente. A BEHRINGER não assume a responsabilidade por quaisquer danos causados pelo utilizador.

Manutenção e cuidados:

Se o FCV100 não for utilizado durante mais de três meses, retire por favor a pilha para evitar danos causados por derrames da pilha. O FCV100 liga automaticamente logo que as fichas tenham sido inseridas nas entradas. Para economizar a carga da pilha, lembre-se de desligar as fichas jack quando a unidade não está a ser utilizada.

Para um funcionamento com corrente alternada, utilize o adaptador de corrente correctamente ajustado. Um adaptador de corrente errado pode danificar a unidade.

Limpe o seu FCV100 com um pano seco. Evite a utilização de solventes voláteis, dado que podem danificar a superfície.

2. Elementos de Comando

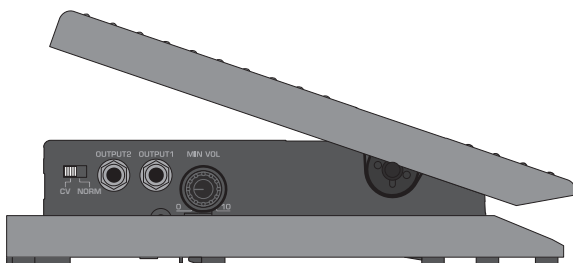


Fig. 2.1: Comandos FCV100 (parte 1)

- 1 Ao ligar o aparelho para o modo "NORM", o FCV100 consegue controlar o volume de dois instrumentos musicais individuais. Os sinais de INPUT 1/2 são transmitidos ao OUTPUT 1/2. No modo "CV" o FCV100 tem a possibilidade de controlar os níveis de modulação e de volume de outros instrumentos musicais, ligando o OUTPUT 2 à entrada do volume ou modulação do instrumento. No modo "CV", quando o OUTPUT 2 está a ser utilizado, INPUT/OUTPUT 1 ainda podem ser aproveitados para controlar o volume de outro instrumento, à semelhança do modo "NORM". Todas as ligações são efectuadas através de fichas standard ¼" TRS.
- 2 Em modo "NORM", estas fichas jack são utilizadas para alimentar as entradas separadas de instrumentos com o sinal de entrada do FCV100. Se utilizar apenas o OUTPUT 2 no modo "CV", o FCV100 funciona como um controlador CV.

- 3 Rodando o botão de controlo MIN VOL completamente no sentido dos ponteiros do relógio, o volume aumentará ao menor ajuste. Isto permite-lhe ajustar o nível de volume.
- 4 Tem a possibilidade de determinar o nível de volume, rodando o botão de controlo de volume ou premindo o pedal até atingir o nível de volume desejado.

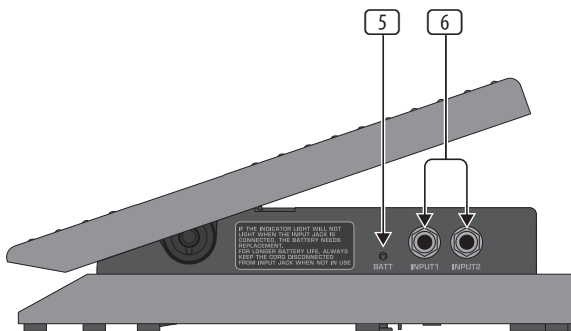


Fig. 2.2: Comandos FCV100 (parte 2)

- 5 Quando o LED da pilha pisca ou não acende, é necessário substituir a pilha. Consulte as instruções sobre como substituir a pilha, no capítulo 3 "INSTALAÇÃO & SUBSTITUIÇÃO DE PILHAS".
- 6 Ligue os seus instrumentos através dos INPUTS 1/2, utilizando o modo "NORM". No modo "CV", o INPUT 2 do seu FVC100 não pode ser utilizado, dado que o sinal de controlo provém exclusivamente do OUTPUT 2. Conforme indicado antes, tem de utilizar o INPUT 1/OUTPUT 1 em modo "CV" para controlar o nível de volume de outro instrumento.

