

使用说明书

BUGERA PS1

Passive 100-Watt Power Attenuator for Guitar and Bass Amplifiers with Emulated Mic Output



CN 重要的安全须知



带有此标志的终端 设备具有强大的电 流,存在触电危险。仅限使用 带有 ¼"TS 或扭锁式插头的高 品质专业扬声器线。所有的安 装或调整均须由合格的专业人 员进行。



此标志提醒您,产品 内存在未绝缘的危 险电压,有触电危险。

此标志提醒您查阅 所附的重要的使用 及维修说明。请阅读有关



手册。

小心

为避免触电危险. 请勿打开机顶盖 (或背面挡 板)。设备内没有可供用户维 修使用的部件。请将维修事项 交由合格的专业人员进行。



小心

为避免着火或触电 危险, 请勿将此设备置于雨淋 或潮湿中。此设备也不可受液 体滴溅,盛有液体的容器也不 可置于其上, 如花瓶等。



小心

维修说明仅是给 合格的专业维修人员使用的。 为避免触电危险,除了使用说 明书提到的以外,请勿进行任 何其它维修。所有维修均须由 合格的专业人员进行。

- 1. 请阅读这些说明。
- 2. 请妥善保存这些说明。
- 3. 请注意所有的警示。
- 4. 请遵守所有的说明。

5. 请勿在靠近水的地方使 用本产品。

- 6. 请用干布清洁本产品。
- 7. 请勿堵塞通风口。安装本 产品时请遵照厂家的说明。
- 8. 请勿将本产品安装在热 源附近, 如暖气片, 炉子或其 它产生热量的设备(包括功 放器)。
- 9. 请勿移除极性插头或接 地插头的安全装置。接地插头 是由两个插塞接点及一个接 地头构成。若随货提供的插头 不适合您的插座, 请找电工更 换一个合适的插座。
- 10. 妥善保护电源线, 使其不 被践踏或刺破, 尤其注意电 源插头、多用途插座及设备连 接处。
- 11. 请只使用厂家指定的附属 设备和配件。



12. 请只使用 厂家指定的 或随货销售的 手推车,架子, 三角架, 支架 和桌子。若使

用手推车来搬运设备,请注意 安全放置设备,以避免手推车 和设备倾倒而受伤。

- 13. 遇闪电雷鸣或长期不使用 本设备时,请拔出电源插头。
- 14. 所有维修均须由合格的 维修人员进行。设备受损时需 进行维修. 例如电源线或电源 插头受损,液体流入或异物落 入设备内,设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。
- 15. 本设备连接电源时一定要 有接地保护。



16. 若电源插头 或器具耦合器用 作断电装置,应当 保证它们处于随 时可方便操作 状态。

≤2000m

17. 本产品仅适 用于海拔 2000 米 以下地区,本产品 仅适用于非热带 气候条件下。



法律声明

对于任何因在此说明书提 到的全部或部份描述、图片 或声明而造成的损失, MUSIC Group 不负任何责任。技术参 数和外观若有更改, 恕不另 行通知。所有的商标均为其 各自所有者的财产。MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA 和 DDA 是 MUSIC Group IP Ltd. 公司的商标 或注册商标。© MUSIC Group IP Ltd. 2016 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条 款及其它相关信息, 请登陆 music-group.com/warranty 网站查 看完整的详细信息。

重要提示



若不按下面几点操 作可能会损坏功放 或音箱。由此引起的 损坏不在保修范围内。

- 音箱请使用正确的阻抗并使 用合适的输出插座。
- 连接功放与音箱时要使用音 箱线。永远不可使用其他类 型的线如乐器线, 话筒线。

在开始之前

此产品在出厂前已仔细包装以 确保运输途中完好无损。然而 您若发现包装箱损坏,请立刻 检查产品是否有损坏的迹象。

- 若产品损坏请勿退给我们。 但请立刻通知代理商及运输 公司。否则, 您将无权要求索 赔或更换产品。
- 保存本产品时或运输时请使 用原包装箱以免损坏产品。
- 儿童在无人监管时不可玩耍 本产品或其包装。
- 请合理处理包装材料。
- 确保通风良好,不可放置在 热源如暖气片等附近以免 过热。
- 请确保所有的设备正确接 地。为了你自己的安全,请勿 移除接地线或取消其作用。 本产品必须接地。

关于安装的重要信息

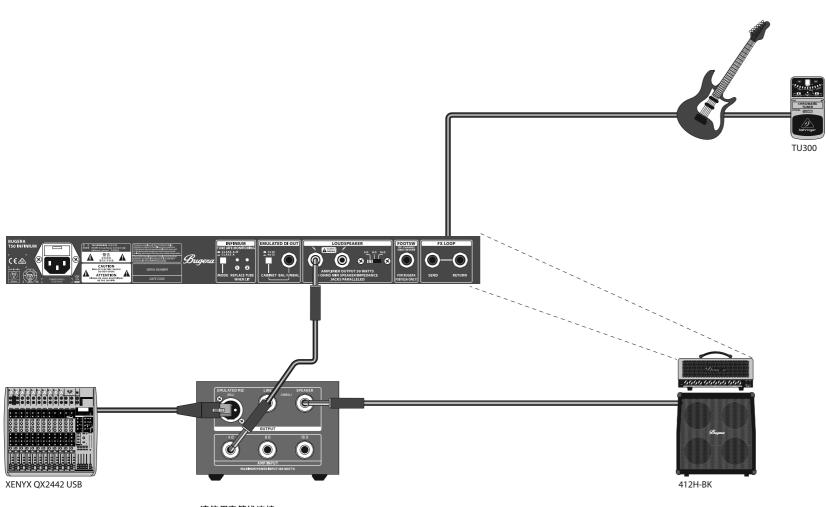
• 在强大的广播电台及高频源 附近音质可能会受到影响. 请加大传输器与本设备之 间的距离,且连接时请使用 屏蔽线。



