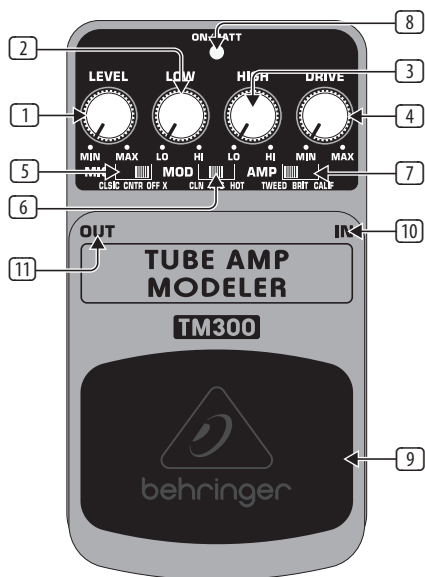


TUBE AMP MODELER TM300

Ultimate Tube Amp Modeling Effects Pedal

Muchas gracias por la confianza que has depositado en nosotros al adquirir el TUBE AMP MODELER TM300 de BEHRINGER. Este pedal de efectos te provee 3 amplis de guitarra clásicos, 3 modos de ganancia y 3 posiciones de micrófono para obtener un total de 27 imponentes sonidos de amplificador valvular: desde sonidos limpios y crujientes hasta distorsiones supergordas. Las características excepcionales del TM300 te permiten obtener los sonidos más preciados para metal y rock pesado.

1. Controles



- 1 Con el control **LEVEL** regulas el nivel de salida.
- 2 **LOW** te permite aumentar/reducir el nivel del rango de bajas frecuencias.
- 3 **HIGH** te permite aumentar/reducir el nivel del rango de altas frecuencias.
- 4 Con el control **DRIVE** determinas la cantidad de overdrive.
- 5 El conmutador **MIC** te permite simular diferentes posiciones de micrófono (orientación y distancia) con respecto del amplificador. Con CLSIC (clásico: micrófono distante, sin sonido ambiental) las frecuencias medias están más presentes y las notas tienen una gran definición, como con los primeros amplis de válvulas. CNTR (centro: micrófono muy cerca y dirigido hacia el centro del altavoz) te provee frecuencias medias-altas muy acentuadas y graves más intensos. OFF X (fuera de eje: micrófono muy cerca y dirigido hacia un extremo del altavoz) es muy similar a CNTR, pero produce un sonido más suave, con menos potencia en el rango medio-alto; combina perfectamente con el modo HOT.
- 6 **MODE** te permite seleccionar uno de los 3 ajustes de ganancia (HOT, HI G, CLN) para combinar con tu sonido de amplificador.
- 7 Con el conmutador **AMP** puedes seleccionar uno de los 3 amplificadores de válvulas clásicos, los cuales de seguro reconocerás inmediatamente: para obtener sonidos nítidos y transparentes con graves dinámicos, selecciona TWEED; para obtener medios agresivos con un sustain increíble, selecciona BRIT (ÁNICO); el sonido CALIF (ORNIANO) es más lleno y balanceado, sin perder sofisticación (ideal para guitarras líder).
- 8 El LED **ON/BATT** se ilumina al activar el efecto, y también sirve como indicador de la carga de la batería.

- 9 Al presionar el pedal activas/desactivas el efecto.
- 10 Entrada jack de 6,3 mm para conectar tu instrumento.
- 11 Salida jack de 6,3 mm para enviar la señal al amplificador.

El conector **DC IN** te permite enchufar a tu pedal un adaptador de corriente de 9 V (no incluido).

El **COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA** se encuentra debajo de la cubierta superior del pedal. Para instalar o cambiar la batería de 9 V (no incluida), presiona las bisagras laterales con un bolígrafo y retira la cubierta del pedal. Ten cuidado de no rayar la unidad.