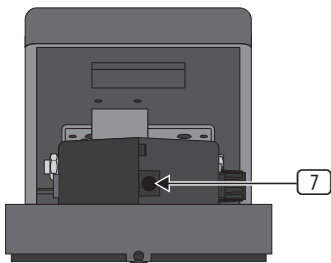


Fig. 2.3: Comandos FCV100 (parte 3)

- 7 O FCV100 pode ser operado através de um adaptador CA/CC ou de uma pilha de 9 V (Tipo 6LR91). Se utilizar uma pilha e o adaptador de corrente ao mesmo tempo, o FCV100 gasta a energia da pilha.

3. Instalação & Substituição de Pilhas

Para aceder ao compartimento da pilha, queira por favor seguir as seguintes instruções:

1. Solte o parafuso na parte de baixo do FCV100 e remova a base.
 2. Retire a pilha antiga e substitua-a por uma nova.
 3. Volte a montar a base.
- ♦ Não se esqueça de desligar as fichas jack quando a unidade está fora de serviço, bem como para conservar a duração da pilha.

4. Ligações

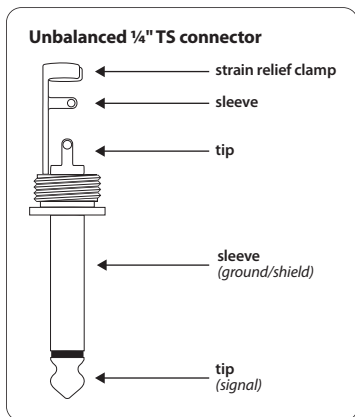


Fig. 4.1: Ficha 1/4" TS

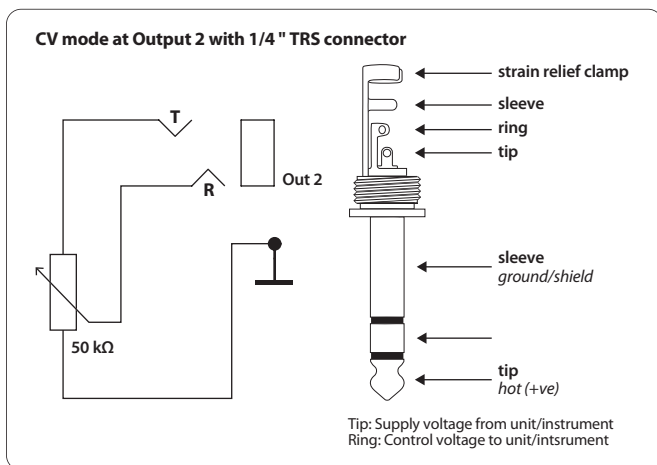


Fig. 4.2: Ficha 1/4" TRS

PT 5. Dados técnicos

Input/output	¼" TS connectors, unbalanced Tip: Supply voltage from unit/instrument to be controlled (Impedance: 50 kΩ) Ring: Slider pick-up (control voltage dependent on pedal position (Impedance: 0...50 kΩ))
Maximum input level	2 V (RMS)
Input impedance	300 kΩ
Output impedance	560 Ω
Attenuation range	0 - 70 dB
Total harmonic distortion	0.04% (1 kHz @ 1 V (RMS) output)
Signal-to-noise ratio	94 dB
Power supply	12 V / >10 mA DC power adapter
Battery power	9 V battery type 6LR91
Power consumption	7 mA
Dimensions	approx. 6 x 5 x 2 ¾" approx. 150 x 130 x 60 mm
Weight	approx. 2.5 lbs / 1.15 kg

A empresa BEHRINGER envida esforços contínuos no sentido de assegurar o maior nível de qualidade possível.

Modificações necessárias serão realizadas sem aviso prévio. Os dados técnicos e a imagem do aparelho poderão, por este motivo, apresentar diferenças em relação às indicações e figuras fornecidas.

Dedicate Your Life to MUSIC

behringer.com