4 BUGERA PS1 **5** 快速启动向导

BUGERA PS1 连接应用

第一步: 连接应用

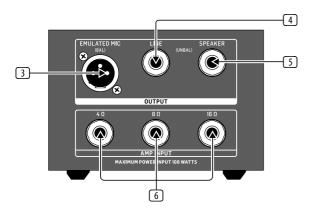


请使用音箱线连接!

6 BUGERA PS1 **7** 快速启动向导

BUGERA PS1 控制





第二步: 控制

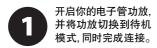
- ① **SOAK** 控制旋钮调节应用到 音箱输出端的衰减电平。
 - 注意: 即使 SOAK 控制旋钮 调大到 100 (完全顺时针), 音箱的有效功率也大约为功放输出功率的一半。
- ② **LINE** 控制旋钮调节 LINE 输出接口的信号电平。
- ③ EMULATED MIC 平衡式 XLR 输出端模拟音箱前面的一 个话筒, 非常适合馈入信 号到 PA / 录音调音台。
- 4 LINE 輸出接口用于在专业应用中连接外部功放或效果器。LINE 輸出端的信号不通过音箱/话筒模拟处理。

- ⑤ SPEAKER 输出接口可连接 音箱。请使用音箱线连接!
- 6 AMP INPUT 接口提供 4,8 或 16 0hms 的阻抗来匹配任何功放。请使用音箱线连接!

快速启动向导

BUGERA PS1 使用

第三步: 使用



选择合适的 0hm 额定 值来匹配功放的 0hm 设置和音箱 0hm 额定 值。比如,如果音箱的 额定值是 40hms, 请确保使用

将音箱线的一端连接 功放的扬声器输出端, 另一端连接 PS1 后面的

AMP INPUT 接口。

"4Ω" AMP INPUT 接口, 并确保你的

功放也设置成 40hms。

注意!为避免损坏您的 放大器,请勿使用没有 连接负载的电子管放 大器, 比如 PS1 和/或一个扬声器!

> 将另一条音箱线的一 端连接 SPEAEKER 输出 接口,另一端连接音箱 的输入端。



请使用音箱线连接功 放和音箱。请勿使用 其它类型的线比如乐 器线和话筒线。

如果你想录音或使用 缓冲直接信号演出, 而不是使用一个话筒, 将 XLR 线的一端连接

EMULATED MIC 输出端, 另一端连接 你的调音台的通道输入端。

连接标准线路电平 ¼" TS 线的一端到 LINE 输 出端,另一端到额外功 放的或其它外部设备用 于进一步处理。LINE 输出端的信 号不通过音箱 / 话筒模拟处理。

想要最小音量,设置 SOAK 和 LINE 旋钮到 0 (完全逆时针)。

连接吉他到 AMP INPUT 输入端, 然后将功放从 待机模式切换到 ON

弹奏的同时, 缓慢调大 功放音量和 SOAK 直到 你在功放的音量和音 调特性之间找到一个

很好的平衡。

注意: 即使 SOAK 控制旋钮调大 到 100 (完全顺时针), 音箱的有 效功率也大约仅为功放输出功率 的一半。

如果你运行 LINE 输出 端的信号, 顺时针旋转 LINE 旋钮直到你为额 外外部设备找到正确

的增益。

技术参数

Audio Connections	
Amp input	3 x ¼" TS 4 Ω / 8 Ω / 16 Ω"
Max. power input*	100 W
Emulated mic	1 x XLR, balanced
Line	1 x ¼" TS, unbalanced
Speaker	1 x ¼" TS, unbalanced
Dimensions / Weight	
Dimensions (H x W x D)	91 x 127 x 172 mm (3.6 x 5.0 x 6.8")
Weight	1.3 kg (2.9 lbs)

^{*}Long periods of use at maximum input power may trip the thermal circuit protection. Allow some time for cooling down, before your PS1 will be fully operational again.

10 BUGERA PS1 **快速启动向导 11**

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 1. 在线注册。请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站 注册。网页上有简单的在线注册 表格。这有助于我们更快更有效 率地处理您维修等事宜。请阅读 保修的相关条款及条件。
- 2. 无法正常工作。若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您 购买产品的销售商。若你所在地 区没有 MUSIC Group 销售商,请联系 behringer.com 网站的"WHERE TO BUY" 一栏下的所列出的子公司或经 销商。
- 3. 电源连接。将本设备连接电源前,请确保使用的电压正确。保险 丝需要更换时,必须使用相同型号 及定额的保险丝。



Bugera