❖ El **TM300 no dispone de un interruptor de encendido/apagado. Éste se enciende tan pronto conectas tu instrumento en la entrada IN. Si no vas a utilizar el pedal, desconecta el cable de la entrada IN para prolongar la vida de la batería.**

El **NÚMERO DE SERIE** se encuentra en la parte inferior del pedal.

2. Instrucciones de Seguridad

No utilizar ni instalar cerca de agua o fuentes de calor. Utiliza sólo accesorios y aditamentos autorizados. No intentes reparar el producto por ti mismo. Contacta a nuestro personal técnico cualificado para servicio y reparaciones, especialmente cuando la fuente o el cable de alimentación hayan sufrido algún daño.

3. Garantía

Para conocer nuestros términos de garantía actuales, visita nuestra página web: <http://behringer.com>.

4. Especificaciones

Entrada (In)

Conector	jack mono de 6,3 mm
Impedancia	500 kΩ

Salida (Out)

Conector	jack mono de 6,3 mm
Impedancia	1 kΩ

Suministro de corriente

9 V $\overline{\text{=}}$, 100 mA regulada

BEHRINGER PSU-BB

EE.UU./Canadá	120 V~, 60 Hz
Europa/R.U./Australia	230 V~, 50 Hz
China	220 V~, 50 Hz
Corea	220 V~, 60 Hz
Japón	100 V~, 50/60 Hz

Conector de alimentación	jack de 2 mm para DC, centro negativo
Batería	9 V tipo 6LR61
Consumo de corriente	30 mA

Dimensiones/Peso

Dimensiones (alt. x anch. x prof.)	aprox. 54 x 70 x 123 mm
Peso	aprox. 0.33 kg

BEHRINGER se esfuerza constantemente por mantener los más altos estándares profesionales. Como resultado de estos esfuerzos algunos productos pueden sufrir modificaciones sin previo aviso. Las especificaciones y la apariencia pueden variar de las arriba mencionadas y/o mostradas.

LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y LA APARIENCIA EXTERIOR ESTÁN SUJETAS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO Y NO PODEMOS GARANTIZAR LA TOTAL EXACTITUD DE TODO LO QUE APARECE AQUÍ. BEHRINGER FORMA PARTE DEL GRUPO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS LAS MARCAS REGISTRADAS SON PROPIEDAD DE SUS RESPECTIVOS DUEÑOS. MUSIC GROUP NO ACEPTA NINGÚN TIPO DE RESPONSABILIDAD POR POSIBLES DAÑOS Y PERJUICIOS SUFRIDOS POR CUALQUIER PERSONA QUE SE HAYA BASADO COMPLETAMENTE O EN PARTE EN LAS DESCRIPCIONES, FOTOGRAFÍAS O EXPLICACIONES QUE APARECEN EN ESTE DOCUMENTO. LOS COLORES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PUEDEN VARIAR LIGERAMENTE DE UN PRODUCTO A OTRO. LOS PRODUCTOS MUSIC GROUP SON COMERCIALIZADOS ÚNICAMENTE A TRAVÉS DE DISTRIBUIDORES OFICIALES. LOS DISTRIBUIDORES Y MAYORISTAS NO SON AGENTES DE MUSIC GROUP, POR LO QUE NO ESTÁN AUTORIZADOS A CONCEDER NINGÚN TIPO DE CONTRATO O GARANTÍA QUE OBLIGUE A MUSIC GROUP DE FORMA EXPRESA O IMPLÍCITA. ESTE MANUAL ESTÁ PROTEGIDO POR LAS LEYES DEL COPYRIGHT. ESTE MANUAL NO PUEDE SER REPRODUCIDO O TRANSMITIDO, NI COMPLETO NI EN PARTE, POR NINGÚN TIPO DE MEDIO, TANTO SI ES ELECTRÓNICO COMO MECÁNICO, INCLUYENDO EL FOTOCOPIADO O REGISTRO DE CUALQUIER TIPO Y PARA CUALQUIER FIN, SIN LA AUTORIZACIÓN EXPRESA Y POR ESCRITO DE MUSIC GROUP IP LTD. RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands